

Zeitschrift: Schriftenreihe = Collection / Forum Helveticum
Herausgeber: Forum Helveticum
Band: 8 (1998)

Artikel: Centre national de rencontres
Autor: Bourquin, Sébastien
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-833003>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CENTRE NATIONAL DE RENCONTRES

Sébastien Bourquin

Pour une politique volontariste d'échanges et de rencontres culturels en Suisse

Le peuple suisse s'est doté le 10 mars 1996 d'une base constitutionnelle pour la promotion des échanges et de la compréhension entre les communautés linguistiques et a reconnu les idiomes romanches comme langue semi-officielle. Cet article des langues ouvre pour la première fois la voie pour une politique volontariste dans le domaine de l'encouragement de la compréhension en Suisse. La Confédération et les cantons sont appelés à favoriser des initiatives et des projets d'organisations ou de personnes privées et à imaginer et mettre sur pied des programmes de compréhension.

Malgré le fait que la Confédération multiculturelle ait pu se passer d'un tel article pendant presque 150 ans, il est aujourd'hui plus qu'urgent d'accélérer le processus législatif et de présenter déjà prochainement un avant-projet d'une loi de la compréhension légitimant et favorisant des subventions dans ce domaine existentiel pour la vivacité de la Suisse.

Persuadé de la nécessité d'une politique volontariste, et étatique de surcroît, pour la promotion de la compréhension et des échanges et rencontres entre les Suisses des différentes régions linguistiques, Dynamicha – Mouvement pour une Suisse multiculturelle s'engage depuis 1994 pour multiplier et simplifier les rencontres au-delà des frontières culturelles et linguistiques.

Ses manifestations et actions pour la jeunesse notamment et des analyses de la réalité suisse l'ont amené à répondre au manque de connaissance mutuelle des concitoyennes et concitoyens et de concevoir un projet qui s'inscrit dans cette logique volontariste. Ce projet consiste à créer un véritable *Centre national de rencontres*, prédestiné à devenir une institution reconnue par la Confédération, les cantons et les communes.

Des murs qui deviendront le symbole de la Suisse multiculturelle

L'idée de Dynamicha est simple: il faut construire (ou transformer un immeuble existant en) un centre suffisamment grand et bien équipé pour y accueillir des classes, des séminaires, des congrès, des expositions et des spectacles dans un environnement multiculturel et plurilingue. En effet, un Etat plurilingue et multiculturel comme la Suisse a besoin de se doter d'un centre ou d'un lieu de rencontre qui pourra devenir le symbole physique de la cohésion pour de nombreuses fractions de la population.

Créer, construire et nommer un espace “centre national de rencontres” équivaut à donner un signal fort et symbolique de la volonté des communautés de notre pays de continuer à vivre ensemble et de tout mettre en oeuvre afin de renforcer les liens confédéraux.

Concrètement, un tel centre devra permettre des rencontres durant un ou plusieurs jours et réunir entre 50 et 200 personnes. Il devra être équipé en sorte qu’on puisse y héberger et restaurer les personnes qui s’y rendent et contenir des infrastructures suffisantes pour y accueillir des spectacles (théâtre, projection de film, concert) et y tenir des expositions et des conférences. Des ateliers de création (photo, salle de musique, peinture, etc.) feront aussi partie intégrante du centre, afin que des classes d’école des degrés primaire et secondaire puissent y organiser des plages-horaire créatives durant leur séjour.

Un centre national de rencontres pouvant revêtir plusieurs formes et se trouver indifféremment dans telle ou telle région linguistique, pourvu qu’elle ne soit pas trop éloignée des autres, devra par la suite se donner un contenu et non seulement offrir des murs et des lits. Puisqu’il est vrai que des bâtiments d’une certaine importance et possédant une infrastructure semblable au projet ici mentionné ne font pas défaut en Suisse. Ce qui manque en revanche cruellement, ce sont des équipes d’animation aptes à organiser et coordonner des rencontres entre les jeunes, les adultes, les artistes, les politiciens, les économistes, les écrivains, les journalistes et j’en passe. La Suisse, nous en sommes intimement convaincus, a besoin d’une institution proposant et suscitant des échanges entre ses différentes entités culturelles et linguistiques. Nous nous imaginons un espace où des jeunes de toute la Suisse passent quelques jours de leur scolarité ensemble avec des adolescents du même âge mais provenant d’autres régions linguistiques, où sont organisés des séminaires plurilingues et réunissant des personnes des mêmes ou de différents milieux, où sont exposées des œuvres d’art d’artistes suisses et étrangers, où ont lieu des conférences portant sur des sujets culturels, sociaux, économiques et politiques et des spectacles et concerts.

Créer une identité multiculturelle suisse

Avec la création d’un centre national de rencontres et en multipliant les rencontres entre classes et d’autres couches de la population, on pourrait avec le temps assister à l’émergence d’une identité et conscience multiculturelles qui dépendront bien entendu aussi d’autres actions volontaristes, telles l’enseignement des langues nationales, la valorisation d’expériences sociales et professionnelles dans d’autres régions linguistiques par exemple. Plus les Suisses auront des occasions de se rencontrer et de se connaître, plus ils auront tendance à se comprendre et à comprendre et respecter les opinions des autres.

Une idée forte pour le Forum Helveticum et la Suisse

Dans cette année des jubilés du FH et de l'Etat fédéral, tisons profit des mises en question du présent et envisageons un avenir meilleur, marqué par la tolérance, la curiosité réciproque et la compréhension mutuelle. Un centre national de rencontre, porté par une multitude d'organisations et associations civiques, pourrait donner un signal fort pour l'application concrète de l'article constitutionnel des langues et initier une politique volontariste pour la compréhension et l'encouragement des échanges en Suisse, politique juste à présent peu appliquée. Dynamicha – Mouvement pour une Suisse multiculturelle invite toutes les forces vives de notre pays en général et les membres du Forum Helveticum en particulier à participer à la réalisation d'un tel centre, symbole même de la diversité culturelle de la Suisse.