

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 35 (1993)  
**Heft:** 186

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# FILM

B U L L E T I N

*Kino in Augenhöhe*

Fr. 9.- DM 9.- öS 80.-

1 '93

**CINEMASCOPE**

**Kino der Attraktionen – Bigger Than Life**

**Gespräche mit George Miller und Detlev Buck**

**Wiederentdeckung: Frank Borzage**

**LES BALISEURS DU DÉSERT · LOVE FIELD**

**PETER'S FRIENDS · LORENZO'S OIL**

**WIR KÖNNEN AUCH ANDERS**

**ENCHANTED APRIL · INTO THE WEST**



Shirley MacLaine · Kathy Bates · Jessica Tandy  
Marcia Gay Harden und Marcello Mastroianni

Eine Geschichte über  
Liebe, Familie und andere  
Ärgernisse.

# Used People

(Die Herbstzeitlosen)

Demnächst im Kino

LAWRENCE GORDON PRESENTS IN ASSOCIATION WITH JVC ENTERTAINMENT A BEEBAN KIDRON FILM SHIRLEY MACLAINE KATHY BATES JESSICA TANDY AND MARCELLO MASTROIANNI  
"USED PEOPLE" MARCIA GAY HARDEN SYLVIA SIDNEY JOE PANTOLIANO MUSIC BY RACHEL PORTMAN COSTUME DESIGNER MARILYN VANCE-STRAKER EDITOR JOHN TINTORI  
PRODUCTION DESIGNER STUART WURTZEL DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY DAVID WATKIN EXECUTIVE PRODUCERS LLOYD LEVIN AND MICHAEL BARNATHAN SCREENPLAY BY TODD GRAFF  
PRODUCED BY PEGGY RAJSKI DIRECTED BY BEEBAN KIDRON

LARGO

© 1992 LARGO INTERNATIONAL S.A.  
IN ASSOCIATION WITH JVC ENTERTAINMENT, INC.

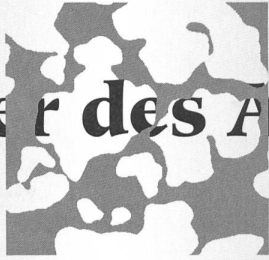
SOUNDTRACK ALBUM  
ON BIG SCREEN RECORDS

DOLBY STEREO  
FOR THEATRES

20th  
CENTURY  
FOX

DISTRIBUTED BY TWENTIETH CENTURY FOX

# «Tiger des Asphaltschungels»



Alain Delon  
in LE SAMOURAI  
von Jean-Pierre Melville

...

«Melvilles Werk ist kein action-movie,  
aber ein Film über den Kult der Tat,  
eine Art kalte Mystik  
des vollkommenen Handelns»

Werner Zanola

...

in Filmbulletin  
Heft 56, Mai 1968

**Filmbulletin**

Postfach 137, Hard 4  
CH-8408 Winterthur  
Telefon 052 222 64 44  
Telefax 052 222 00 51

**Redaktion**

Walt R. Vian  
Redaktioneller  
Mitarbeiter:  
Walter Ruggle

**Mitarbeiter dieser  
Nummer**

Lars-Olav Beier, Jürgen  
Kasten, Pierre Lachat,  
Roland Vogler,  
Michael Sennhauser,  
Sabina Brändli, Hervé  
Dumont, Peter K.  
Wehrli

**Gestaltung und  
Realisation**

Rolf Zöllig SGD CGC  
c/o Meierhofer und  
Zöllig, Winterthur  
Telefon 052 222 05 08  
Telefax 052 222 00 51

**Produktion**

Satz: Josef Stutzer  
Belichtungsservice,  
Druck und Fertigung:  
KDW Konkordia  
Druck- und Verlags-AG,  
Aspstrasse 8,  
8472 Seuzach

**Inserate**

Leo Rinderer  
Telefon 052 222 76 46  
Telefax 052 222 76 47

**Fotos**

*Wir bedanken uns bei:*  
Sammlung Manfred  
Thurow, Basel; 20th  
Century Fox, Genève;  
Cinémathèque Suisse,  
Hervé Dumont,  
Lausanne; trigon-film,  
Rodersdorf; Elite Film,  
Filmcooperative,  
Monopole Pathé Films,  
Neue Zürcher Zeitung,  
UIP, ZOOM-Film-  
dokumentation, Zürich;  
Jürgen Kasten, Berlin

**Aussenstellen Vertrieb**

Rolf Aurich,  
Uhdestr. 2,  
D-3000 Hannover 1  
Telefon 0511 85 35 40

R.&S. Pyrker,  
Columbusgasse 2,  
A-1100 Wien  
Telefon 0222 604 01 26  
Telefax 0222 602 07 95

**Kontoverbindungen**

Postamt Zürich:  
PC-Konto 80 - 49249 - 3  
Postgiroamt München:  
Kto. Nr. 120 333 - 805  
Bank:  
Zürcher Kantonalbank  
Filiale 8400 Winterthur  
Kto. Nr.:  
3532 - 8.58 84 29.8

**Abonnemente**

Filmbulletin erscheint  
fünf- bis sechsmal  
jährlich  
Jahresabonnement:  
sFr. 45.-/DM. 45.-/  
öS 400.-  
übrige Länder  
zuzüglich Porto

ISSN 0257-7852



# In eigener Sache



Ich will mich für einmal sehr  
kurz fassen.

Am Anfang stand die Notwen-  
digkeit, die Produktionsabwicklung  
zu professionalisieren. Aus dem  
einen ergab sich das andere ... wie  
das Leben so spielt.

Konsequent realisierten wir  
Schritt um Schritt. Das dauert zwar  
seine Zeit, aber es hat sich gelohnt.

Vor Ihnen liegt das «neue»  
Filmbulletin – gestrickt nach dem  
alten Konzept – im neuen Format.

Mir gefällt's. Und ich wage zu  
hoffen, dass es auch Ihnen gefallen  
wird.

Walt R. Vian