

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 42 (2000)  
**Heft:** 226

## Endseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Filmbulletin

proudly presents



Vorpremiere

## «ADIEU, PLANCHER DES VACHES» von Otar Iosseliani



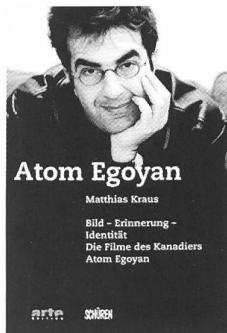
Mittwoch, 3. Mai 2000, 21.00 Uhr  
Türöffnung 20.45 Uhr  
im Kino Morgental, Zürich  
Albisstrasse 44, 8038 Zürich  
(Tram Nr. 7 ab Hauptbahnhof Zürich  
bis Haltestelle Morgental)

Als Abonnentin oder als Abonent  
erhalten Sie Ihr Gratis-Billet  
bei Filmbulletin, Postfach 68,  
8408 Winterthur

Telefon 052 226 05 55  
Fax 052 222 05 51  
e-mail: info@filmbulletin.ch

Wir danken ganz herzlich  
für die Zusammenarbeit:  
Filmverleih Fama Film, Bern  
Kino Morgental, Zürich

# arte bei Schüren



Atom Egoyan  
Matthias Kraus

Bild - Erinnerung -  
Identität  
Die Filme des Kanadiers  
Atom Egoyan

arte

SCHÜREN

In Vorbereitung  
320 Seiten, Pb.  
DM 48,- (ÖS 350/SFr 46,-)  
ISBN 3-89472-321-1  
Erscheint im August 2000

Der 1960 geborene Atom Egoyan  
wird in der internationalen Presse  
als der innovativste kanadische  
Regisseur gefeiert.



Georg Seesslen  
David Lynch  
und seine Filme

arte

SCHÜREN

4. Auflage  
240 S., Pb., zahlr. Abb.  
DM 34,- (ÖS 248/SFr 32,80)  
ISBN 3-89472-316-5

„ein inspirierendes Buch“  
film-dienst  
„Wer Seeßlen liest, wird sich auf dem  
‘Lost Highway’ nicht mehr so  
verloren fühlen.“  
Die Welt



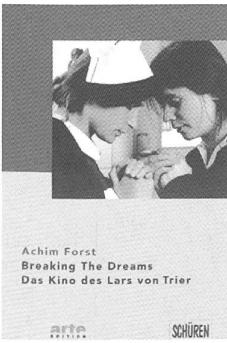
Georg Seesslen/Fernand Jung  
Stanley Kubrick  
und seine Filme

arte

SCHÜREN

320 S., Pb., über 300 Abb.  
DM 34,- (ÖS 248/SFr 32,80)  
ISBN 3-89472-312-2

„Glückfall in Sachen Filmliteratur“  
film-dienst  
„eines der besten Filmbücher  
der letzten Jahrzehnte“  
Münchener Merkur



Achim Forst  
Breaking The Dreams  
Das Kino des Lars von Trier

arte

SCHÜREN

240 S., Pb., über 200 Abb.  
DM 34,- (ÖS 248/SFr 31,50)  
ISBN 3-89472-309-2

„sehr informativ, spannend, aufschluß-  
reich und einfühlsam“  
film-dienst

SCHÜREN

Prospekte gibts bei: Schüren · Deutschhausstraße 31 ·  
D-35037 Marburg · Tel. 06421/63084 · Fax 681190  
[www.schueren-verlag.de](http://www.schueren-verlag.de) · schueren@topmail.de



# «Metaphysik des Lichts»