

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 35 (1993)  
**Heft:** 186

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

1.93

35. Jahrgang  
Heft Nummer 186  
Mai 1993

Kino in Augenhöhe

## KURZ BELICHTET

4

## Kino in Lateinamerika

Veranstaltungshinweise  
Buchbesprechungen

## KINO IN AUGENHÖHE

10

## LES BALISEURS DU DÉSERT .....

von Nacer Khemir

13

## LOVE FIELD .....

von Jonathan Kaplan

Kleine Filmographie Michelle Pfeiffer

## KINO DER ATTRAKTIONEN

16

Zu einigen Gestaltungsaspekten  
von CinemaScope

## Bigger Than Life

Kleine Filmographie Scope Filme

## FILMFORUM

27

## PETER'S FRIENDS .....

von Kenneth Branagh

30

## LORENZO'S OIL .....

von George Miller

Gespräch mit George Miller  
«Ich war an der emotionalen Reise  
der Charaktere interessiert»

37

## WIR KÖNNEN AUCH ANDERS .....

von Detlev Buck

Gespräch mit Detlev Buck  
«Drehbücher nicht alleine schreiben,  
um Gottes Willen»

45

## ENCHANTED APRIL und

von Mike Newell

## INTO THE WEST .....



## KINO PAR EXCELLENCE

48

## Frank Borzage

Schlüssel zu einer kinematographischen Alchemie

## Echte Leidenschaft für Menschen

Kleine Filmographie Frank Borzage

66

## KOLUMNE

68

## Alle Jahre wieder ...

Von Peter K. Wehrli



Titelblatt: LOVE FIELD  
von Jonathan Kaplan