

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 35 (1993)
Heft: 186

Anhang: Kleine Filmographie von Michelle Pfeiffer

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Michelle Pfeiffer

Geboren am 29. April 1958 in
Santa Ana, Kalifornien

1979 THE SOLITARY MAN
(Fernsehen) Regie: John
Llewellyn Moxey
1980 FALLING IN LOVE AGAIN
Regie: Steven Paul
THE HOLLYWOOD KNIGHTS
Regie: Floyd Mutrux
1981 CHARLIE CHAN AND
THE CURSE OF THE
DRAGON QUEEN
Regie: Clive Donner
CALLIE AND SON
(Fernsehen)
SPLENDOR IN THE GRASS
(Fernsehen) Regie: Richard

Sarafian

THE CHILDREN NOBODY WANTED
(Fernsehen)

1982 GREASE 2
Regie: Patricia Birch
1983 SCARFACE
Regie: Brian De Palma
1985 INTO THE NIGHT
Regie: John Landis
LADYHAWKE
Regie: Richard Donner
1986 SWEET LIBERTY
Regie: Alan Alda
1987 THE WITCHES OF EASTWICK
Regie: George Miller
AMAZON WOMEN ON
THE MOON
Regie: Joe Dante, Carl
Gottlieb, Peter Horton, John

Landis, Robert K. Weiss

MARRIED TO THE MOB

Regie: Jonathan Demme

TEQUILA SUNRISE

Regie: Robert Towne

DANGEROUS LIAISONS

Regie: Stephan Frears

THE FABULOUS BAKER BOYS

Regie: Steve Kloves

THE RUSSIA HOUSE

Regie: Fred Schepisi

FRANKIE AND JOHNNY

Regie: Garry Marshall

BATMAN RETURNS

Regie: Tim Burton

LOVE FIELD

Regie: Jonathan Kaplan

AGE OF INNOCENCE

Regie: Martin Scorsese

