

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 32 (1990)
Heft: 174

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

B U L L E T I N

Kino in Augenhöhe

6 · 90

METROPOLITAN von Whit Stillman

Jean-Luc Godard zum Sechzigsten

JUDOU von Zhang Yi-Mou

Die frühen Drehbücher und

Werkstattgespräch mit Robert Wise

Filme von Fritz Lang 1917-1920



Fr. 8.-

DM 8.-

öS 70.-

Sommer 1943.
Eine erbitterte Schlacht tobt über Europa.
Zehn tapfere, junge Männer fliegen dem Sieg entgegen ...

Memphis Belle

Ein waghalsiges Abenteuer.



WARNER BROS. Presents

An ENIGMA PRODUCTION "MEMPHIS BELLE" Starring MATTHEW MODINE ERIC STOLTZ and JOHN LITHGOW
Music by GEORGE FENTON Written by MONTE MERRICK Produced by DAVID PUTTNAM and CATHERINE WYLER Directed by MICHAEL CATON-JONES

DOLBY STEREO
IN SELECTED THEATRES

WARNER BROS.
A TIME WARNER COMPANY
©1990 Warner Bros. Inc. All Rights Reserved



FILMSTART: 25. 1. 91

• Mind the step



Fred Frith in

STEP ACROSS THE BORDER

von Nicolas Humbert und Werner Penzel

Ego
 Elektroanlagen
 und Telefon-
 Installationen
 8408 Winterthur
 Gewerbehau Hard 4
 Tel. 052 25 18 08

Ego
 Elektriker-
 Genossenschaft

Yves Roberts grossartige Verfilmung
 von Marcel Pagnols Bestseller
EINE KINDHEIT IN DER PROVENCE



Jetzt im Kino FROSCH Zürich
Demnächst in Ihrem Kino

“Ein überzeugendes Road-Movie”
 Tages-Anzeiger

S.E.R.
**FREIHEIT IST DAS
 PARADIES**

Einer der
 aufregendsten Filme
 des Neuen
 Sowjetischen Kinos.

Ein Film von **SERGEJ BODROW**
 MOSFILM · SOVEXPORT FILM · COLUMBUS FILM

**“Glasnost im russischen Kino - ein
 Silberstreif über verdüsterter Welt”**
 Tele

B E T T E M I D L E R



RIALTO FILM PRESENTS A SAMUEL GOLDWYN/TOUCHSTONE PICTURES PRODUCTION
BETTE MIDLER JOHN GOODMAN TRINI ALVARADO
STEPHEN COLLINS MARSHA MASON LINDA HART EILEEN BRENNAN WILLIAM MC NAMARA BEN STILLER
 DIRECTOR JOHN ERMAN PRODUCER SAMUEL GOLDWYN SCREENPLAYER ROBERT GETCHELL DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY BILLY WILLIAMS
 ART DIRECTOR JEFFREY GINN EXECUTIVE PRODUCER DAVID V. PICKER

Jetzt im Kino