

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 44 (2002)
Heft: 235

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

1.2002
44. Jahrgang
Heft Nummer 235
März 2002

Titelblatt:
I LOVE BEIJING
von Ning Ying

KURZ BELICHTET

4

Bücher zum Film

KINO IN AUGENHÖHE

7

Das Kino nebenan

JE RENTRE A LA MAISON von Manoel de Oliveira

FILMFENSTER CHINA

9

**Neue Bewegung
im unabhängigen
chinesischen Kino**

11

Einstürzende Neubauten

I LOVE BEIJING von Ning Ying

13

«Die Realität löste sich auf»

Gespräch mit Ning Ying

15

Fahrraddiebe? – chinesisch

BEIJING BICYCLE von Wang Xiaoshuai

18

**Im Gewahrsam
der lässlichen Sünden**

HAPPY TIMES von Zhang Yimou

AUFBRUCH
EINER
GENERATION

20

**Qu'est-ce-que c'est
dégueulasse?**

*Das Kino der Selbstbedienung
Die europäischen Filme
der sechziger Jahre*

FILMFORUM

33

THE SHIPPING NEWS von Lasse Hallström

35

GOSFORD PARK von Robert Altman

37

MONSTER'S BALL von Marc Forster

39

Gespräch mit Marc Forster

40

ERNSTFALL IN HAVANNA von Sabine Boss

43

VERHÖR UND TOD

IN WINTERTHUR von Richard Dindo

45

WAR PHOTOGRAPHER von Christian Frei

WEITE LEINWAND

47

**Raoul Walsh
oder das Abenteuer,
Filme zu machen**

UNPASSENDE
GEDANKEN

56

**Provokativer Versuch
einer Utopie**

Von Jürg Ammann, Kinogänger

