

Zeitschrift: Ferrum : Nachrichten aus der Eisenbibliothek, Stiftung der Georg Fischer AG
Herausgeber: Eisenbibliothek
Band: 83 (2011)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 28.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsübersicht

Editorial Josef Hary	5
Das technische Museum oder wie der Fortschritt ins Museum kam Helmut Lackner	7
Wissenschaft – Objekte – Edutainment Technische Museen seit dem 2. Weltkrieg Kilian T. Elsasser	20
American Technology Museums From Machines to Culture Steven Lubar	30
Schwierige Verwandtschaft Industriemuseen und ihr Verhältnis zu Technikmuseen Katja Roeckner	40
Das BMW Museum Andreas Braun	48
Können Science Center auch Technik? Möglichkeiten und Grenzen einer interaktiven Technikvermittlung Christian Sichau	57
Hands-on im Technikmuseum Zur Vernetzung von Wissen und Erfahrungen Markus Sommer	63
Warum machen Menschen Museen? Eine Untersuchung des Amateurmuseums als kulturelle Äusserungsform Angela Jannelli	71
Hautnah Zur Darstellung und Vermittlung von Technikgeschichte im LWL-Freilichtmuseum Hagen Uwe Beckmann	82
Zu profan für den Museumstempel? Haushaltstechnik in Ausstellungen des 20. Jahrhunderts Nina Möllers	91
Filmtechnologie «zum Anfassen» – Möglichkeiten und Grenzen des Schaudepots Historische Filmtechnik im Filmmuseum Potsdam Ralf Forster	103
Die Länderdelegierten der Eisenbibliothek	113
Adressen	116
Ferrum Die bislang erschienenen Hefte	117

