Zeitschrift: Filmbulletin: Zeitschrift für Film und Kino

Herausgeber: Stiftung Filmbulletin

Band: 35 (1993)

Heft: 189

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Dossier Alexander J. Seiler Filmbulletin Heft Nummer 189 Kino in Augenhöhe



FILMOGRAPHIE

- Filme von Alexander J. Seiler und June Kovach 1961–1993
- Kurzbiographien zu Alexander J. Seiler, June Kovach und Rob Gnant

ESSAY ZUM WERK

10 Vom wahren Arbeiten

Von Martin Schaub

Entfremdete Heimat –
Chroniken, Diskurse, Einsprüche
Von Martin Schlappner



WERKSTATTGESPRÄCH

«Es wurstelt halt jeder vor sich hin»

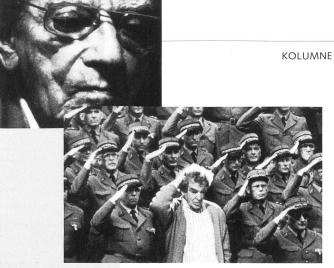
Gespräch mit Alexander J. Seiler Von Beatrice Michel und Hans Stürm

«Vorausahnen, dass es kommt»Gespräch mit Rob Gnant
Von Walt R. Vian

DOKUMENT

«Der Film» - Utopie, Mythos, Wirklichkeit

Zu Alexander Kluges Buch «Bestandsaufnahme: Utopie Film» Von Alexander J. Seiler



LUMNE 56 Die leisen Rebellen

50

Alexander J. Seiler und der Schweizer Dokumentarfilm aus der Distanz betrachtet Von Wilhelm Roth



Titelblatt: Alexander J. Seiler am Schneidetisch, fotografiert von Fernand Rausser



Unser reichhaltiges Dienstleistungsangebot ist ganz auf die Bedürfnisse unserer Mitglieder ausgerichtet: Musterverträge, Rechtsauskunft und -beratung, Urheberrechtsentschädigungen, Kulturfonds, Solidaritätsfonds.

Die Mitglieder unserer Geschäftsleitung, unser Lausanner Sekretariat, unser Präsident und unsere Vorstandsmitglieder sind offen für Ihre Anliegen und Anregungen. Nehmen Sie Kontakt mit uns auf.

SUISSIMAGE Neuengasse 23 Postfach 3001 Bern Tel. 031/21 11 06 Fax 031/22 21 04 SUISSIMAGE bureau romand rue St-Laurent 33 1003 Lausanne Tél. 021/23 59 44 Fax 021/23 59 45