

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 27 (1985)
Heft: 144

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sie trafen sich nur ein einziges Mal,
aber es änderte ihr Leben für immer.



BREAKFAST CLUB



DER FRÜHSTÜCKS-CLUB

A JOHN HUGHES Film • An A&M FILMS/CHANNEL Production
 "THE BREAKFAST CLUB" STARRING EMILIO ESTEVEZ • PAUL GLEASON
 ANTHONY MICHAEL HALL • JUDD NELSON • MOLLY RINGWALD • ALLY SHEEDY
 WRITTEN AND DIRECTED BY JOHN HUGHES EDITOR DEDE ALLEN MUSIC COMPOSER KEITH FORSEY
 CO PRODUCED BY MICHELLE MANNING ASSOCIATE PRODUCERS GIL FRIESEN and ANDREW MEYER
 PRODUCED BY NED TANEN and JOHN HUGHES A UNIVERSAL PICTURE
 © 1984 UNIVERSAL CITY STUDIOS, INC.



Soundtrack available on
A&M Records and Cassettes



**UNIFRANCE FILM
INTERNATIONAL**

präsentiert erstmals

**DIE PREMIEREN-
WOCHE**

Die grossen französischen Filme
der neuen Kinosaison in Zürich,
Basel, Bern und Biel

vom 29. November bis 5. Dezember 1985

Das genaue Programm entnehmen Sie bitte den
Tageszeitungen.

*Wir sind
das Salz
im Getriebe
der Kultur.*



ZYTGLOGGE & ZYTIG

10 x jährlich Fr. 30.—

Im 10. Jahrgang: unsere spartenübergreifende
Monatszeitung für und gegen Kultur.

Mit Spielplan Schweiz, Kulturtäterser-
vice, Galerenspiegel, Poesieblatt und neu mit
Kleinanzeiger.

DIENSTAG SCHWEIZERISCHE MUSIKZEITSCHRIFT
MARDI NOVEMBRE ALBUM MUSICALS LUTINÉ

d i s s o / d i s s o
n a n z / n a n c e

4 x jährlich Fr. 30.—

Die neue Schweizerische Musikzeitschrift für zeit-
genössische E-Musik.

Rohrstock

2 x jährlich Fr. 30.—

pädagogisch-philosophisch-satirische
Zeitschrift als Halbjahresbuch, mit
Zeichnungen von Klaus Pitler,
die das ganze nicht netter machen.

**Wir schicken Ihnen
gerne eine
Probenummer**

Falls Sie sich entschliessen,
eine der Zeitschriften zu abonnieren,
schenken wir Ihnen eines der drei
abgebildeten Filmbücher.

Fredi M. Murer



**Reni Mertens
Walter Marti**



Daniel Schmid



Pro Helvetia
Dossier
im Zytglogge
Verlag

Pro Helvetia
Dossier
im Zytglogge
Verlag

Zu bestellen bei: Zytglogge Zytig,
Postfach 160,
CH-3000 Bern 9,
031 24 20 74



filmbulletin