

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 39 (1997)
Heft: 212

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

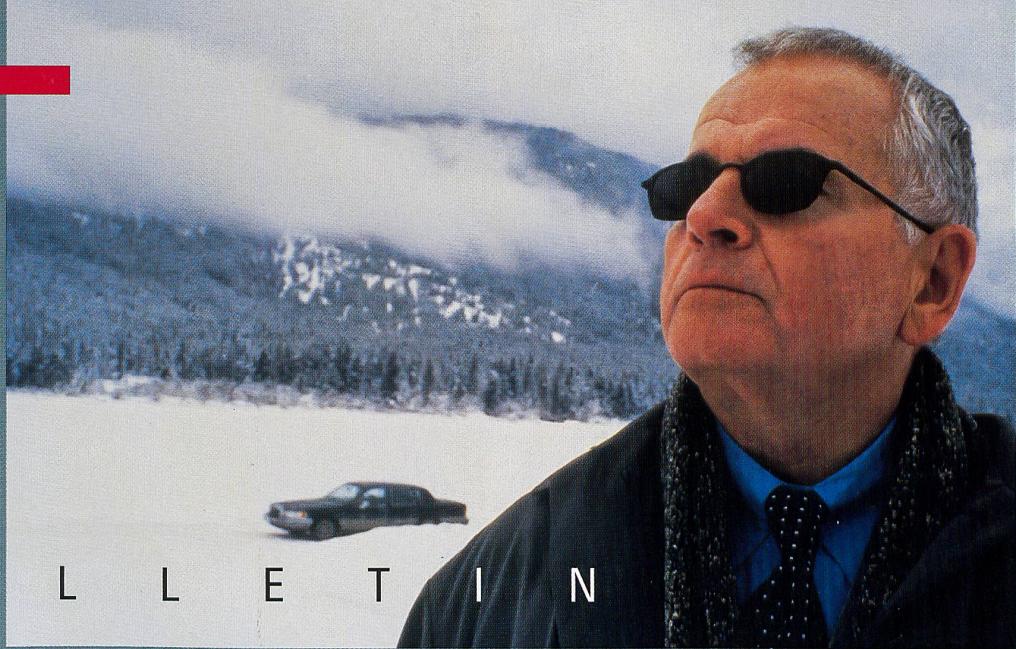
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

B U L E T I N

- Cannes '97
- «Das ungeheure
Verlangen sich aus-
zuzeichnen»
- Gespräch mit Dustin
Hoffman
- Fragmente einer
Geschichte der
Filmmusik I
- THE SWEET HERE-
AFTER · THE END OF
VIOLENCE · BRIGANDS
- HAMLET
- DAS SCHICKSAL



Zum Start von David Lynchs neuem Film
 »Lost Highway« die 3., erweiterte
 Auflage unseres Lynch-Titels!



Georg Seesslen
 David Lynch
 und seine Filme

SCHÜREN

»das klügste Buch über
 Lynch, das z. Zt. er-
 hältlich ist.« (BIN)

Georg Seesslen
 David Lynch
 und seine Filme
 3. erweiterte Auflage
 224 S., Pb., zahlr. Abb.
 DM 34,-/ÖS 248/SFr 32,50
 ISBN 3-89472-303-3

Der erste deutschsprachige Titel
 über den Kultregisseur
 Quentin Tarantino!

»I love you, Honey Bunny!«

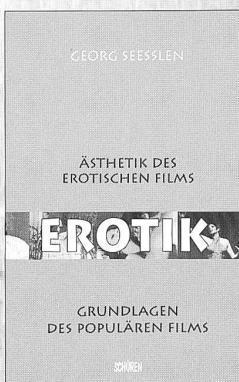
– mit Biographie, Filmographie und
 ausführlicher Beschreibung der
 Erzählstrukturen von »Reservoir
 Dogs« und »Pulp Fiction«.



Uwe Nagel
 Der rote Faden aus Blut
 Erzählstrukturen bei
 Quentin Tarantino

SCHÜREN

»Seeßlens Interpretationsmethode ist
 anregend und liest sich
 geradezu spannend.«



ekz-Informationsdienst

Bisher erschienen:
 Thriller
 ISBN 3-89472-422-6

Western
 ISBN 3-89472-421-8

Abenteuer
 ISBN 3-89472-424-2

Als nächstes erscheint:
 Detektive – Mord im Kino
 ISBN 3-89472-425-0

Georg Seeßlen
 EROTIK – Ästhetik des
 erotischen Films
 300 S., geb., zahlr. Abb.
 DM 38,-/ÖS 277/SFr 35,-
 ISBN 3-89472-423-4

Deutschhausstraße 31 • 35037 Marburg

SCHÜREN

Tel. 06421/63084 • Fax 06421/681190

CineZoo



CINEMA 42

CineZoo

FRIEDA GRAFE Ein Wilderer – Jean Painlevé,
 1902 bis 1989

VINZENZ HEDIGER Großwildjagd

ANNETTE FÖRSTER What's up, dog?

PETER PURTSCHERT »I even lost my cat«

CHRISTINE N. BRINCKMANN Empathie mit dem Tier

CHRISTOPH SCHAUB Kino – Zoo

Nocturne

DOROTHEE WENNER Mein Freund Schwarzenegger

FELIX KELLER Grenzen im Science Fiction

MARION STRUNK Inszenierung der Kälte

CH-Fenster

ANTOINE DUPLAN »Un certain regard romand«

FREDI MURER Cyberworld

Filmbrief...

GOFFREDO FOFI ... aus Italien:

Das italienische Kino nach Fellini

KEVIN ROCKETT ... aus Irland:

Das irische Kino in drei Etappen

Index DORIS SENN (Redaktion)

Kritischer Index der Schweizer Produktion 1995/1996

CINEMA 42 CineZoo, ISBN 3-87877-896-1, 180 Seiten, viele
 Abb., franz. Broschur, Fadenheftung, CHF 30 (+Versand-
 kostenanteil). In Ihrer Buchhandlung oder direkt beim
 Verlag: Stroemfeld Verlag, Oetlingerstr. 19, 4007 Basel, Fax
 061 691 24 06

Stroemfeld/Roter Stern