

Zeitschrift: Freiburger Geschichtsblätter
Herausgeber: Deutscher Geschichtsforschender Verein des Kantons Freiburg
Band: 101 (2024)

Rubrik: Autorinnen und Autoren

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Autorinnen und Autoren

Rita Binz-Wohlhauser ist Historikerin. Sie studierte Geschichte und Sozialforschung an der Universität Freiburg und promovierte 2012 zum Thema städtische Elite in Freiburg im Üchtland im 18. Jahrhundert. Sie ist wissenschaftliche Mitarbeiterin des Freiburger Staatsarchivs und der Rechtsquellenstiftung.

rita.binz-wohlhauser@fr.ch

Stephan Gasser ist Kunsthistoriker und Konservator am Museum für Kunst und Geschichte Freiburg. Zu seinen Forschungsschwerpunkten gehören Skulptur und Architektur des Spätmittelalters und der Frühen Neuzeit.

stephan.gasser@fr.ch

Raphael Longoni ist Historiker und wissenschaftlicher Mitarbeiter am Fachgebiet Mittelalterliche Geschichte der Technischen Universität Darmstadt. Zu seinen Arbeitsschwerpunkten gehören der Städtebau und städtische Krisen des Mittelalters sowie Umwelt-, Wirtschafts- und Sozialgeschichte von Flüssen der Vormoderne.

longoni@pg.tu-darmstadt.de

Filip Malešević ist Historiker und Professor für Geschichte der Europäischen Neuzeit an der Bilkent University, Ankara. Zuvor war er als Doktorassistent am Lehrstuhl für Allgemeine und Schweizer Geschichte der Neuzeit in Freiburg tätig. Zu seinen Forschungsschwerpunkten gehören die Kulturgeschichte des Mittelmeerraumes aus ekklesiologischer Perspektive sowie die Politik- und Kulturgeschichte der Römischen Kurie und des Papsttums vom 14. bis zum 17. Jahrhundert.

filip.malesevic@gmail.com

Olivier Richard ist Historiker und Professor für Geschichte des Mittelalters an der Universität Freiburg. Zu seinen Arbeitsschwerpunkten gehören Stadtgeschichte, Geschichte des Oberrheins und Disability History.

olivier.richard@unifr.ch

Ernst Tremp war Titularprofessor für mittelalterliche Geschichte an der Universität Freiburg und Stiftsbibliothekar von St. Gallen. Zu seinen Forschungsschwerpunkten gehören die Karolingerzeit, die frühmittelalterliche Geschichte des Klosters St. Gallen, Geschichtsschreibung sowie das hochmittelalterliche Mönchtum in der Westschweiz.

ernst.tremp@stibi.ch

Kathrin Utz Tremp war Privatdozentin für mittelalterliche Geschichte an der Universität Lausanne und wissenschaftliche Mitarbeiterin am Staatsarchiv Freiburg. Zu ihren Arbeitsschwerpunkten gehören die mittelalterlichen Häresien, die Anfänge der Hexenverfolgungen im Mittelalter und die Stadtgeschichte.

kathrin.utztremp@bluewin.ch

Hubertus von Gemmingen ist Historiker und Übersetzer mit Arbeitsschwerpunkten in Geschichte, Kunstgeschichte, Architektur und zeitgenössischer Kunst.

hvg.texttransfer@bluewin.ch