

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 39 (1997)  
**Heft:** 210

## Endseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**GEORG SEESLEN**  
**GRUNDLAGEN DES POPULÄREN FILMS**

Georg Seeslen  
Thriller  
Kino der Angst  
300 Seiten, geb., zahlr. Abb.  
DM 45,- / ÖS 329/SFr 44,50  
ISBN 3-89472-422-6

Georg Seeslen  
Western  
Geschichte und Mythologie des Westernfilms  
280 Seiten, geb., zahlr. Abb.  
DM 45,- / ÖS 329/SFr 41,50  
ISBN 3-89472-421-8

Georg Seeslen  
Abenteuer  
Geschichte und Mythologie des Abenteuerfilms  
280 Seiten, geb., zahlr. Abb.  
DM 38,- / ÖS 277/SFr 35,-  
ISBN 3-89472-424-2

Georg Seeslen  
Ästhetik des Erotischen Films  
Erotik  
Ästhetik des erotischen Films  
300 Seiten, geb., zahlr. Abb.  
DM 38,- / ÖS 277/SFr 35,-  
ISBN 3-89472-423-4

»Der wahrscheinlich profundierteste Kenner und Analytiker des Genrekinos im deutschen Sprachraum«  
medien praktisch

**SCHÜREN**  
Deutschhausstr. 31 D-35037 Marburg  
Tel. 06421/63084 Fax 06421/681190

# Film in der edition text + kritik

**Idole des deutschen Films**  
Herausgegeben von Thomas Koebner  
edition text+kritik

Thomas Koebner (Hg.)  
**Idole des deutschen Films**  
etwa 500 Seiten, zahlr. Abb.  
ca. DM 50,-  
ca. öS 365,-/sfr 46,50  
ISBN 3-88377-535-5

Die hier versammelten Studien konzentrieren sich auf Rollenstereotype, die etwas über die Mentalitäten zwischen 1914 und 1996 verraten.

Sibylle M. Sturm (Hg.)  
**Hallo? Berlin? Ici Paris!**  
Deutsch-französische Filmbeziehungen 1918–1939  
191 Seiten, 35 Abb.  
DM 32,-  
öS 234,-/sfr 29,50  
ISBN 3-88377-538-X

**Hallo? Berlin? Ici Paris!**  
Aspekte der französisch-deutschen Filmbeziehungen 1918–1939  
Ein CINEGRAPH Buch  
edition text+kritik

Hans-Michael Bock (Hg.)  
**CINEGRAPH**  
Lexikon zum deutschsprachigen Film  
Loseblattwerk, zur Zeit etwa 6.800 Seiten in sechs Ordnern  
DM 345,-  
öS 2.519,-/sfr 307,-

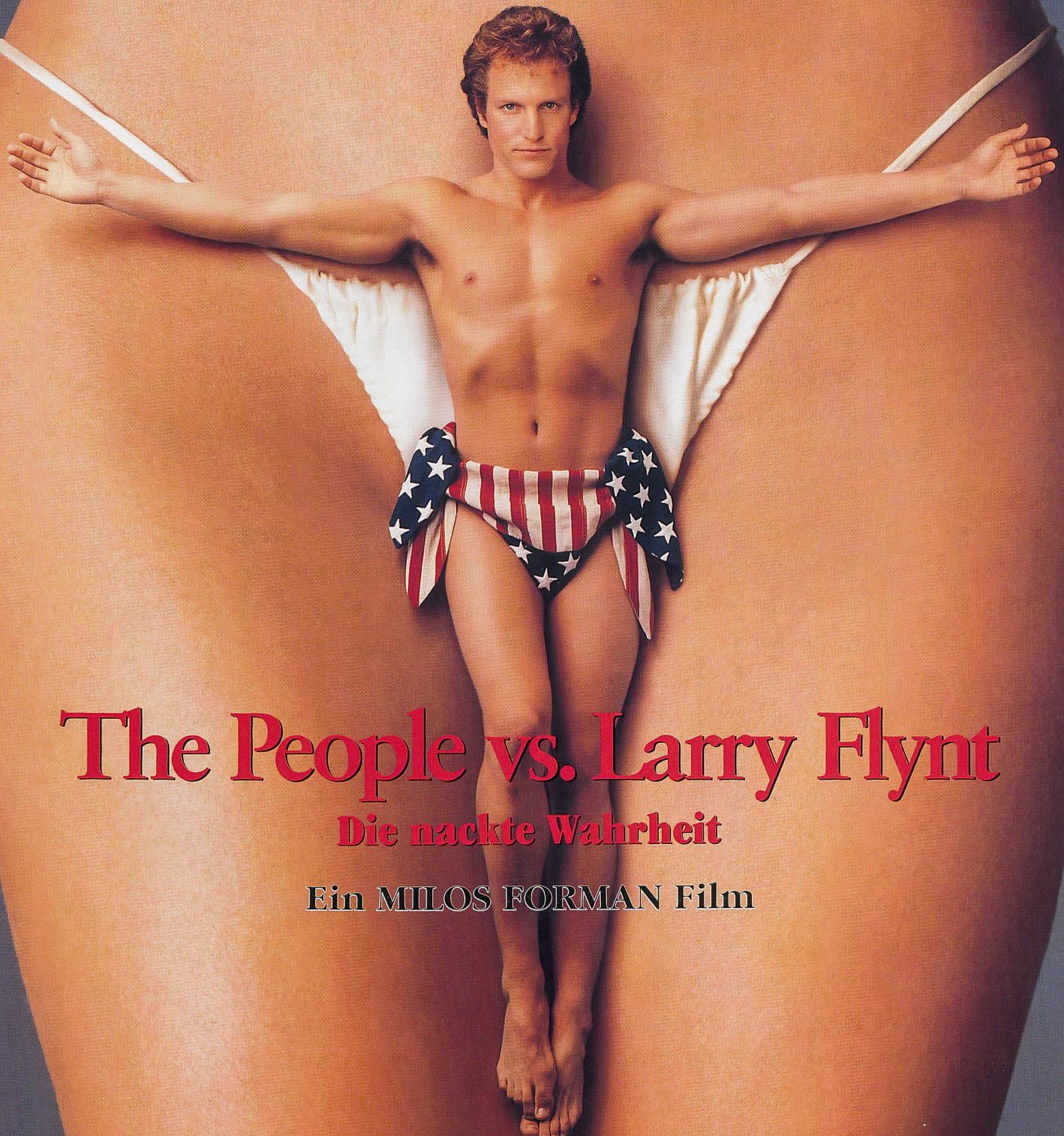
**Verlag**  
**edition text + kritik**  
Levelingstraße 6a  
81673 München

Von dem zweifachen Oscar-Gewinner und Regisseur  
von "Amadeus" und "Einer Flog über das Kuckucksnest"

WOODY HARRELSON

COURTNEY LOVE

EDWARD NORTON



# The People vs. Larry Flynt

## Die nackte Wahrheit

Ein MILOS FORMAN Film

COLUMBIA PICTURES PRESENTS

IN ASSOCIATION WITH PHOENIX PICTURES AN IXTLAN PRODUCTION. STARRING WOODY HARRELSON  
"THE PEOPLE VS. LARRY FLYNT" COURTNEY LOVE EDWARD NORTON MUSIC BY THOMAS NEWMAN FILM EDITOR CHRISTOPHER TELLEFSEN  
PRODUCTION DESIGNER PATRIZIA VON BRANDENSTEIN DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY PHILIPPE ROUSSELOT, A.F.C. WRITTEN BY SCOTT ALEXANDER & LARRY KARASZEWSKI  
PRODUCED BY OLIVER STONE, JANET YANG AND MICHAEL HAUSMAN DIRECTED BY MILOS FORMAN



Soundtrack on  
American Records

DVD VHS  
http://www.fox.com

<http://www.fox.ch>

Ab Ende Februar im Kino

Ein Columbia Film im Verleih der  
20th Century Fox - Columbia TriStar (Switzerland)

