

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 44 (2002)
Heft: 235

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CINEMA 47

Landschaften



CINEMA

CHRONOS

216 Seiten, zahlreiche Abb., broschiert,
ISBN 3-905313-85-5

Einzelheft: CHF 34 / EUR 19
Abo: CHF 28 / EUR 16
(plus Versandkostenanteil)

Landschaften

Redaktion:

Meret Ernst, Flavia Giorgetta, Andreas Moos, Jan Sahli, Alexandra Schneider und Doris Senn

DOROTHEE WENNER

Die Diva der Landschaften

FRED TRUNIGER

Spurenreise im Kreisverkehr

HENNING ENGELKE

To Live with Herds

HANS J. WULFF

Gärten des Abenteuers, Szenen der Geschichte

ROLAND COSANDEY

Tourismus und der frühe Film in der Schweiz (1896-1918)

NATHALIE BÖHLER

Die Landschaft als Regisseurin

THOMAS CHRISTEN

Seelenlandschaften

MARCY GOLDBERG

„Hier ist es geschehen“

MARIA TORTAJADA

Der Abhang: eine Berglandschaft?

REMBERT HÜSER

Einkaufen gehen

THOMAS TODE

Unfrohes, fahles Licht

Nocturne

VINZENZ HEDIGER

I Didn't Know I Couldn't

CH-Fenster

CLAUDIA REICHE

Über Männlichkeiten und andere Geschlechter

Filmbrief ...

CATHERINE SIBLERSCHMIDT

... aus den Kapverden:
Von Hollywood bis Eden Park

Kritischer Index der Schweizer Produktion 2000 / 2001

Erhältlich in Ihrer Buchhandlung oder direkt bei:

Chronos Verlag

Eisengasse 9

CH-8008 Zürich

Fax 0041 / (0)1 265 43 44
info@chronos-verlag.ch

CINÉMA - VISIONS DU RÉEL
NYON, 22 - 28 AVRIL 2002
festival international de cinéma
informations +41 22 361 60 60
www.visionsdureel.ch



BUNDESAMT FÜR KULTUR
OFFICE FEDERAL DE LA CULTURE
UFFICIO FEDERALE DELLA CULTURA
UFFIZI FEDERAL DA CULTURA

Loterie Romande



DIRECTION
DU DÉVELOPPEMENT
ET DE LA COOPÉRATION
DDC

SRG SSR idée suisse

r'Hebdo

UBS

CHARLES GASSOT PRÄSENTIERT

SABINE AZEMA ERIC BERGER HÉLÈNE DUC ANDRÉ DUSSOLLIER

TANGUY

EIN FILM VON
ETIENNE CHATILIEZ



ER IST 28 UND LEBT NOCH IMMER BEI SEINEN ELTERN

DREHBUCH UND DIALOGE LAURENT CHOUCHAN MIT ETIENNE CHATILIEZ

MIT AURORE CLEMENT JEAN-PAUL ROUVE ANDRÉ WILMS KAMERA PHILIPPE WELT TON JEAN UMANSKY KOSTÜME ELISABETH TAVERNIER
ANAVISION AUSSTATTUNG STEPHANE MAKEDONSKY SCHNITT CATHERINE RENAULT MIX JEAN-PAUL HURIER AUFNAHMELEITER DANIEL CHEVALIER

PRODUZIERT VON TELEMA LES PRODUCTIONS DU CHAMP POIRIER TF1 FILMS PRODUCTION

MIT DER UNTERSTÜTZUNG VON TPS CINÉMA VERKAUF INTERNATIONAL TF1 INTERNATIONAL VERLEIH FILMCOOPI ZÜRICH

FILM COOPI
TELEMA

dtv

SECOND