

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 40 (1998)  
**Heft:** 217  
  
**Rubrik:** Impressum

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Impressum

**Verlag**  
**Filmbulletin**  
Hard 4, Postfach 137,  
CH-8408 Winterthur  
Telefon 052 226 05 55  
Telefax 052 222 00 51  
e-mail:  
info@filmbulletin.ch  
Homepage:  
http://  
www.filmbulletin.ch

**Redaktion**  
Walt R. Vian  
*Redaktioneller Mitarbeiter:*  
Josef Stutzer  
*Volontariat:*  
Robert Stadler

**Inserateverwaltung**  
Paul Ebner  
Ebner & Partner AG  
Alte Haslenstrasse 4  
Postfach, 9053 Teufen  
Telefon 071 330 02 30  
Telefax 071 330 02 31

**Gestaltung und Realisation**  
M&Z Rolf Zöllig SGD CGC,  
Hard 10, 8408 Winterthur  
Telefon 052 222 05 08  
Telefax 052 222 00 51

**Produktion**  
*Litho, Druck und Fertigung:*  
KDW Konkordia  
Druck- und Verlags-AG,  
Aspstrasse 8,  
8472 Seuzach  
*Ausrüsten:* Brülisauer  
Buchbinderei AG, Wiler  
Strasse 73, 9202 Gossau

**Mitarbeiter dieser Nummer**  
Jeannine Fiedler, Michael  
Köhler, Andrej Plachow,  
Dorothea Trottenberg,  
Peter W. Jansen, Pierre  
Lachat, Gerhard Midding,  
Jürgen Kasten, Erich  
Dettling

**Fotos**  
*Wir bedanken uns bei:*  
Sammlung Manfred  
Thurrow, Basel; Alhena  
Films Distribution,  
Genève; Langjahr  
Filmproduktions GmbH,  
Root; Ascot-Elite Film-  
entertainment,  
Filmcooperative, Neue  
Zürcher Zeitung, Zoom-  
Filmdokumentation,  
Zürich; Jeannine Fiedler,  
Berlin; Peter W. Jansen,  
Gernsbach

**Vertrieb Deutschland**  
Schüren Presseverlag  
Deutschhausstrasse 31  
D-35037 Marburg  
Telefon 06421 6 30 84  
Telefax 06421 68 11 90

**Österreich**  
Susanne Pyrker  
Columbusgasse 2  
A-1100 Wien  
Telefon 01 604 01 26  
Telefax 01 602 07 95

**Kontoverbindungen**  
*Postamt Zürich:*  
PC-Konto 80 – 49249 – 3  
*Bank:* Zürcher  
Kantonalbank Filiale  
8400 Winterthur  
Konto Nr.: 3532 –  
8.58 84 29.8

**Abonnemente**  
Filmbulletin erscheint  
fünfmal jährlich.  
Jahresabonnement:  
sFr. 57.-/DM 60.-  
öS 500.-, übrige Länder  
zuzüglich Porto

© 1998 Filmbulletin  
ISSN 0257-7852

## Pro Filmbulletin Pro Film

**Bundesamt für Kultur  
Sektion Film (EDI), Bern**

**Abteilung für Kulturförderung  
Direktion des Innern  
des Kantons Zürich**

**KDW Konkordia Druck-  
und Verlags-AG, Seuzach**

**Röm.-kath. Zentralkommis-  
sion des Kantons Zürich**

**Stadt Winterthur**

Filmbulletin – Kino in  
Augenhöhe ist Teil der Film-  
kultur. Die Herausgabe von  
Filmbulletin wird von den auf-  
geführten Institutionen,  
Firmen oder Privatpersonen mit  
Beträgen von Franken 5000.–  
oder mehr unterstützt.

Obwohl wir optimistisch  
in die Zukunft blicken,  
ist Filmbulletin auch 1998 auf  
weitere Mittel oder ehren-  
amtliche Mitarbeit angewiesen.

Falls Sie die Möglichkeit  
für eine Unterstützung  
beziehungsweise Mitarbeit  
sehen, bitten wir Sie, mit Walt R.  
Vian, Leo Rinderer oder Rolf  
Zöllig Kontakt aufzunehmen.  
Nutzen Sie Ihre Möglichkeiten  
für Filmbulletin.

Filmbulletin dankt Ihnen  
im Namen einer lebendigen  
Filmkultur für Ihr Engagement.

«Pro Filmbulletin» erscheint  
regelmässig und wird à jour  
gehalten.

## In eigener Sache

### «Projekt»

Filmbulletin bleibt selbständig. Die  
Idee hinter dem «Projekt» (einer  
Zusammenlegung von Filmbulletin  
mit dem Branchenblatt Ciné-  
Bulletin) war gut, allein ihre  
Umsetzung scheiterte. Die erhoffte  
Synergie blieb ein Traum.

Immerhin: die vorhaltende  
Planungsunsicherheit hat ein Ende.  
Wir haben die Lage neu beurteilt  
und sind zum Schluss gekommen:  
Die Voraussetzungen für Filmbulle-  
tin waren in den letzten vierzig  
Jahren nie besser.

Leider können auch 1998 nur fünf  
Ausgaben realisiert werden, aber  
1999 werden wieder die gewohnten  
sechs Hefte erscheinen.

### Fest 40 Jahre Filmbulletin

Filmbulletin bleibt selbständig. Kein  
Grund zur Traurigkeit. Im  
Gegenteil. Filmbulletin erscheint im  
vierzigsten Jahrgang – und das soll  
gefeiert werden. Ort und Zeit sind  
festgelegt. Gemeinsam lassen wir  
die Fete steigen.

Besuchen Sie uns in der Hard, auf  
dem Gelände der umgenutzten alten  
Fabrik, in der wir kreativ tätig sind.  
Eingeladen sind alle. Leserinnen  
und Leser, Abonnentinnen und  
Abonnenten, Mitarbeiterinnen und  
Mitarbeiter, Inserentinnen und  
Inserenten ... alle, die uns in  
irgendeiner Form unterstützt haben,  
unterstützen oder unterstützen  
werden. Wir freuen uns auf jeden  
Besuch.

Nicht ersparen können wir Ihnen,  
dass Sie alles, was Sie zum Essen  
oder Trinken brauchen, selbst  
herbeischaffen müssen. (Grillieren  
ist möglich, bei schlechter Witterung  
steht der Gemeinschaftsraum zur  
Verfügung.)

Zudem führen wir tags zuvor  
(Freitag, 25. September 1998, 14 bis  
18 Uhr) einen «Tag der offenen Tür»  
in unseren Büros und Ateliers  
durch. Herzlich Willkommen.

Sollten Sie Fragen haben:

Telefon: 052 226 05 55

Fax: 052 222 00 51

e-mail: info@filmbulletin.ch

Lageplan kann abgegeben werden.

### Locarno '98

Wie uns der Direktor des Festivals,  
Marco Müller, mitgeteilt hat, wird  
im Rahmen des 51. Internationalen  
Filmfestivals von Locarno zu Ehren  
des 40. Jahrgangs der Zeitschrift  
Filmbulletin der Film TRAVELLING  
AVANT von Jean-Charles Tacchella  
gezeigt werden, und zwar in der  
Sektion «Cinéastes du présent –  
Programme spéciale» (voraussicht-  
lich am 12. August in der FEVI). Wir  
danken. Und: wir freuen uns.

### Kubareise, El viaje

Background Tours – die von Erich  
Gysling gegründete Agentur für  
Spezial-Trips – bietet den Leserinnen  
und Lesern von Filmbulletin die  
Möglichkeit, die zwanzigste  
Ausgabe des Filmfestivals «Nuevo  
Cine Latinoamericano» in Havanna  
zu besuchen. Noch sind nicht alle  
Modalitäten geklärt, wer aber den  
dieser Ausgabe beiliegenden Talon  
zur Voranmeldung nutzt, wird  
umgehend über weitere Einzelhei-  
ten informiert. Der Beitrag auf Seite  
52 gibt einen ersten Hinweis, was  
die Reiseteilnehmerinnen und  
-teilnehmer da erwarten könnte.

### Kurz und gut

*es bewegt sich einiges, und wir freuen  
uns auf die bevorstehenden Aktivitäten.*

Walt R. Vian