

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 12 (1970)  
**Heft:** 65  
  
**Rubrik:** In eigener Sache

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 04.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## IN EIGENER SACHE

Kommentarlos, wie Sie bemerkt haben, stellten wir das Format unseres Filmbulletins um. Warum? Nun, die Worte wären zu gross geraten: Neues Jahrhundert, neues Format...

Die neue Form gefällt uns, die wir am Filmbulletin arbeiten, jedenfalls besser. Hoffentlich sagen Sie, lieber Leser das gleich.

Zugegeben, letztes Jahr sind weniger Nummern als normal erschienen. Es liesse sich aber leicht nachweisen, dass Sie dennoch mehr Papier erhielten als in jedem Jahrgang zuvor. (Und in diesem Jahr wird es - wie sie richtig ahnen - wohl ähnlich werden.) Genau aus diesem Grund machen wir Ihnen einen - wie wir meinen - fairen Vorschlag: Ihr Abonnement läuft nicht über ein Jahr sondern über 6 Nummern. Heute fiden

Heute fiden Sie den erwarteten grünen Schein noch nicht - nächstes Mal dafür.

Richtig philosophiert: Amateure im "Filmbulletin machen" und im Rechnungen ausstellen.

*Pallesca*

## AUS UNSERER ARBEIT

Viele Pläne sind in Vorbereitung - zwei Veranstaltungen möchten wir herausgreifen. In zwei Kursen möchten wir uns mit Grundsätzlichem auseinandersetzen.

Es sollen zwei Basiskurse - zum einsteigen - sein.

### FILMSEMINAR IM PFARREIHEIM LIEBFRAUEN ZUERICH

---

Termin: November 1970

1. - 3. Abend: Einführung in die Bildsprache des Films (Mit Filmbeispielen und prakt. Übungen)

Dozent: Hr. Nemeth, Filmpädagoge aus Ungarn

4. Abend: Wir diskutieren einen Film

An weiteren Abenden werden Interessenten in kleinen Gruppen einen Kurzfilm drehen, als praktische Anwendungsmöglichkeit des Gehörten.

### FILMSEMINAR WINTERTHUR

---

Termin: September 1970

Gleiches Programm wie in Zürich, nur in kleinerem Rahmen. Event. in Zusammenarbeit mit dem Jugendhaus Winterthur.

Nach den Sommerferien werden in allen Pfarreien Plakate "film news" auftauchen, die für die Filmseminare werben möchten.

Wenn Sie Interesse haben mitzumachen, eine Postkarte an uns genügt. Wir werden Sie dann rechtzeitig orientieren.