

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 43 (2001)  
**Heft:** 230

## Endseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

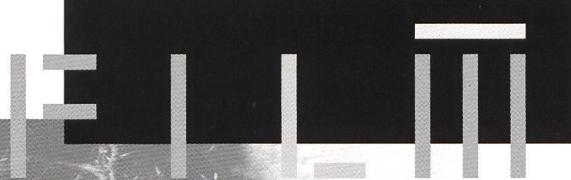
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## BULLETIN

*Kino in Augenhöhe*

zeitlos aktuell...

# >Claude Chabrol >Fritz Lang

«So hat er das gemacht –  
**Papa Hitch!**  
Essay von Claude Chabrol  
zu Alfred Hitchcock  
Filmbulletin 137, 4.84

**POULET AU VINAIGRE**  
Filmbesprechung  
durch Peter Kremski  
Filmbulletin 5.85

**INSPECTEUR LAVARDIN**  
Filmbesprechung  
durch Peter Kremski  
Filmbulletin 6.86

**MASQUES**  
Filmbesprechung  
durch Michael Lang  
Filmbulletin 3.87

**UNE AFFAIRE DE FEMMES**  
Filmbesprechung  
durch Walt R. Vian  
Filmbulletin 1.89

«Donnez-moi mon image»  
Bericht von den  
Dreharbeiten zu **DR. M**  
von Gerhard Midding  
Filmbulletin 1.90

**BETTY**  
Filmbesprechung  
durch Sabina Brändli  
Filmbulletin 2.92

**LA CÉRÉMONIE**  
Filmbesprechung  
durch Pierre Lachat  
Filmbulletin 5.95

«Von der Natur  
des Künstlichen»  
Norbert Grob zum Werk  
von Fritz Lang  
Filmbulletin 133, Dezem-  
ber 1985 + kleine  
Filmographie

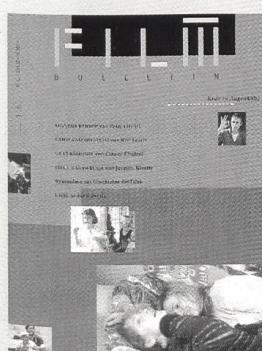
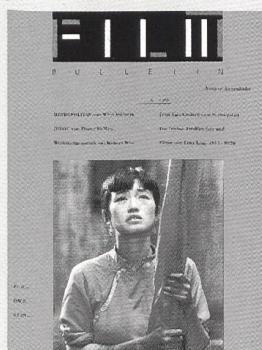
«Die Jugendsünde  
von damals ...»  
Gespräch mit dem Schau-  
spieler Gustav Fröhlich un-  
ter anderem über seine

Zusammenarbeit mit  
Fritz Lang bei **METROPOLIS**  
Filmbulletin 1.85

«Rooms of Felicity»  
Michael Esser über Archi-  
tektur und Geheimnis  
bei Fritz Lang  
Filmbulletin 5.90

«Sie heissen Fritz Lang  
und ich Jean-Luc Godard»  
Gespräch zwischen Jean-  
Luc Godard und Fritz  
Lang (für «Cinéastes de  
notre temps», 1964)  
Filmbulletin 6.90

«Liebe, Tod  
und Abenteuer»  
Jürgen Kasten über die  
frühen Drehbücher und  
Filme von Fritz Lang  
1917–1920  
Filmbulletin 6.90



### Ich bestelle folgende Einzelhefte:

133     6.86     5.90  
 4.84     3.87     6.90  
 1.85     1.89     2.92  
 5.85     1.90     5.95

Herr     Frau

Name, Vorname

Adresse

PLZ, Ort

Datum, Unterschrift

\*Zum damaligen Einzelheftpreis (zuzüglich Versandkosten)  
Bitte einsenden an: Filmbulletin, Postfach 68,  
CH-8408 Winterthur, Fax (+41) 052 226 05 56  
E-Mail: info@filmbulletin.ch



*Fin*