

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 27 (1985)
Heft: 140

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

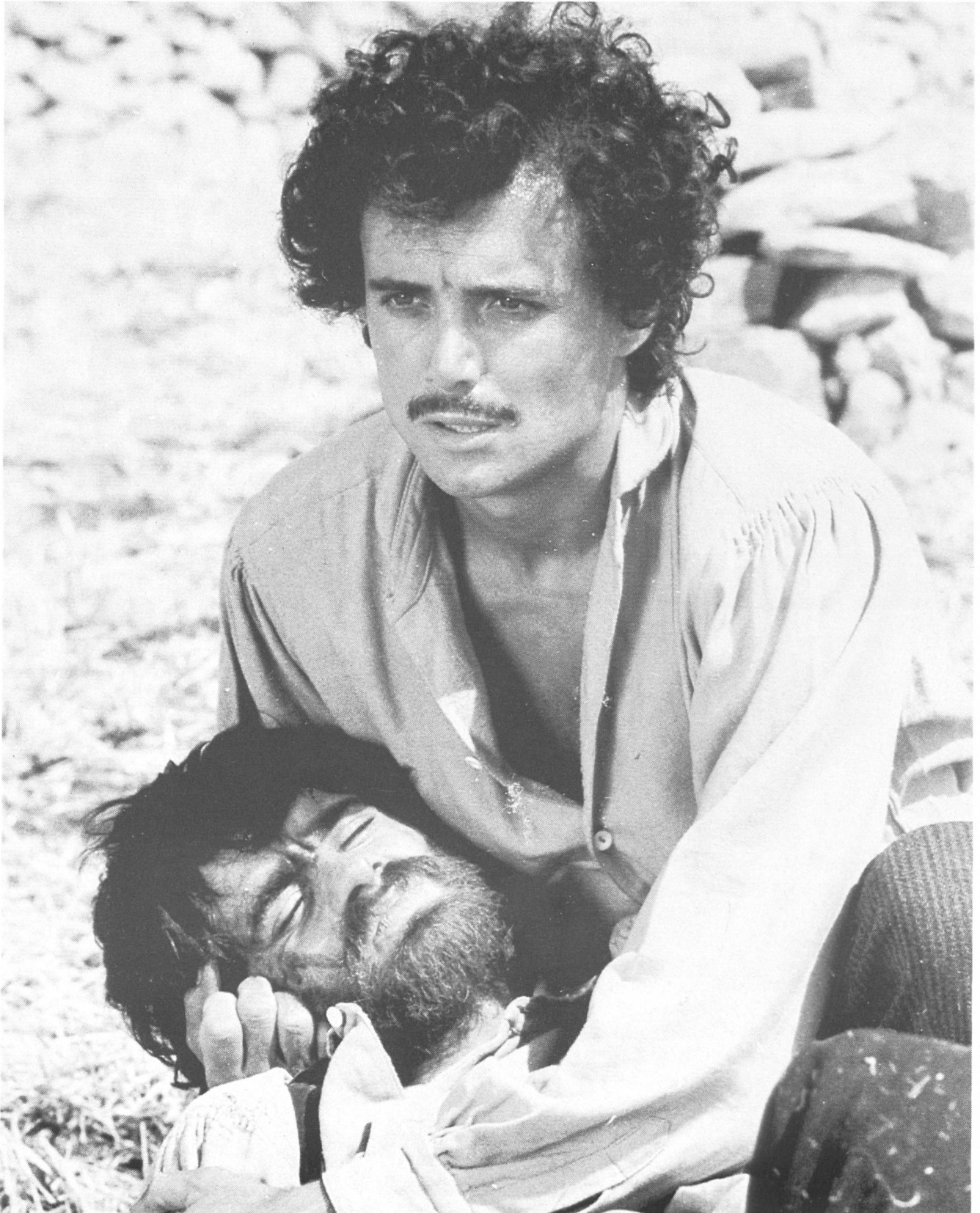
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

filmbulletin

Kino in Augenhöhe

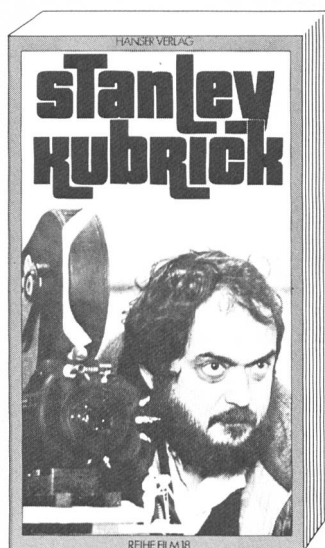


Fr. 5.- / DM. 6.- / öS. 50.-

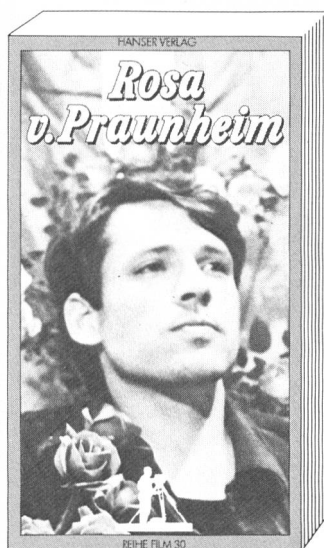
Heft Nummer 1 / 85

HANSER
HANSER
HANSER
HANSER
HANSER

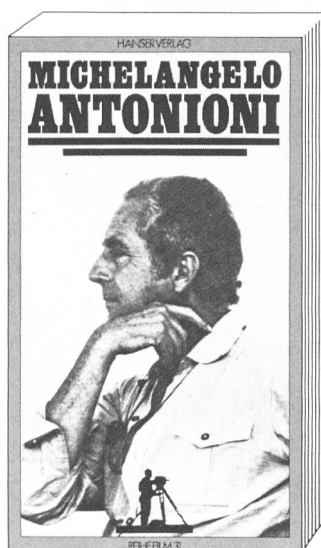
10 Jahre REIHE FILM bei Hanser



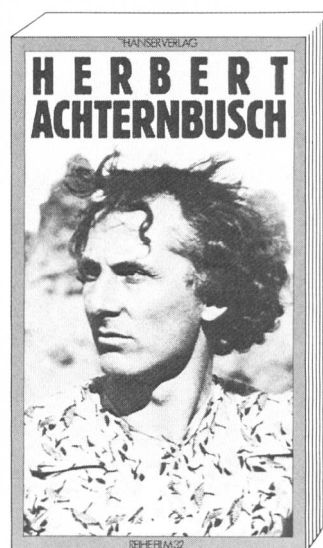
REIHE FILM 18
320 Seiten mit 137 Abb. DM 29,80



REIHE FILM 30
280 Seiten mit 144 Abb. DM 28,-



REIHE FILM 31
284 Seiten mit 75 Abb. DM 29,80



REIHE FILM 32
192 Seiten mit 47 Abb. DM 26,-

Als eine Bibliothek ›in progress‹ versteht sich die REIHE FILM, die das Werk von Regisseuren deutscher und internationaler Provenienz erarbeitet. In Essay, Interview und kommentierter Filmographie wird ein Filmemacher, ein bestimmtes Genre oder übergreifende Themen des internationalen Films dargestellt. »Mit der REIHE FILM setzen die beiden Herausgeber Peter W. Jansen und Wolfram Schütte editorische und publizistische Maßstäbe für die deutsche und internationale Filmliteratur, für die es keine Parallele gibt.« TIP-MAGAZIN

Hans Günther Pflaums JAHRBUCH FILM, das 1984 zum achten Mal erscheint, enthält eine kritische Trendanalyse des internationalen und deutschen Films. Ausführliche Porträts sind den Regisseuren Saura und Staudte gewidmet. Der Datenteil ergänzt die zahlreichen Beiträge zu Film-musik, Filmarchitektur, den

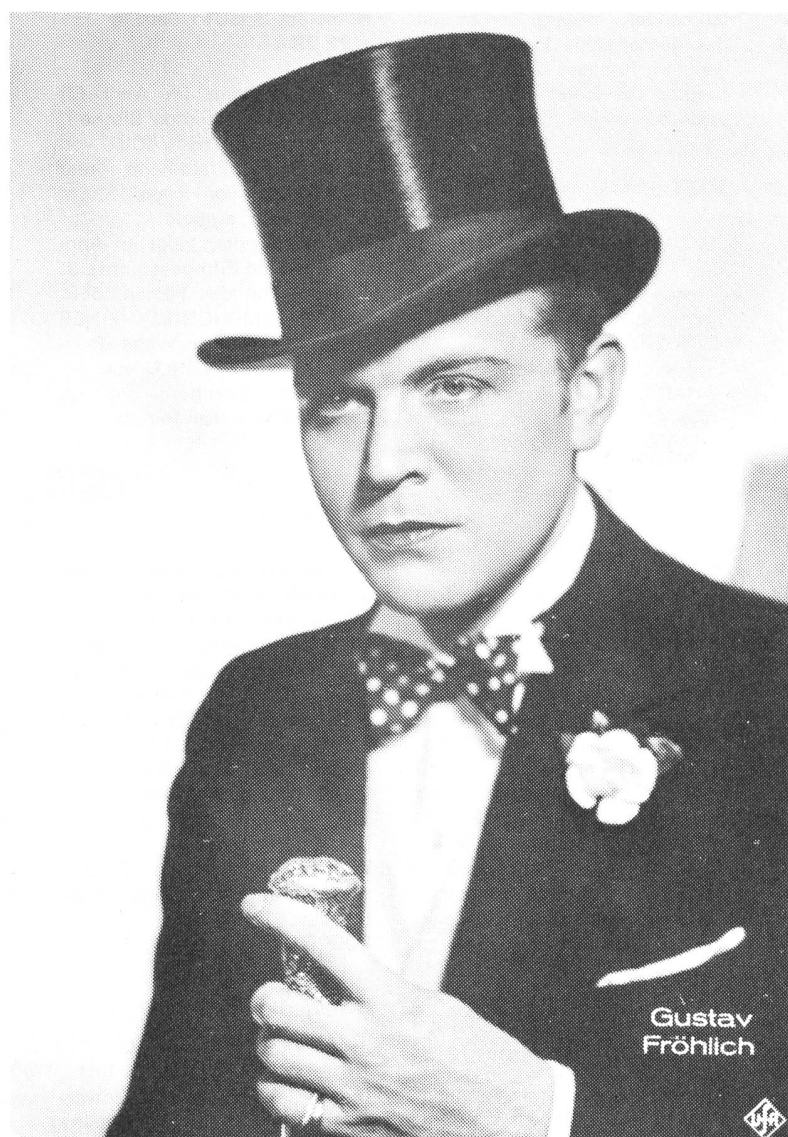


252 Seiten mit 28 Abb. DM 34,-

Möglichkeiten von Video u. v. a. Dieses unentbehrliche Standardwerk für Cineasten und alle, die über Kino mitreden wollen, bildet »einen Lichtblick in unserem Kino-land, das von filmpublizistischen Anstrengungen nicht gerade gesegnet ist.« FRANKFURTER ALLGEMEINE ZEITUNG

Prospekte in Ihrer Buchhandlung
oder beim Carl Hanser Verlag,
Postfach 86 04 20, 8000 München 86

Willkommen!



***Gustav Fröhlich,
21. März 1985***