

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 35 (1993)
Heft: 186

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

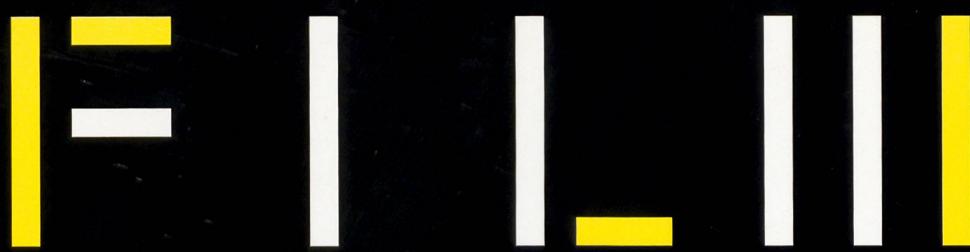
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



B U L L E T I N

Kino in Augenhöhe

Fr. 9.- DM 9.- öS 80.-

1 '93

CINEMASCOPE

Kino der Attraktionen – Bigger Than Life

Gespräche mit George Miller und Detlev Buck

Wiederentdeckung: Frank Borzage

LES BALISEURS DU DÉSERT · LOVE FIELD

PETER'S FRIENDS · LORENZO'S OIL

WIR KÖNNEN AUCH ANDERS

ENCHANTED APRIL · INTO THE WEST



Shirley MacLaine · Kathy Bates · Jessica Tandy
Marcia Gay Harden und Marcello Mastroianni



Eine Geschichte über
Liebe, Familie und andere
Ärgernisse.

Used People

(Die Herbstzeitlosen)

Demnächst im Kino

LAWRENCE GORDON PRESENTS IN ASSOCIATION WITH JVC ENTERTAINMENT A BEEBAN KIDRON FILM SHIRLEY MACLAINE KATHY BATES JESSICA TANDY AND MARCELLO MASTROIANNI
"USED PEOPLE" MARCIA GAY HARDEN SYLVIA SIDNEY JOE PANTOLIANO MUSIC BY RACHEL PORTMAN COSTUME DESIGNER MARILYN VANCE STRAKER EDITOR JOHN TINTORI

PRODUCTION DESIGNER STUART WURTZEL DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY DAVID WATKIN EXECUTIVE PRODUCERS LLOYD LEVIN AND MICHAEL BARNATHAN SCREENPLAY BY TODD GRAFF
PRODUCED BY PEGGY RAJSKI DIRECTED BY BEEBAN KIDRON

LARGO

© 1992 LARGO INTERNATIONAL INC.
IN ASSOCIATION WITH JVC ENTERTAINMENT, INC.

SOUNDTRACK ALBUM
ON BIG SCREEN RECORDS

DOLBY STEREO

20th
CENTURY
FOX

DISTRIBUTED BY TWENTIETH CENTURY FOX

«Tiger des Asphalt dschungels»

Alain Delon als Samourai



Alain Delon
in LE SAMOURAI

von Jean-Pierre Melville

...

«Melvilles Werk ist kein action-movie,
aber ein Film über den Kult der Tat,
eine Art kalte Mystik
des vollkommenen Handelns»

Werner Zanola

...

in Filmbulletin
Heft 56, Mai 1968

Filmbulletin
Postfach 137, Hard 4
CH-8408 Winterthur
Telefon 052 222 64 44
Telefax 052 222 00 51

Redaktion
Walt R. Vian
*Redaktioneller
Mitarbeiter:*
Walter Ruggle

**Mitarbeiter dieser
Nummer**
Lars-Olav Beier, Jürgen
Kasten, Pierre Lachat,
Roland Vogler,
Michael Sennhauser,
Sabina Brändli, Hervé
Dumont, Peter K.
Wehrli

**Gestaltung und
Realisation**
Rolf Zöllig SGD CCC
c/o Meierhofer und
Zöllig, Winterthur
Telefon 052 222 05 08
Telefax 052 222 00 51

Produktion
Satz: Josef Stutzer
Belichtungsservice,
Druck und Fertigung:
KDW Konkordia
Druck- und Verlags-AG,
Asprstrasse 8,
8472 Seuzach

Inserate
Leo Rinderer
Telefon 052 222 76 46
Telefax 052 222 76 47

Fotos
Wir bedanken uns bei:
Sammlung Manfred
Thurow, Basel; 20th
Century Fox, Genève;
Cinémathèque Suisse,
Hervé Dumont,
Lausanne; trigon-film,
Rodersdorf; Elite Film,
Filmcooperative,
Monopole Pathé Films,
Neue Zürcher Zeitung,
UIP, ZOOM-Film-
dokumentation, Zürich;
Jürgen Kasten, Berlin

Aussenstellen Vertrieb
Rolf Aurich,
Uhdestr. 2,
D-3000 Hannover 1
Telefon 0511 85 35 40

R.&S. Pyrker,
Columbusgasse 2,
A-1100 Wien
Telefon 0222 604 01 26
Telefax 0222 602 07 95

Kontoverbindungen
Postamt Zürich:
PC-Konto 80 - 49249 - 3
Postgiroamt München:
Kto. Nr. 120 333 - 805
Bank:
Zürcher Kantonalbank
Filiale 8400 Winterthur
Kto. Nr.:
3532 - 8.58 84 29.8

Abonnemente
Filmbulletin erscheint
fünf- bis sechsmal
jährlich
Jahresabonnement:
sFr. 45.-/DM. 45.-/
öS 400.-
übrige Länder
zuzüglich Porto

ISSN 0257-7852



In eigener Sache



Ich will mich für einmal sehr kurz fassen.

Am Anfang stand die Notwendigkeit, die Produktionsabwicklung zu professionalisieren. Aus dem einen ergab sich das andere ... wie das Leben so spielt.

Konsequent realisierten wir Schritt um Schritt. Das dauert zwar seine Zeit, aber es hat sich gelohnt.

Vor Ihnen liegt das «neue» Filmbulletin – gestrickt nach dem alten Konzept – im neuen Format.

Mir gefällt's. Und ich wage zu hoffen, dass es auch Ihnen gefallen wird.

Walt R. Vian