

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 45 (2003)
Heft: 242

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



1.03

Filmbulletin *Kino in Augenhöhe*

Hommage: Joseph Losey

GANGS OF NEW YORK **von Martin Scorsese**

Auf den Spuren des Paranoia-Films

SWEET SIXTEEN von Ken Loach

LE CHEVAL DE VENT von Daoud A. Syad

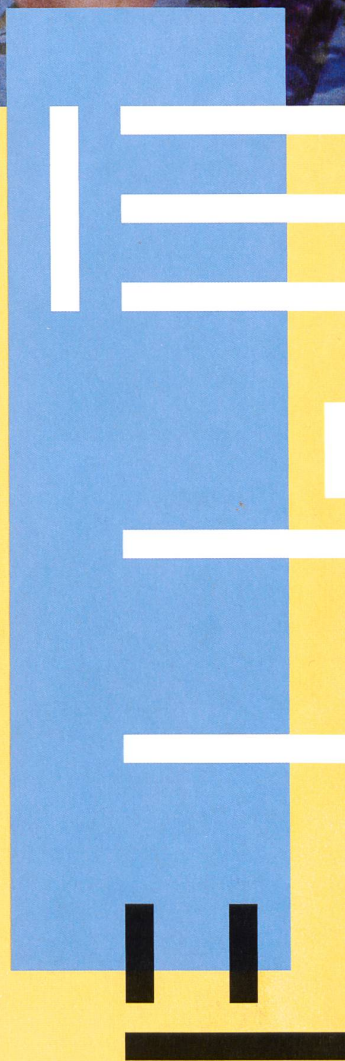
ABOUT SCHMIDT von Alexander Payne

THE HOURS von Stephen Daldry

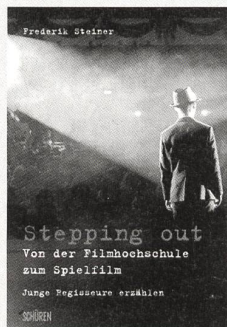
LILJA 4-EVER von Lukas Moodysona

www.filmbulletin.ch

Losey
Scorsese
Paranoia
^ ^ ^



Kino zum Lesen



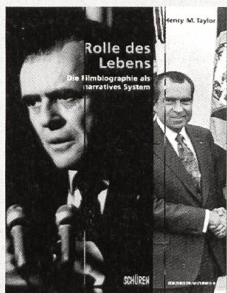
240 S., zahlr. Abb., Pb
€ 14,80/SFr 26,-
ISBN 3-89472-343-2
Nach der Hochschule der erste Film im Kommerzgeschäft: Wie lernen junge Filmemacher, sich zu behaupten, welche wichtigen Erfahrungen machen sie und wie lassen sich dabei die eigenen Ansprüche aufrechterhalten? Interviews mit Lars Kraume, Dennis Gansel, Esther Gronenborn, Marc-Andreas Bochert und Benjamin Quabeck.



Stefan Rogall Hrsg.
Steven Soderbergh und
seine Filme

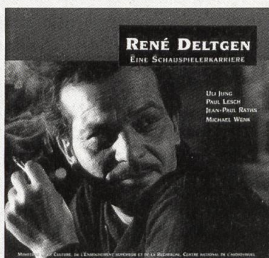
240 S., Pb., über 700 Abb.
€ 16,80/SFr 29,40
ISBN 3-89472-340-8
Mit Beiträgen von Hans Gerhold, Daniel Kothenschulte und Uwe Rasch
Steven Soderbergh gehört zu den interessantesten, abwechslungsreichsten und erfolgreichsten jüngeren amerikanischen Regisseuren.

Zum Start von *Solaris*



Zürcher Filmstudien Band 8
412 S., einige Abb.
€ 24,80/SFr 42,70
ISBN 3-89472-508-7
Die Filmbiographie ist eines der ältesten und vielschichtigsten Filmgenres überhaupt.

„Das Buch ist intelligent geschrieben und auch ästhetisch beeindruckend.“
Filmgeschichte



220 S., ca. 400 Abb.
geb. im Großformat, zweifarbig
€ 29,80/SFr 51,-
Herausgegeben vom Centre national de l'audiovisuel in Luxembourg
ISBN 3-89472-347-5

Die erste umfassende Biographie über den populären Schauspieler René Deltgen.

Unsere Bücher finden Sie u. a. in folgenden Buchhandlungen:

Filmbuchhandlung Rohr
Oberdorfstr. 3, 8024 Zürich
Buchhandlung Rösslitor
Webergasse 5, 9001 St. Gallen

Buchhandlung
Stauffacher
Neuengasse 25,
3001 Bern

SCHÜREN

Prospekte gibt's bei: Schüren · Universitätsstr. 55 ·
D-35037 Marburg · Tel. (+49) 6421/63084 · Fax 681190
www.schueren-verlag.de · info@schueren-verlag.de

Hier finden Sie den *richtigen Film*



Als Zweigstelle der Cinémathèque suisse in Zürich bieten wir zu 60'000 Filmtiteln und Sachthemen:

- ☐ **Fotoservice**
- ☐ **Beratung**
- ☐ **Recherchen**

Öffnungszeiten

Telefonservice: Montag bis Freitag,
9.30 bis 11.30 Uhr und 14.30 bis 16.30 Uhr
Recherchen vor Ort nach Absprache

Kosten

Bearbeitungsgebühr für Recherchen:
pro Dossier Fr. 10.- / Kopien Fr. -.50
Bearbeitungsgebühr für Fotoausleihen:
für den ersten Film Fr. 50.-
jeder weitere Fr. 20.-
Filmkulturelle Organisationen
zahlen die Hälfte

Cinémathèque suisse
Schweizer Filmarchiv
Dokumentationsstelle Zürich

Bederstrasse 76
Postfach 161
8027 Zürich
Tel. +41 (0)1 204 17 88
Fax +41 (0)1 280 28 50
E-Mail: cszh@cinematheque.ch