

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 40 (1998)
Heft: 217

Vorwort: Vian, Walt R.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Impressum

**Verlag
Filmbulletin**
Hard 4, Postfach 137,
CH-8408 Winterthur
Telefon 052 226 05 55
Telefax 052 222 00 51
e-mail:
info@filmbulletin.ch
Homepage:
http://
www.filmbulletin.ch

Redaktion
Walt R. Vian
Redaktioneller Mitarbeiter:
Josef Stutzer
Volontariat:
Robert Stadler

Inserateverwaltung
Paul Ebnetter
Ebnetter & Partner AG
Alte Haslenstrasse 4
Postfach, 9053 Teufen
Telefon 071 330 02 30
Telefax 071 330 02 31

**Gestaltung und
Realisation**
M&Z Rolf Zöllig SGD CGC,
Hard 10, 8408 Winterthur
Telefon 052 222 05 08
Telefax 052 222 00 51

Produktion
*Litho, Druck und
Fertigung:*
KDW Konkordia
Druck- und Verlags-AG,
Aspstrasse 8,
8472 Seuzach
Ausrüsten: Brülisauer
Buchbinderei AG, Wiler
Strasse 73, 9202 Gossau

**Mitarbeiter
dieser Nummer**
Jeannine Fiedler, Michael
Kohler, Andrej Plachow,
Dorothea Trottenberg,
Peter W. Jansen, Pierre
Lachat, Gerhard Midding,
Jürgen Kasten, Erich
Dettling

Fotos
Wir bedanken uns bei:
Sammlung Manfred
Thurrow, Basel; Alhena
Films Distribution,
Genève; Langjahr
Filmproduktions GmbH,
Root; Ascot-Elite Film-
entertainment,
Filmcooperative, Neue
Zürcher Zeitung, Zoom-
Filmdokumentation,
Zürich; Jeannine Fiedler,
Berlin; Peter W. Jansen,
Gernsbach

Vertrieb Deutschland
Schüren Presseverlag
Deutschhausstrasse 31
D-35037 Marburg
Telefon 06421 6 30 84
Telefax 06421 68 11 90

Österreich
Susanne Pyrker
Columbusgasse 2
A-1100 Wien
Telefon 01 604 01 26
Telefax 01 602 07 95

Kontoverbindungen
Postamt Zürich:
PC-Konto 80 - 49249 - 3
Bank: Zürcher
Kantonalbank Filiale
8400 Winterthur
Konto Nr.: 3532 -
8.58 84 29.8

Abonnemente
Filmbulletin erscheint
fünfmal jährlich.
Jahresabonnement:
sFr. 57.-/DM 60.-
öS 500.-, übrige Länder
zuzüglich Porto

© 1998 Filmbulletin
ISSN 0257-7852

Pro Filmbulletin Pro Film

**Bundesamt für Kultur
Sektion Film (EDI), Bern**

**Abteilung für Kulturförderung
Direktion des Innern
des Kantons Zürich**

**KDW Konkordia Druck-
und Verlags-AG, Seuzach**

**Röm.-kath. Zentralkommis-
sion des Kantons Zürich**

Stadt Winterthur

Filmbulletin – Kino in
Augenhöhe ist Teil der Film-
kultur. Die Herausgabe von
Filmbulletin wird von den auf-
geführten Institutionen,
Firmen oder Privatpersonen mit
Beträgen von Franken 5000.–
oder mehr unterstützt.

Obwohl wir optimistisch
in die Zukunft blicken,
ist Filmbulletin auch 1998 auf
weitere Mittel oder ehren-
amtliche Mitarbeit angewiesen.

Falls Sie die Möglichkeit
für eine Unterstützung
beziehungsweise Mitarbeit
sehen, bitten wir Sie, mit Walt R.
Vian, Leo Rinderer oder Rolf
Zöllig Kontakt aufzunehmen.
Nutzen Sie Ihre Möglichkeiten
für Filmbulletin.

Filmbulletin dankt Ihnen
im Namen einer lebendigen
Filmkultur für Ihr Engagement.

«Pro Filmbulletin» erscheint
regelmässig und wird à jour
gehalten.

In eigener Sache

«Projekt»

Filmbulletin bleibt selbständig. Die
Idee hinter dem «Projekt» (einer
Zusammenlegung von Filmbulletin
mit dem Branchenblatt Ciné-
Bulletin) war gut, allein ihre
Umsetzung scheiterte. Die erhoffte
Synergie blieb ein Traum.

Immerhin: die vorhaltende
Planungsunsicherheit hat ein Ende.
Wir haben die Lage neu beurteilt
und sind zum Schluss gekommen:
Die Voraussetzungen für Filmbulle-
tin waren in den letzten vierzig
Jahren nie besser.

Leider können auch 1998 nur fünf
Ausgaben realisiert werden, aber
1999 werden wieder die gewohnten
sechs Hefte erscheinen.

Fest 40 Jahre Filmbulletin

Filmbulletin bleibt selbständig. Kein
Grund zur Traurigkeit. Im
Gegenteil. Filmbulletin erscheint im
vierzigsten Jahrgang – und das soll
gefeiert werden. Ort und Zeit sind
festgelegt. Gemeinsam lassen wir
die Fete steigen.

Besuchen Sie uns in der Hard, auf
dem Gelände der umgenutzten alten
Fabrik, in der wir kreativ tätig sind.
Eingeladen sind alle. Leserinnen
und Leser, Abonnentinnen und
Abonnenten, Mitarbeiterinnen und
Mitarbeiter, Inserentinnen und
Inserenten ... alle, die uns in
irgendeiner Form unterstützt haben,
unterstützen oder unterstützen
werden. Wir freuen uns auf jeden
Besuch.

Nicht ersparen können wir Ihnen,
dass Sie alles, was Sie zum Essen
oder Trinken brauchen, selbst
herbeischaffen müssen. (Grillieren
ist möglich, bei schlechter Witterung
steht der Gemeinschaftsraum zur
Verfügung.)

Zudem führen wir tags zuvor
(Freitag, 25. September 1998, 14 bis
18 Uhr) einen «Tag der offenen Tür»
in unseren Büros und Ateliers
durch. Herzlich Willkommen.

Sollten Sie Fragen haben:
Telefon: 052 226 05 55
Fax: 052 222 00 51
e-mail: info@filmbulletin.ch
Lageplan kann abgegeben werden.

Locarno '98

Wie uns der Direktor des Festivals,
Marco Müller, mitgeteilt hat, wird
im Rahmen des 51. Internationalen
Filmfestivals von Locarno zu Ehren
des 40. Jahrgangs der Zeitschrift
Filmbulletin der Film TRAVELLING
AVANT von Jean-Charles Tacchella
gezeigt werden, und zwar in der
Sektion «Cinéastes du présent –
Programme spéciale» (voraussicht-
lich am 12. August in der FEVI). Wir
danken. Und: wir freuen uns.

Kubareise, El viaje

Background Tours – die von Erich
Gysling gegründete Agentur für
Spezial-Trips – bietet den Leserinnen
und Lesern von Filmbulletin die
Möglichkeit, die zwanzigste
Ausgabe des Filmfestivals «Nuevo
Cine Latinoamericano» in Havanna
zu besuchen. Noch sind nicht alle
Modalitäten geklärt, wer aber den
dieser Ausgabe beiliegenden Talon
zur Voranmeldung nutzt, wird
umgehend über weitere Einzelhei-
ten informiert. Der Beitrag auf Seite
52 gibt einen ersten Hinweis, was
die Reiseteilnehmerinnen und
-teilnehmer da erwarten könnte.

Kurz und gut

*es bewegt sich einiges, und wir freuen
uns auf die bevorstehenden Aktivitäten.*

Walt R. Vian