

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 39 (1997)
Heft: 214

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Titelblatt:
Valentina Cervi als Artemisia
Gentileschi in ARTEMISIA
von Agnès Merlet
ICE STORM von Ang Lee
UNAGI von Shohei Imamura
WILDE von Brian Gilbert



KURZ BELICHTET

3

Kinotagebuch
Cinema Ritrovato Bologna '97
Umeå '97
Buchbesprechungen



KINO IN AUGENHÖHE

11

Huis clos auf dem Atlantik

CLANDESTINS von Denis Chouinard und
Nicolas Wadimoff

14

Die Geduld des Fischers

UNAGI von Shohei Imamura



CINEPHILE
SPURENSICHERUNG

16

Die Gestade der Phantasie

*Eine Reise zu den Schauplätzen
der Filme Jacques Demys*
Kleine Filmographie Jacques Demy

26

FILMFORUM

28

THE ICE STORM von Ang Lee

30

Gespräch mit Ang Lee

32

ARTEMISIA von Agnès Merlet

35

WILDE von Brian Gilbert

37

*Gespräch mit Kameramann
Martin Fuhrer*

39

COP LAND von James Mangold



RÜCKBLLENDE

41

Scharf beobachtete Filme

*Das Kino der (ehemaligen) CSSR:
vier Jahre und nie wieder?*

52

Kleine Filmographie

