Zeitschrift: Filmbulletin: Zeitschrift für Film und Kino

Herausgeber: Stiftung Filmbulletin

Band: 35 (1993)

Heft: 187

Anhang: Kleine Filmographie Marilyn Monroe

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Marilyn Monroe
Geboren 1. Juni 1926 in Los Angeles, gestorben 5. August 1962 in Brentwood
SCUDDA HOO! SCUDDA HAY! SUMMER LIGHTNING Regie: F. Hugh Herbert DANGEROUS YEARS Regie: Arthur Pierson LADIES OF THE CHORUS
Regie: Phil Karlson LOVE HAPPY
Regie: David Miller A TICKET TO TOMAHAWK Regie: Richard Sale THE ASPHALT JUNGLE Regie: John Huston ALL ABOUT EVE Regie: Joseph L. Mankiewicz THE FIREBALL Regie: Tay Garnett
RIGHT CROSS Regie: John Sturges HOMETOWN STORY Regie: Arthur Pierson AS YOUNG AS YOU FEEL Regie: Harmon Jones LOVE NEST Regie: Joseph Newman LET'S MAKE IT LEGAL

	D : D: 1 1 0 1
	Regie: Richard Sale
1952	CLASH BY NIGHT
	Regie: Fritz Lang
	WE'RE NOT MARRIED
	Regie: Edmund Goulding
	DON'T BOTHER TO KNOCK
	Regie: Roy Baker
	monkey business*
	Regie: Howard Hawks; Dar-
	steller: Cary Grant, Ginger
	Rogers, Charles Coburn
	O. HENRY'S FULL HOUSE
	Episodenfilm von Henry
	Koster, Henry Hathaway, Jean
	Negulesco, Howard Hawks;
	Auftritt in erster Episode THE
4050	COP AND THE ANTHEM
1953	niagara*
	Regie: Henry Hathaway; Dar-
	steller: Joseph Cotten, Jean
	Peters, Casey Adams
	gentlemen prefer blondes*
	Regie: Howard Hawks; Darstel-
	ler: Jane Russell, Charles Co-
	burn, Elliott Reid, Tommy
	Noonan, George F. Wilson
	how to marry
	a millionaire*
	Regie: Jean Negulesco;Darstel-
	ler: Lauren Bacall, Betty
	Grable, David Wayne, Rory
	Calhoun, Cameron Mitchell
	Cumoun, Cumeron militare

1954	river of no return*
	Regie: Otto Preminger, Dar-
	steller: Robert Mitchum, Rory
	Calhoun, Tommy Rettig
	THERE'S NO BUSINESS LIKE
	SHOWBUSINESS
	Regie: Walter Lang
1955	the seven year itch*
	Regie: Billy Wilder; Darsteller:
	Tom Ewell, Evelyn Keyes,
	Sonny Tufts, Robert Strauss
1956	bus stop*
	Regie: Joshua Logan; Darstel-
	ler: Don Murray, Arthur
	O'Connell, Betty Field
1957	THE PRINCE AND THE
	SHOWGIRL
	Regie: Laurence Olivier,
	Anthony Bushell
1959	SOME LIKE IT HOT
	Regie: Billy Wilder
1960	let's make love*
	Regie: George Cukor; Darstel-
	ler: Yves Montand,Tony
	Randall, Frankie Vaughan
1961	THE MISFITS
	Regie: John Huston
1962	SOMETHING'S GOT TO GIVE
	Regie: George Cukor
	nur Fragment

* Reedition der 20th Century Fox mit neuen Kopien





