

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 31 (1989)
Heft: 167

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

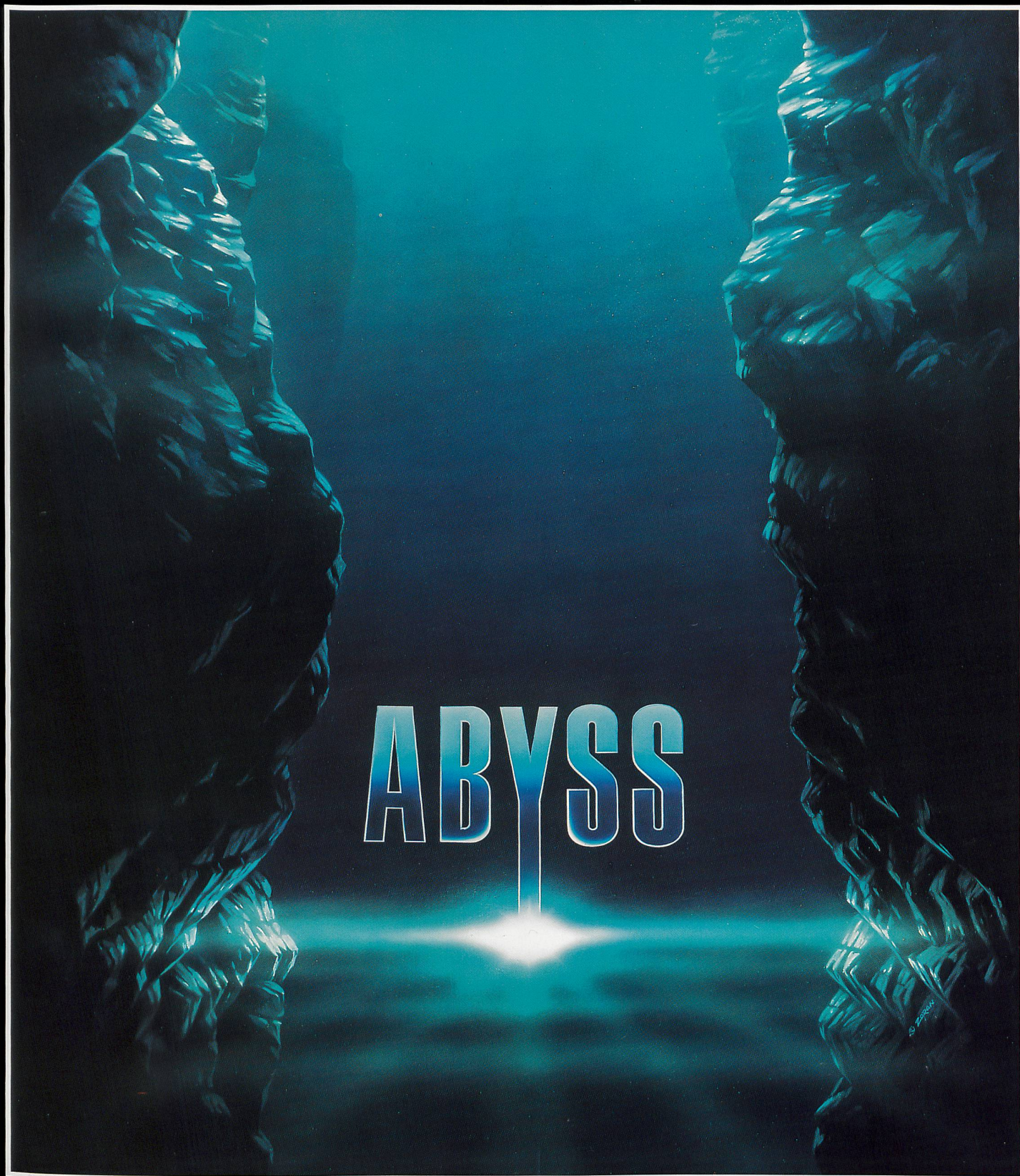
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

EINE PRODUKTION VON GALE ANNE HURD

Ein Film von JAMES CAMERON



TWENTIETH CENTURY FOX ZEIGT EINE GALE ANNE HURD PRODUKTION EIN JAMES CAMERON FILM
"ABYSS" MIT ED HARRIS MARY ELIZABETH MASTRANTONIO MICHAEL BIEHN
MUSIK ALAN SILVESTRI AUSSTATTUNG LESLIE DILLEY KAMERA MIKAEL SALOMON
PRODUKTION GALE ANNE HURD DREHBUCH UND REGIE JAMES CAMERON

DD DOLBY STEREO
IN SELECTED THEATRES

Copyright © 1989 Twentieth Century Fox Film Corporation

IM VERLEIH DER TWENTIETH CENTURY FOX SCHWEIZ



PRIX
DE LA CRITIQUE INTERNATIONALE
CANNES 1989



Y A A B A

UN FILM DE IDRISSE OUEDRAOGO



AVEC SANCA FATIMATA / NOUFOU OUEDRAOGO / ROUKIETOU BARRY / RASMANE OUEDRAOGO

IMAGES MATTHIAS KALIN / JEAN MONSIGNY MONTAGE LOREDANA CRISTELLI SON JEAN-PAUL MUGEL MUSIQUE FRANCIS BEBEY UNE COPRODUCTION ARCADIA FILMS / LES FILMS DE L'AVENIR / THELMA FILM AG
AVEC LE BURKINA FASO / LA TELEVISION SUISSE ROMANDE / ZWEITES DEUTSCHES FERNSEHEN / LE CENTRE NATIONAL DE LA CINEMATOGRAPHIE / LE MINISTERE DE LA COOPERATION / L'OFFICE FEDERAL DE LA CULTURE / LE C.O.E. DISTRIBUE AVEC LE SOUTIEN DU GROUPEMENT NATIONAL DES SALLES DE RECHERCHE AFCAE.

JETZT IM KINO

Zürich: **Movie** Basel: **Camera** Bern: **Movie**