**Zeitschrift:** Filmbulletin: Zeitschrift für Film und Kino

Herausgeber: Stiftung Filmbulletin

**Band:** 28 (1986)

**Heft:** 148

**Titelseiten** 

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

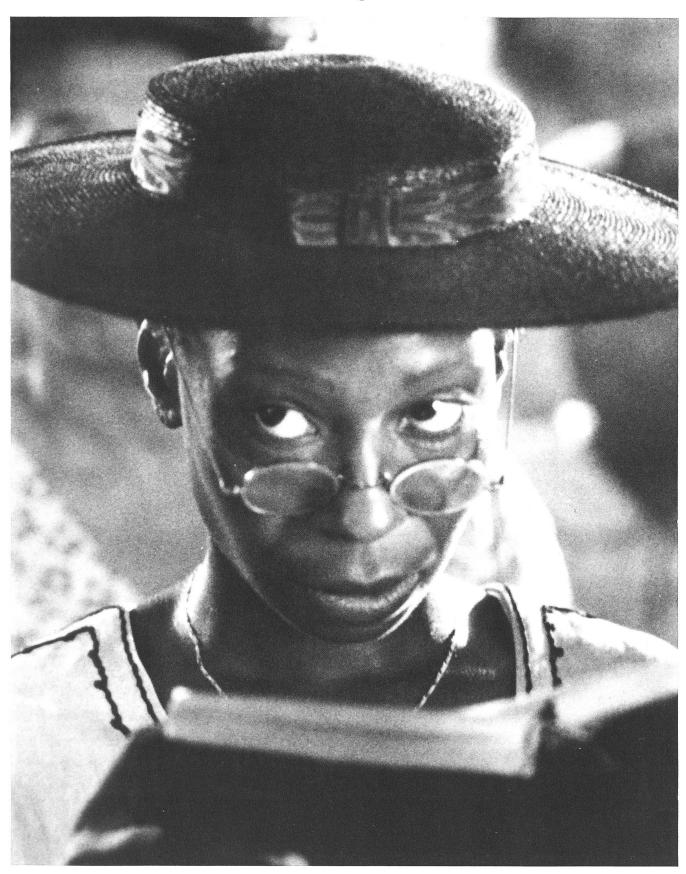
**Download PDF: 21.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

3/86

# filmbulletin

Kino in Augenhöhe





## STADIKINO BASEL

zeigt vom 6. bis 26. Juni 1986 im Kino CAMERA:

### PANORAMA DES JAPANISCHEN FILMS \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Freitag 6. Juni, nur 21 Uhr Freitag 6. - Sonntag 8. Juni Montag 9. Juni, nur 21 Uhr Montag 9./Dienstag 10. Juni Mittwoch 11./ Donnerstag 12. Juni Onibaba von Kaneto Shindo (1964) Freitag 13. Juni, nur 21 Uhr Freitag 13. - Sonntag 15. Juni Montag 16. Juni, nur 21 Uhr Montag 16. / Dienstag 17. Juni Freitag 20. Juni, nur 21 Uhr Freitag 20. - Sonntag 22. Juni Montag 23. Juni, nur 21 Uhr Montag 23. / Dienstag 24. Juni Mittwoch 25. / Donnerstag 26. Juni Schmutziger Fluss von Kohei Oguri (1981) Donnerstag 26. Juni, nur 21 Uhr

Ich wurde geboren, aber... von Yasujiro Ozu (1932)

Kwaidan von Masaki Kobayashi (1964)

Die Reise nach Tokio von Yasujiro Ozu (1953)

Die Frau in den Dünen von Hiroshi Teshigahara (1964)

Erzählungen unter dem Regenmond v. Mizoguchi (1953)

Der Junge von Nagisa Oshima (1969)

Das Leben einer Frau nach Saikaku v. Mizoguchi (1952)

Rebellion von Masaki Kobayashi (1967)

Mittwoch 18./Donnerstag 19. Juni Dodes'ka-den von Akira Kurosawa (1971)

Das Höllentor von Teinosuke Kinugasa (1953)

Hokusai von Kaneto Shindo (1983)

Yojimbo von Akira Kurosawa (1961)

Irezumi von Yoichi Takabayashi (1981)

Tod durch Erhängen von Nagisa Oshima (1968)

Öffentliche Vorstellungen, organisiert von Le Bon Film, Postfach, 4005 Basel.

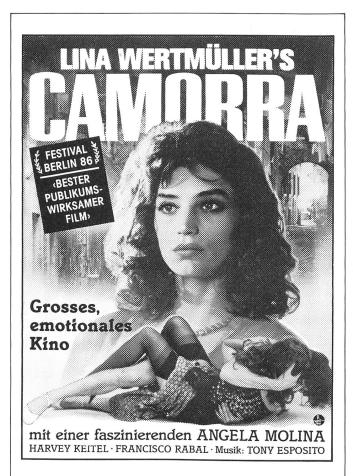
## Kino in Augenhöhe



James Cagney, Buster Keaton und Harpo Marx

Unvermeidliche Begegnungen





## Museen in Winterthur

Bedeutende Kunstsammlung alter Meister und französischer Kunst des 19. Jahrhunderts.

## Sammlung Oskar Reinhart «Am Römerholz»



Öffnungszeiten: täglich von 10-16 Uhr (Montag geschlossen)

Werke von Winterthurer Malern sowie internationale Kunst. Temporärausstellung: bis 31. August Sammlung des Kunstvereins: Malerei und Plastik des 20. Jahrhunderts



## Kunstmuseum

Öffnungszeiten: täglich 10-12 Uhr und 14-17 Uhr, zusätzlich Dienstag 19.30-21.30 Uhr (Montag geschlossen)

600 Werke schweizerischer, deutscher und österreichischer Künstler des 18., 19. und 20. Jahrhunderts.



Stiftung Oskar Reinhart

Öffnungszeiten: täglich 10-12 Uhr und 14-17 Uhr (Montagvormittag geschlossen)

Sonderausstellung bis 16. August 1986: Ungarn - 1000 Jahre Geschichte in Münzen und Medaillen



## Münzkabinett

Öffnungszeiten: Dienstag, Mittwoch, Donnerstag und Samstag von 14-17 Uhr

Uhrensammlung von weltweitem Ruf

## Uhrensammlung Kellenberger im Rathaus

Öffnungszeiten: täglich 14-17 Uhr,



zusätzlich Sonntag 10-12 Uhr (Montag geschlossen)

Wissenschaft und Technik in einer lebendigen Schau Bild: Eine Peroquette, ein mechanischer Musikapparat, mit dem man Papageien das Singen beibrachte



## Technorama

Öffnungszeiten: täglich 10-17 Uhr,