Zeitschrift: Filmbulletin: Zeitschrift für Film und Kino

Herausgeber: Stiftung Filmbulletin

Band: 43 (2001)

Heft: 234

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

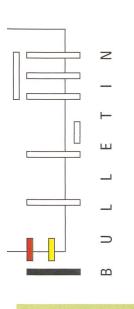
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

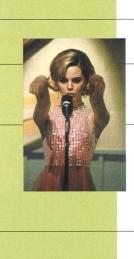
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Filmbulletin -Kino in Augenhöhe

5.2001 43. Jahrgang Heft Nummer 234 Dezember 2001

Titelblatt: MULHOLLAND DRIVE von David Lynch



KURZ BELICHTET	4	Zum Lesen
NONZ BELICHTET	7	Zuill Lesell

Film als Meditation FENSTER ZUR WELT 14 von Nicolas Humbert und Werner Penzel

17 **The Queer Story FILMFORUM** MULHOLLAND DRIVE von David Lynch 18 Man muss den Ideen

> treu bleiben> Gespräch mit David Lynch

SCHWEIZER FILMREGIE 20 (Ich bin ein sehr drehbuchgläubiger Regisseur> Gespräch mit Nicolas Gessner

37 Kleine Filmographie



FILMFORUM 39 EU, TU, ELES von Andrucha Waddington DOMESTICAS von Fernando Meirelles 40

und Nando Olival 43 BIRTHDAY von Stefan Jäger 45 DIE REISE NACH KAFIRISTAN ... von Fosco & Donatello Dubini

«Natürlich war uns bewusst, dass wir auf Lawrencevon-Arabien-Terrain drehten> Gespräch mit Fosco und



WERKSTATTGESPRÄCH

Der Cutter ist der Anwalt des Zuschauers>

Donatello Dubini

Gespräch mit dem Editor Rainer Trinkler

60 Kleine Filmographie

53

62

KINO-TAGEBUCH

Der Tod in Venedig Zur Metaphysik einer Stadt

KOLUMNE

64 «Warnschuss»

Von Matthias von Gunten