

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 36 (1994)  
**Heft:** 196

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

5.94

36. Jahrgang  
Heft Nummer 196  
September 1994

KURZ BELICHTET

4

VIPER '94  
Fassbinder-Klassiker

WERKSTATT  
DER LEGENDEN

10

**Verlorene Illusionen**  
**WYATT EARP** ..... von Lawrence Kasdan

14

Biographie von Wyatt Earp

16

Filme über die Legende Wyatt Earp

17

Gespräch mit Lawrence Kasdan  
«In einem Film hat man es  
mit drei Dimensionen zu tun  
und nicht mit zwei»

30

Kleine Bio-Filmographie

FILMFORUM

32

**Neue Schweizer Filme:**  
**TSCHÄSS, WACHTMEISTER ZUMBÜHL,**  
**LOU N'A PAS DIT NON, GROSSESSE**  
**NERVEUSE**

von Daniel Helfer, Urs Odermatt,  
Anne-Marie Miéville, Denis Rabaglia

36

**Die Verdammten**  
**LA REINE MARGOT** ..... von Patrice Chéreau

FILMTHEORIE

44

**Wenn Filme Texte sind**  
Wissenschaftlicher Terminus  
für die Filmanalyse

KOLUMNE

52

**Merci, Jacques Tati**  
Von Werner Schneyder



Titelblatt:  
Vincent Perez als  
La Môle und Isabelle  
Adjani als Margot in  
LA REINE MARGOT  
von Patrice Chéreau