

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 27 (1985)  
**Heft:** 142

## **Endseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

### **Weltwoche**

» Grossformatige Fotos und Texte mit Schwerpunktthemen geben diesem Magazin ein durch und durch erfreuliches Gesicht. »

### **Repères**

» La seule divinité à laquelle ses rédacteurs sacrifient se nomme Cinéma. »

### **Tagesanzeiger**

» Viel Wert legt die Zeitschrift auf die Arbeit mit Bildern und lässt damit das Kino mit den eigenen Mitteln für sich sprechen. »

### **filméchange (Paris)**

» filmbulletin enrichit chacun des ses numéros soit d'un entretien, soit en développant un thème. »

### **Der Tagesspiegel (Berlin)**

» Was aber nicht zuletzt auffällt, das ist die ruhige graphische Gestaltung der Zeitschrift und deren wirkungsvolle, grosszügige Illustrierung mit gut ausgewählten Szenenfotos. »

### **International Filmguide**

» filmbulletin covers old and new films, also contains interviews and plenty of high-quality stills. »

### **Basler Zeitung**

» filmbulletin ist leserfreundlich ohne sich anzubiedern, direkt ohne Aufdringlichkeit, kompetent, aber in keiner Weise elitär. Kurz: Wer Freude hat am Kino, greife zu. »



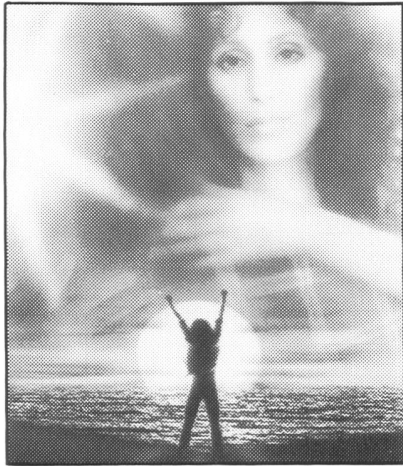
**Wer  
filmbulletin  
liest,**

**hat mehr vom  
Kino!**



**BASED ON A TRUE STORY**

They told 16 year old Rocky Dennis he could never be like everyone else.  
So he was determined to be better.



**MASK**

Sometimes the most unlikely people become heroes.

A MARTIN STARGER PRODUCTION PETER BOGDANOVICH'S "MASK"

Starring CHER · SAM ELLIOTT and ERIC STOLTZ as Rocky Dennis

Written by ANNA HAMILTON PHELAN Director of Photography LASZLO KOVACS, A.S.C. Produced by MARTIN STARGER  
Directed by PETER BOGDANOVICH A UNIVERSAL PICTURE READ THE BERKLEY BOOK © 1984 Universal City Studios, Inc.

**UIP**

ROSANNA ARQUETTE AIDAN QUINN

AND MADONNA AS SUSAN

It's a life so  
outrageous it takes  
two women to live it.



**DESPERATELY  
SEEKING SUSAN**

A SANFORD PILLSBURY PRODUCTION, A SUSAN SEIDELMAN FILM

DESPERATELY SEEKING SUSAN ROSANNA ARQUETTE AIDAN QUINN MADONNA SUSAN MUSIC BY ROBERT JOY  
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY ED LACHMAN EXECUTIVE PRODUCER MICHAEL PEYSER WRITTEN BY LEORA BARISH  
PRODUCED BY SARAH PILLSBURY AND MIDGE SANFORD DIRECTED BY SUSAN SEIDELMAN

**ORION**

© 1985 ORION PICTURES CORPORATION  
ALL RIGHTS RESERVED

demnächst im Kino



**FILMLITERATUR**

**FILMBUCHHANDLUNG ROHR**

OBERDORFSTRASSE 3, 8024 ZÜRICH / TEL. 01/251 36 36

- Internationale Auswahl wichtiger Filmliteratur sämtlicher Gebiete am Lager
- Reiches Sortiment an Soundtracks (Lagerkatalog)
- Im weiteren Abteilungen für Fotografie, Theater, Circus, Tanz, Fernsehen/Massenmedien
- Neuerscheinungsbulletin LIMELIGHT (vierteljährlich). Verzeichnet sind jeweils laufende Neuerscheinungen sämtlicher Abteilungen (mit gelegentlicher Antiquariatsbeilage)

