

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 19 (1977)  
**Heft:** 99

**Anhang:** Kleine Filmografie : Howard Hawks und Fred Zinnemann

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

trag zu 'Hawks'schen Filmen' zu übersehen. In Sternbergs UNDERWORLD (1927) wird ein Dollar - für einen Säufer aus dem dann wieder ein Gentleman wird - in einen Spucknapf geworfen und 'the leading Lady' ist als Feathers bekannt. Einerseits nun soll Hawks am Skript gearbeitet haben, andererseits gilt als wahrscheinlich, dass Jules Furthman (dessen Bruder Charles screen-credit hat) ebenfalls am Drehbuch beteiligt war - Furthman dürfte seinen Anteil an der 'Wiederbelebung' von Fea-

thers und der Spucknapf-Geschichte haben. Hawks-Filme, bei denen die Thematik 'Selbstrespekt, Verantwortung' besonders deutlich ist (ONLY ANGELS HAVE WINGS, TO HAVE AND HAVE NOT, RIO BRAVO) wurden mit Jules Furthman geschrieben. - Soviel um wenigstens die Spitze eines Eisbergs anzudeuten.

- 5) Heute verhält sich dies glaub ich anders - Kommunikationspädagogik befasst sich mit anderen Dingen als HIGH NOON. ■

## KLEINE FILMOGRAFIEN: HOWARD HAWKS und FRED ZINNEMANN

### Kleine Filmografie: HOWARD HAWKS

1926 ROAD TO GLORY (gilt als verloren)	1939 INDIANAPOLIS SPEED WAY
1926 FIG LEAVES	1940 HIS GIRL FRIDAY
1927 PAID TO LOVE	1941 SERGANT YORK
1927 CRADLE SNATCHERS	1941 BALL OF FIRE
1928 A GIRL IN EVERY PORT	1943 AIR FORCE
1929 TRENT'S LAST CASE	1944 TO HAVE AND HAVE NOT
1930 THE DAWN PATROL (Hawks 1.Tonfilm)	1946 THE BIG SLEEP
1931 THE CRIMINAL CODE	1946 THE OUTLAW (von H.Hughes beendet)
1932 SCARFACE	1948 A SONG IS BORN
1932 TIGER SHARK	1948 RED RIVER
1933 THE CROWD ROARS	1949 I WAS A MALE WAR BRIDE
1933 TODAY WE LIVE	1952 THE BIG SKY
1934 VIVA VILLA (von J.Conway beendet)	1952 MONKEY BUSINESS
1934 TWENTIETH CENTURY	1953 GENTLEMEN PREFER BLONDES
1935 BARBARY COAST	1955 LAND OF THE PHAROAHS
1935 CEILING ZERO	1959 RIO BRAVO
1936 ROAD TO GLORY	1962 HATARI!
1936 COME AND GET IT (W.Wyler: Co-Reg.)	1964 MAN'S FAVOURITE SPORT?
1938 BRINGING UP BABY	1965 RED LINE
1939 ONLY ANGELS HAVE WINGS	1967 EL DORADO
	1970 RIO LOBO

### Kleine Filmografie: FRED ZINNEMANN

1935 THE WAVE (langer Dokumentarfilm)  
 1942 EYES IN THE NIGHT  
 1942 KID GLOVE KILLER  
 1944 THE SEVENTH CROSS  
 1947 MY BROTHER TALKS TO HORSES  
 1947 LITTLE MISTER JIM  
 1948 THE SEARCH  
 1949 ACT OF VIOLENCE  
 1950 THE MEN  
 1951 TERESA  
 1952 HIGH NOON  
 1953 THE MEMBER OF THE WEDDING  
 1953 FROM HERE TO ETERNITY  
 1955 OKLAHOMA!  
 1957 A HATFULL OF RAIN  
 1959 THE NUN'S STORY  
 1960 THE SUNDOWNERS  
 1964 BEHOLD A PALE HORSE  
 1966 A MAN FOR ALL SEASONS  
 1973 THE DAY OF THE JACKAL