

Zeitschrift: Freiburger Geschichtsblätter
Herausgeber: Deutscher Geschichtsforschender Verein des Kantons Freiburg
Band: 84 (2007)
Heft: 1: Die Grosse Freiburger Chronik des Franz Rudella [Teil 1]

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

N 978-3-7278-1588-1

A standard EAN-13 barcode representing the ISBN 9783727815881.

9783727815881

Die Grosse Freiburger Chronik

des Franz Rudella

Edition nach dem Exemplar
des Staatsarchivs Freiburg

Die Herausgeberin



Silvia Zehnder-Jörg, geboren 1971, aufgewachsen in Freiburg und Graubünden. Studium der Kunstgeschichte, Historischen Hilfswissenschaften und Musikwissenschaften an der Universität Freiburg Schweiz. Lizentiat in Kunstgeschichte 1995 bei

Prof. Dr. Victor Stoichita. Doktorat in Historischen Hilfswissenschaften 2006 bei Prof. Dr. Pascal Ladner in Freiburg. Autorin von «Kunstvoll. Kunstschaefende in Deutschfreiburg 1848–2006», Freiburg Schweiz 2006. Bearbeiterin des Stiftskapitelarchivs St. Niklaus, Freiburg. 1997 Heirat mit Jean-François Zehnder, Mutter von drei Kindern.

Bereits früher erschienen

Sonderband der Freiburger Geschichtsblätter

Kathrin Utz Tremp

Waldenser, Wiedergänger,

Hexen und Rebellen

Biographien zu den Waldenserprozessen
von Freiburg im Üchtland (1399 und 1430)
Freiburg Schweiz 1999

ISBN 3-7278-1269-1

«Kathrin Utz Tremps Werk dient nicht nur zum besseren Verständnis der Waldenserprozesse. Es wird sich in Zukunft auch als wichtiges und nützliches Nachschlagewerk für die Familien- und Lokalgeschichtsschreibung erweisen.»

Anton Jungo

«Sous le portrait d'une secte, le tableau d'une ville.»

Jean Steinauer

**Deutscher Geschichtsforschender Verein
des Kantons Freiburg**

Paulusverlag Freiburg Schweiz

Die Grosse Freiburger Chronik des Franz Rudella

Edition nach dem Exemplar des Staatsarchivs Freiburg

Wie beschreibt der Freiburger Patrizier Franz Rudella (um 1528–1588) die lokalen, aber auch internationalen Ereignisse seiner Zeit und der dieser vorausgehenden vier Jahrhunderte?

Bei der unvollendeten Chronik handelt es sich um den erstmaligen Versuch einer zusammenfassenden Geschichte der Stadt und Republik Freiburg bis 1568. Die «Landesgeschichte, die für Freiburg grundlegende Bedeutung hat» (Feller/Bonjour), verzeichnet neben den politischen Geschehnissen (Bündnisse, Verfassungen, Kriege, Schlachten) die Stadterweiterungen und Befestigungsanlagen der Saanestadt sowie den Bau der Klöster, Kirchen und öffentlichen Gebäude (Rathaus, Hallen, Plätze, Brunnen). Aufschlussreich sind die Angaben zur wirtschaftlichen Entwicklung (Tuchhandel, weitere Wirtschaftszweige, Preise). Bemerkungen zu Genealogien einheimischer Familien, zu himmlischen Phänomenen, Feuersbrünsten, Hochwasser, Epidemien, Hinrichtungen oder Wettschiessen runden das «Geschichtsbuch» ab.

«Die Darstellung ist vielseitig, denn er (Rudella) zog alles heran, was die Entwicklung von Freiburg irgendwie belebt.» (Feller/Bonjour)

ISBN 978-3-7278-1588-1



9 783727 815881

