Zeitschrift: Filmbulletin: Zeitschrift für Film und Kino

Herausgeber: Stiftung Filmbulletin

Band: 41 (1999)

Heft: 222

Rubrik: Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Impressum

Verlag Filmbulletin Hard 4, Postfach 137, CH-8408 Winterthur Telefon 052 226 05 55 Telefax 052 222 00 51 e-mail: info@filmbulletin.ch Homepage: http:// www.filmbulletin.ch

RedaktionWalt R. Vian
Redaktioneller Mitarbeiter: Josef Stutzer Volontariat: Yvonne Gaug

Inserateverwaltung Paul Ebneter Ebneter & Partner AG Alte Haslenstrasse 4 Postfach, 9053 Teufen Telefon 071 330 02 30 Telefax 071 330 02 31

Gestaltung und

M&Z Rolf Zöllig SGD CGC, Hard 10, 8408 Winterthur Telefon 052 222 05 08 Telefax 052 222 00 51

Produktion Litho, Druck und Fertigung: KDW Konkordia Druck- und Verlags-AG, Aspstrasse 8, 8472 Seuzach Ausrüsten: Brülisauer Buchbinderei AG, Wiler Strasse 73, 9202 Gossau

Mitarbeiter dieser Nummer Jeannine Fiedler, Mathias Heybrock, Frank Arnold, Matthias Christen, Barbara Obermaier, Ralph Eue, Peter Kremski, Gerhard Midding, Pierre Lachat

Wir bedanken uns bei: Sammlung Manfred Thurow, Basel; 20th Century Fox, Genève; Warner Bros., Kilchberg; Columbus Film, Look Now!, ZOOM-Filmdokumentation, Zürich; Peter Kremski, Duisburg; WDR, Televisor, Köln; Diagonale, Graz; Gerhard

Hinterleitner, Diogenes

Verlag (Foto Erich Hackl)

Vertrieb Deutschland Schüren Presseverlag Deutschhausstrasse 31 D-35037 Marburg Telefon 06421 6 30 84 Telefan 16421 6 30 64 Telefax 06421 68 11 90 e-mail: schueren.verlag @t-online.de Homepage: http:// www.schueren-verlag.de

Kontoverbindungen Postamt Zürich: PC-Konto 80 - 49249 - 3 Bank: Zürcher Kantonalbank Filiale 8400 Winterthur Konto Nr.: 3532 -8.58 84 29.8

Abonnemente Filmbulletin erscheint sechsmal jährlich. Jahresabonnement: sFr. 57.–/DM 60.– öS 500.–, übrige Länder zuzüglich Porto

© 1999 Filmbulletin ISSN 0257-7852

Pro Filmbulletin Pro Film

Bundesamt für Kultur Sektion Film (EDI), Bern



Direktion der Justiz und des Innern des Kantons Zürich **Fachstelle Kultur**

KDW Konkordia Druckund Verlags-AG, Seuzach

Röm.-kath. Zentralkommission des Kantons Zürich

Stadt Winterthur

Volkart Stiftung, Winterthur

Filmbulletin - Kino in Augenhöhe ist Teil der Filmkultur. Die Herausgabe von Filmbulletin wird von den aufgeführten Institutionen, Firmen oder Privatpersonen mit Beträgen von Franken 5000.oder mehr unterstützt.

Obwohl wir optimistisch in die Zukunft blicken, ist Filmbulletin auch 1999 auf weitere Mittel oder ehrenamtliche Mitarbeit angewiesen.

Falls Sie die Möglichkeit für eine Unterstützung beziehungsweise Mitarbeit sehen, bitten wir Sie, mit Walt R. Vian oder Rolf Zöllig Kontakt aufzunehmen. Nutzen Sie Ihre Möglichkeiten für Filmbulletin.

Filmbulletin dankt Ihnen im Namen einer lebendigen Filmkultur für Ihr Engagement.

«Pro Filmbulletin» erscheint regelmässig und wird à jour gehalten.

Kino zum Lesen



Kienast/Struck (Hrsg.) Körpereinsatz – Das Kino der Kathryn Bigelow 176 S., Pb., über 200 Abb. DM 34,- (ÖS 248/SFr 31,50) ISBN 3-89472-306-8

Die erste umfassende Würdigung des Werks von Hollywoods einziger Actionregisseurin (Blue "Kenntnisreich und detailliert... sehr zu empfehlen." Saarbrücker Zeitung

Georg Seeßlen Copland

Geschichte und Mythologie des Polizeifilms 530 S., geb., zahlr. Abb. DM 48,- (ÖS 350/SFr 46,-) ISBN 3-89472-326-9

Der Bogen der Geschichte des "Polizeifilms" spannt sich von den frühen Helden der Stummfilmära über die aufrechten Gangsterjäger der Nachkriegszeit bis zu den zwielichtigen Cops der Gegenwart.



Irmbert Schenk (Hrsg.) Dschungel Großstadt Kino und Modernisierung 208 S., Pb., zahlr. Abb. DM 29,- (ÖS 212/SFr 28,10) ISBN 3-89472-313-0

Untersucht wird der filmische Ausdruck des Großen und Neuen, die Raum- und Zeitdynamik der Großstadt, ihre Bedeutung als Repräsentantin der Moderne, aber auch die Darstellung ihrer zunehmenden Disfunktionalität und Bedrohlichkeit.



Unsere Bücher finden Sie u.a. in folgenden Buchhandlungen: Filmbuchhandlung Rohr Buchhandlung Stauffacher Oberdorfstr. 3, 8024 Zürich Neuengasse 25, 3001 Bern

Pep No Name Unterer Heuberg 2, 4051 Basel

Buchhandlung Rösslitor Webergasse 5, 9001 St. Gallen

Prospekte gibts bei: Deutschhausstraße 31 D-35037 Marburg

www.schueren-verlag.de