

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 43 (2001)
Heft: 234

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

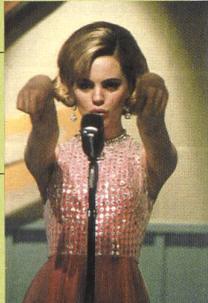
Download PDF: 16.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

KURZ BELICHTET

4

Zum Lesen



FENSTER ZUR WELT

14

Film als Meditation

THREE WINDOWS

von Nicolas Humbert und
Werner Penzel

FILMFORUM

17

The Queer Story

MULHOLLAND DRIVE von David Lynch

18

«Man muss den Ideen
treu bleiben»
Gespräch mit David Lynch

SCHWEIZER FILMREGIE

20

«Ich bin ein sehr
drehbuchgläubiger Regisseur»

Gespräch mit Nicolas Gessner
Kleine Filmographie

37



FILMFORUM

39

EU, TU, ELES von Andrucha Waddington
DOMESTICAS von Fernando Meirelles

40

und Nando Olival
von Stefan Jäger

43

BIRTHDAY von Fosco & Donatello Dubini

45

DIE REISE NACH KAFIRISTAN von Fosco & Donatello Dubini

48

«Natürlich war uns bewusst,
dass wir auf Lawrence-

von-Arabien-Terrain drehten»

Gespräch mit Fosco und

Donatello Dubini

WERKSTATTGESPRÄCH

53

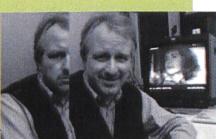
**«Der Cutter ist der Anwalt
des Zuschauers»**

Gespräch mit dem Editor

Rainer Trinkler

Kleine Filmographie

60



KINO-TAGEBUCH

62

Der Tod in Venedig

Zur Metaphysik einer Stadt

KOLUMNE

64

«Warnschuss»

Von Matthias von Gunten