

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 38 (1996)  
**Heft:** 205

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.04.2026

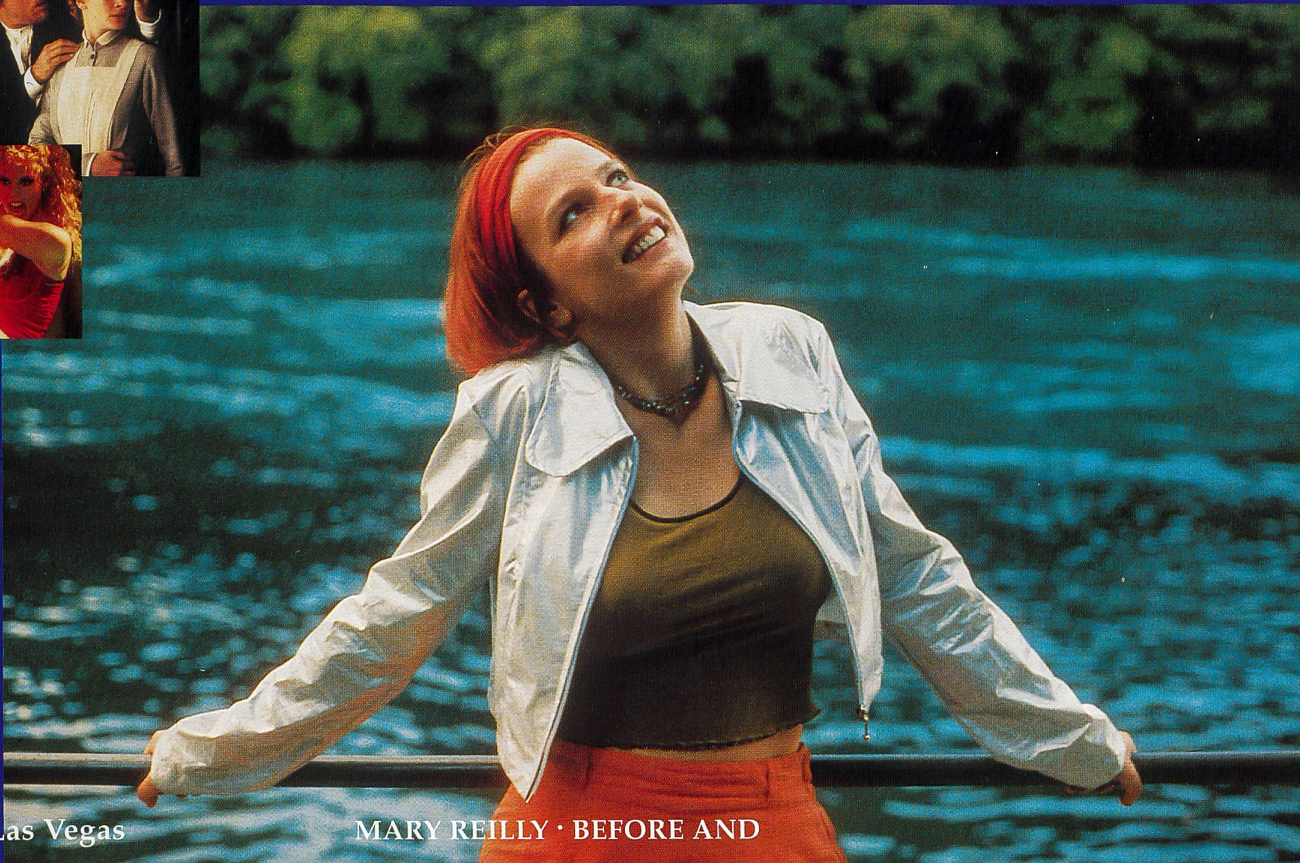
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Fr. 12.- DM 12.- öS 100.-

2 '96

# B U L L E T I N

*Kino in Augenhöhe*



Schauplatz Las Vegas

FOURBI · PASOLINI, UN DELITTO

ITALIANO · TWELVE MONKEYS

MARY REILLY · BEFORE AND

AFTER · Gespräch mit Drehbuch-

autor David Rayfiel





PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

# IDEENKLAU

Sie lassen Ihre Drehbuchidee bei uns eintragen. Sie hinterlegen Ihr Drehbuch. Damit Ihnen bleibt, was Ihnen gehört: Script-Register.

Schweizerische  
Gesellschaft für  
die Urheberrechte  
an audiovisuellen  
Werken

**suissimage**  
Wir wahren Ihre Filmrechte

Neuengasse 23  
Postfach  
CH - 3001 Bern  
Tel. 031 312 11 06  
Fax 031 311 21 04

# GET SHORTY

... aber bitte mit Stil!

JOHN TRAVOLTA GENE HACKMAN RENE RUSSO AND DANNY DEVITO

Ein METRO GOLDWYN MAYER Film im Verleih der UIP

**JETZT IM KINO**

# No te mueras sin decirme a dónde vas

Die vierte Dimension  
von Leben, Liebe  
und Sehnsucht.

Eine der bewegendsten  
Reflexionen über das Kino  
und die Welt der Träume.

Das neuste Filmgedicht  
des argentinischen  
Traumwandlers

**Eliseo Subiela**  
(Die dunkle Seite des Herzens)

# Stirb nicht ohne mir zu sagen wohin du gehst

trigon film

FESTIVAL  
DES FILMS  
DU MONDE

Publikumspreis  
Festival  
Montreux

CANNES 1995  
Prix de la Semaine  
de la Critique  
Prix de la Jeunesse

FESTIVAL DU FILM  
DE GENÈVE  
Prix de meilleur  
espoir féminin.

# Manneken Pis

Ein Film von  
FRANK VAN PASSEL

mit  
ANTJE DE BOECK  
FRANK VERCRUYSSSEN

Die romantischste  
Liebesgeschichte seit es  
das Tram gibt

**IN IHREM KINO**

a Favourite film production

Monopole  
Pathé Films



*«Es ist ein irrationales,  
widersinniges Gefühl: Ich glaube  
an den Menschen.»*

**Krzysztof Kieslowski**  
27. Juni 1941–13. März 1996