

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 38 (1996)
Heft: 207

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

AUGUST 9 AT A CINEMA NEAR YOU

TOM CRUISE MISSION: IMPOSSIBLE

PARAMOUNT PICTURES PRESENTS A CRUISE/WAGNER PRODUCTION A BRIAN DE PALMA FILM. TOM CRUISE, MISSION: IMPOSSIBLE. JON VOIGHT, EMMANUELLE BEART, HENRY CERNY, JEAN RENO, VING RHAMES, KRISTIN SCOTT THOMAS AND VANESSA REDGRAVE. COSTUME DESIGNER, PENNY ROSE. SPECIAL VISUAL EFFECTS AND ANIMATION BY INDUSTRIAL LIGHT & MAGIC. SPECIAL MAKE-UP BY ROB BOTIN. MUSIC BY DANNY ELFMAN. EFFECTS BY ROB BOTIN. EXECUTIVE PRODUCER, PAUL HITCHCOCK. EDITOR, PAUL HIRSCH, A.C.E. PRODUCTION DESIGNER, NORMAN REYNOLDS. DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY, STEPHEN H. BURUM, A.S.C. BASED ON THE "MISSION: IMPOSSIBLE" TELEVISION SERIES. CREATED BY BRUCE GELLER. MUSIC FROM AND INSPIRED BY MISSION: IMPOSSIBLE ON MOTHER RECORDS. STORY BY DAVID KOEPF AND STEVEN ZAHLLIAN. SCREENPLAY BY DAVID KOEPF AND ROBERT TOWNE. PRODUCED BY TOM CRUISE AND PAULA WAGNER. DIRECTED BY BRIAN DE PALMA. READ THE POCKET BOOKS NOVEL. COMIC BOOK AVAILABLE FROM PARAMOUNT COMICS.



From the Producers of "JURASSIC PARK" and the Director of "SPEED"

Don't breathe. Don't look back.

TWISTER

The Dark Side of Nature.



Music By MARK MANCINA

Executive Producers

STEVEN SPIELBERG

WALTER PARKES

Laurie MacDonald

And GERALD R. MOLEN

Written By MICHAEL CRICHTON & ANNE-MARIE MARTIN

UNITED INTERNATIONAL PICTURES

AMBLIN ENTERTAINMENT

Soundtrack Album on Warner Sunset Records

Produced By KATHLEEN KENNEDY, IAN BRYCE And MICHAEL CRICHTON Directed By JAN DE BONT

UNIVERSAL

©1996 Warner Bros. and Universal City Studios, Inc. All Rights Reserved.

SEPTEMBER 6 AT A CINEMA NEAR YOU

UNIVERSAL PICTURES and WARNER BROS. Present An AMBLIN ENTERTAINMENT Production

JAN DE BONT film HELEN HUNT BILL PAXTON "TWISTER" JAMI GERTZ and CARY ELWES

Produced By MICHAEL CRICHTON & ANNE-MARIE MARTIN

UNIVERSAL

Daniel Auteuil

Pascal Duquenne

LE HUITIÈME *Jour*



un film de Jaco Van Dormael

avec la participation de Miou-Miou

réalisation et scénario Jaco Van Dormael musique originale Pierre Van Dormael (Art Public) PolyGram Editions son Dominique Warnier et François Groutz
image Walther Vanden Ende montage Susana Rossberg décors Hubert Pouille costumes Yan Tax direction de production Baudoin Capet et Michèle Tronçon
une coproduction Pan-Européenne Production - HomeMade Films - TFI Films Production - RTL.TVI - Working Title - D.A. Films ce film a été soutenu par le Fonds Eurimages du Conseil de l'Europe
avec la participation de Canal +, du Centre National de la Cinématographie et du Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Communauté Française de Belgique

DU CINÉMA

bande originale du film sur disques Mercury

texte disponible aux éditions Gallimard

FILM COOPÉRATION

 PREIS FÜR BESTE DARSTELLER CANNES 1996 