

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 35 (1993)
Heft: 187

Anhang: Kleine Filmographie Marilyn Monroe

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Marilyn Monroe

Geboren 1. Juni 1926 in Los Angeles, gestorben 5. August 1962 in Brentwood

- 1948 **SCUDDA HOO! SCUDDA HAY! / SUMMER LIGHTNING**
Regie: F. Hugh Herbert
- DANGEROUS YEARS**
Regie: Arthur Pierson
- LADIES OF THE CHORUS**
Regie: Phil Karlson
- 1949 **LOVE HAPPY**
Regie: David Miller
- 1950 **A TICKET TO TOMAHAWK**
Regie: Richard Sale
- THE ASPHALT JUNGLE**
Regie: John Huston
- ALL ABOUT EVE**
Regie: Joseph L. Mankiewicz
- THE FIREBALL**
Regie: Tay Garnett
- RIGHT CROSS**
Regie: John Sturges
- 1951 **HOMETOWN STORY**
Regie: Arthur Pierson
- AS YOUNG AS YOU FEEL**
Regie: Harmon Jones
- LOVE NEST**
Regie: Joseph Newman
- LET'S MAKE IT LEGAL**

- 1952 **CLASH BY NIGHT**
Regie: Fritz Lang
- WE'RE NOT MARRIED**
Regie: Edmund Goulding
- DON'T BOTHER TO KNOCK**
Regie: Roy Baker
- monkey business***
Regie: Howard Hawks; Darsteller: Cary Grant, Ginger Rogers, Charles Coburn
- O. HENRY'S FULL HOUSE**
Episodenfilm von Henry Koster, Henry Hathaway, Jean Negulesco, Howard Hawks; Auftritt in erster Episode
- THE COP AND THE ANTHEM**
- 1953 **niagara***
Regie: Henry Hathaway; Darsteller: Joseph Cotten, Jean Peters, Casey Adams
- gentlemen prefer blondes***
Regie: Howard Hawks; Darsteller: Jane Russell, Charles Coburn, Elliott Reid, Tommy Noonan, George F. Wilson
- how to marry a millionaire***
Regie: Jean Negulesco; Darsteller: Lauren Bacall, Betty Grable, David Wayne, Rory Calhoun, Cameron Mitchell

- 1954 **river of no return***
Regie: Otto Preminger; Darsteller: Robert Mitchum, Rory Calhoun, Tommy Rettig
- THERE'S NO BUSINESS LIKE SHOWBUSINESS**
Regie: Walter Lang
- 1955 **the seven year itch***
Regie: Billy Wilder; Darsteller: Tom Ewell, Evelyn Keyes, Sonny Tufts, Robert Strauss
- 1956 **bus stop***
Regie: Joshua Logan; Darsteller: Don Murray, Arthur O'Connell, Betty Field
- 1957 **THE PRINCE AND THE SHOWGIRL**
Regie: Laurence Olivier, Anthony Bushell
- 1959 **SOME LIKE IT HOT**
Regie: Billy Wilder
- 1960 **let's make love***
Regie: George Cukor; Darsteller: Yves Montand, Tony Randall, Frankie Vaughan
- 1961 **THE MISFITS**
Regie: John Huston
- 1962 **SOMETHING'S GOT TO GIVE**
Regie: George Cukor
nur Fragment

* Reedition der 20th Century Fox mit neuen Kopien

