

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 38 (1996)  
**Heft:** 204

## Endseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# CINEPRIX TELECOM

**Das Schweizer Publikum zeichnet  
die *besten Filme des Jahres 1995* aus.  
Wir gratulieren den Preisträgern:**

*Kategorie «Action & Suspense»*

**LEON von Luc Besson**

*Kategorie «Swiss Documentary»*

**LIEBE LÜGEN von Christoph Schertenleib**

*Kategorie «Studio & Road»*

**FRESA Y CHOCOLATE von Tomás  
Gutierrez Alea**

*Kategorie «Love & Drama»*

**NELL von Jodie Foster**

*Kategorie «Comedy & Family»*

**FORREST GUMP von Robert Zemeckis**

*Kategorie «Best of the Best»*

**THE SHAWSHANK REDEMPTION von Frank  
Darabont**

**Wir danken den Kinobesucherinnen  
und Kinobesuchern für ihre  
Freude am Kino und freuen uns auf  
ein Wiedersehen auch 1996.**

**TELECOM** 

# MIGHTY APHRODITE



**F. MURRAY ABRAHAM WOODY ALLEN  
CLAIRE BLOOM HELENA BONHAM CARTER  
OLYMPIA DUKAKIS MICHAEL RAPAPORT MIRA SORVINO  
DAVID OGDEN STIERS JACK WARDEN PETER WELLER**

A MIRAMAX INTERNATIONAL RELEASE SWEETLAND FILMS PRESENTS A JEAN DOUMANIAN PRODUCTION

"MIGHTY APHRODITE" CASTING JULIET TAYLOR CO-PRODUCER HELEN ROBIN

COSTUME DESIGNER JEFFREY KURLAND EDITOR SUSAN E. MORSE A.C.E.

PRODUCTION DESIGNER SANTO LOQUASTO DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY CARLO DIPALMA A.I.C.

CO-EXECUTIVE PRODUCERS JACK ROLLINS, CHARLES H. JOFFE, LETTY ARONSON

EXECUTIVE PRODUCERS JEAN DOUMANIAN, J.E. BEUCAIRE

PRODUCED BY ROBERT GREENHUT WRITTEN & DIRECTED BY WOODY ALLEN

© 1995 SWEETLAND FILMS, B.V. AND MAGNOLIA PRODUCTIONS, INC. ALL RIGHTS RESERVED.

