

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 43 (2001)
Heft: 230

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

zeitlos aktuell...

> Claude Chabrol > Fritz Lang

«So hat er das gemacht – Papa Hitch!»
Essay von Claude Chabrol
zu Alfred Hitchcock
Filmbulletin 137, 4.84

POULET AU VINAIGRE
Filmbesprechung
durch Peter Kremski
Filmbulletin 5.85

INSPECTEUR LAVARDIN
Filmbesprechung
durch Peter Kremski
Filmbulletin 6.86

MASQUES
Filmbesprechung
durch Michael Lang
Filmbulletin 3.87

UNE AFFAIRE DE FEMMES
Filmbesprechung
durch Walt R. Vian
Filmbulletin 1.89

«Donnez-moi mon image»
Bericht von den
Dreharbeiten zu DR. M
von Gerhard Midding
Filmbulletin 1.90

BETTY
Filmbesprechung
durch Sabina Brändli
Filmbulletin 2.92

LA CÉRÉMONIE
Filmbesprechung
durch Pierre Lachat
Filmbulletin 5.95

«Von der Natur
des Künstlichen»
Norbert Grob zum Werk
von Fritz Lang
Filmbulletin 133, Dezember
1985 + kleine
Filmographie

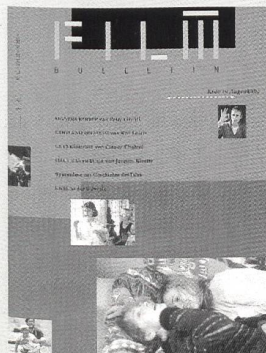
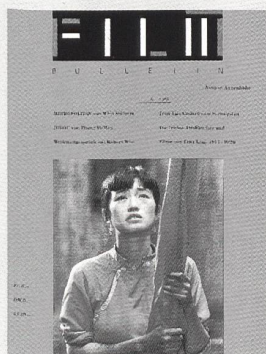
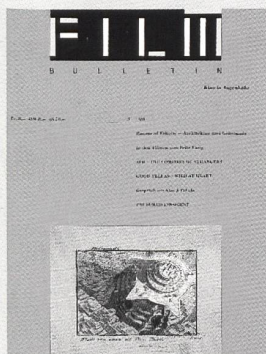
«Die Jugendsünde
von damals ...»
Gespräch mit dem Schau-
spieler *Gustav Fröhlich* un-
ter anderem über seine

Zusammenarbeit mit
Fritz Lang bei METROPOLIS
Filmbulletin 1.85

«Rooms of Felicity»
Michael Esser über Archi-
tektur und Geheimnis
bei Fritz Lang
Filmbulletin 5.90

«Sie heissen Fritz Lang
und ich Jean-Luc Godard»
Gespräch zwischen Jean-
Luc Godard und Fritz
Lang (für «Cinéastes de
notre temps», 1964)
Filmbulletin 6.90

«Liebe, Tod
und Abenteuer»
Jürgen Kasten über die
frühen Drehbücher und
Filme von Fritz Lang
1917–1920
Filmbulletin 6.90



Ich bestelle folgende Einzelhefte: -----

- 133 6.86 5.90
 4.84 3.87 6.90
 1.85 1.89 2.92
 5.85 1.90 5.95

Herr Frau

Name, Vorname

Adresse

PLZ, Ort

Datum, Unterschrift

*Zum damaligen Einzelheftpreis (zuzüglich Versandkosten)
Bitte einsenden an: Filmbulletin, Postfach 68,
CH-8408 Winterthur, Fax (+41) 052 226 05 56
E-Mail: info@filmbulletin.ch



Fin