

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 37 (1995)  
**Heft:** 198

## Endseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Fondation de  
formation continue  
pour le cinéma et  
l'audiovisuel

Stiftung  
Weiterbildung  
Film und  
Audiovision

Fondazione di  
formazione continua  
per il cinema e  
l'audiovisivo

Foundation  
for further training  
in cinematic and  
audiovisual art

33, rue St-Laurent  
CH-1003 Lausanne  
Tél. 41-21-312 68 17  
Fax 41-21-323 59 45

Suso Cecchi d'Amico  
Klaus Doldinger  
Klaus Emmerich  
Tonino Guerra  
Bob Godfrey  
Slawomir Idziak  
Markus Imhoof  
Fred M. Murer  
Inga Karetnikova  
Krzysztof Kieslowski  
Xavier Koller  
Peter Krieg  
Wojciech Marczewski  
Michael Radford  
Dick Ross  
Pietro Scalia  
James Schamus  
Paul Schrader  
Edward Zebrowski



Chronophotographie - Etienne-Jules Marey 1882

VEGA FILM zeigt

# Ein klarer

# Foto

Ein Film von Rolf Lyssy

Drehbuch: WALTER BRETSCHER Mitarbeit: CHRISTINE MADSEN und ROLF LYSSY nach dem Buch «MORD IN KEHRSATZ»  
von HANSPETER BORN mit DANIEL BILL WOLF HOFER HANSJÖRG BETSCHAT ALICE BRÜNGGER MANFRED  
STUDER WALTER RUCH ELISABETH NIEDERER PETER ARENS HANSPETER MÜLLER Kamera: MATTHIAS KÄLIN  
Ausstattung: KATHRIN BRUNNER Ton: JÜRIG VON ALLMEN Schnitt: DANIEL GIBEL Musik: MARIO BERETTA Produktion: RUTH  
WALDBURGER Eine VEGA FILM PRODUKTION in Coproduktion mit dem Schweizer Fernsehen DRS, ZDF, ORF

FILM COOP