

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 12 (1970)  
**Heft:** 66  
  
**Rubrik:** Aktuell

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## VERANSTALTUNGEN

September  
FILMSEMINAR WINTERTHUR  
n.A: KFZ

November  
FILMSEMINAR ZÜRICH  
n.A: KFZ

Genaue Programme in den Anschlag-  
kästen oder auf Anfrage beim KFZ.

26./27. Sept. St. Gallen  
FERNSEHERZIEHUNGS KURS  
n.A: AJF

Es werden sechs repräsentative  
Sendungen auf VTR aufgenommen  
und während des Weekends gruppen-  
weise besprochen oder analysiert.

3./4. Okt. Zürich  
FILMVISIONIERUNGS WEEKEND  
n.A: AJF

Es werden etwa 80 neue oder we-  
nig bekannte Kurzfilme gezeigt.

24.Sept.-4.Okt.  
XXIII. FILMFESTIVAL LOCARNO

Wiederum sind nur erste und zwei-  
te Werke junger Regisseure unter  
dem Motto "Giovane Cinema Mon-  
diale" zum Wettbewerb zugelassen.  
Ein besonderer Teil des Festi-  
vals wird dem Schweizer Film  
1969 bis 1970 gewidmet sein. Die  
traditionelle Retrospektive gilt  
diesmal dem Gesamtwerk von Claude  
Autant-Lara.

20.-25. Okt. Nyon  
FESTIVAL INT. DE CINEMA 1970

## DIE BILDKONSERVEN - ?

Ende April stellt Philips auf  
der Hanovermesse ihren VIDEO-  
RECORDER vor.

Anfangs Mai wird die Einigung  
auf einheitliche Bandnormen zwi-  
schen den Firmen Philips und  
Sonny bekannt, der sich bereits  
viele andere Konzerne anschlos-  
sen.

Ende Juni wird in NewYork das  
Cartrivision System auf der  
Elektronik-Show der Öffent-  
lichkeit vorgeführt.  
Ebenfalls Ende Juni findet in  
Berlin die Uraufführung der  
Bildplatte - AEG, Telefunken -  
statt.

Etwa so, nur noch potenziert  
folgen sich die Meldungen in  
der Presse. EVR, VCR, CTV ...  
- eine verwirrende Vielfalt  
von neuen Bildaufzeichnungs-  
systemen. Vielleicht hat so-  
gar der Fachmann Mühe auf dem  
laufenden zu bleiben.

Prinzipiell gibt es - soweit  
zu sehen ist - Systeme und Ge-  
räte, die sich nur für die  
Wiedergabe serienweise gefer-  
tigten Bildmaterials eignen,  
sowie andere, mit denen auch  
selbst aufgenommene Bilder  
wiedergegeben werden können.  
Bei zweiten ist eine wei-  
tere Unterscheidung möglich:  
die aufgenommenen Bilder können  
gelöscht werden bei den einen  
sind aber endgültig bei anderen.

AUFNAHME, WIEDERGABE, LOESCHEN  
Video-Cassetten-Recorder:  
bei Philips auch einfach Video  
Recorder genannt, kostet ein  
Aufnahmegerät ca. 2000Fr., ein  
45 min Band etwa 150Fr. Wieder-  
gabe über den Fernseher.

Cartrivision:  
eingebaut im Fernsehempfänger,  
Kosten etwa 800Dollar. Dazu sol-  
len im Verleih Kassetten mit  
Spielfilmen für nur 3Dollar er-  
hältlich sein.

AUFNAHME, WIEDERGABE  
Hier kommt vor allem der Super 8  
Film, welcher über einen Licht-  
punktabtaster auch auf den Fern-  
sehschirm zu bringen ist. Ausser-  
dem sollen in kurze fixfertige  
Programme in Kassetten erhältlich  
sein.

WIEDERGABE  
Bildbänder in verschiedenen  
Systemen und vor allem die  
Bildplatte. Im Prinzip das-  
selbe wie die Schallplatte -  
mehr Signale sind zu speichern  
- wird sie billig werden, aber  
erst 72 auf den Markt gelangen.  
Ein Abspielgerät soll dann für  
etwa 400Fr. zu haben sein.

Propheten haben es schwer. So-  
viel aber kann wohl gesagt wer-  
den: neben dem Bestehenden und  
dem kommenden Gigahertz- und Sa-  
telitenfernsehen werden diese  
Speichersysteme wesentliche, er-  
gänzende Bausteine im Medienver-  
bund werden.



# AKTUELL