

Zeitschrift: FemInfo / Verein Feministische Wissenschaft Schweiz = Association suisse femmes, féminisme, recherche

Herausgeber: Verein Feministische Wissenschaft Schweiz

Band: - (2012)

Heft: 29

Vorwort: Vorwort = Avant-propos

Autor: Bieri, Cordula

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Liebe Leserin, lieber Leser

Bei FemWiss ist einiges im Tun. Unser Web-Auftritt erstrahlt im neuen Glanz und ab sofort erfährt man aktuelle Hinweise auf Veranstaltungen, Ausschreibungen und weitere Informationen auch über Twitter. Unsere Suche nach neuen Vorstandsfrauen hat Früchte getragen: In diesem FemInfo stellt sich Chantal Nina Kouoh vor, welche nun tatkräftig im Vorstand mitwirkt. Im Rahmen der Kampagne „16 Tage Gegen Gewalt an Frauen“, organisiert FemWiss anfangs Dezember eine Veranstaltung an der Universität Zürich zum Thema Frauenbilder in den Medien. Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme! Und nicht vergessen: Bis zum 28. Oktober läuft noch die Ausschreibung des FemPrix.

Carine Carvalho Arruda berichtet in der Rubrik Mitglied im Fokus, wie schwierig es zum Teil ist das feministische Engagement im Beruf mit jenem in der Freizeit zu vereinbaren. Monika Denis schildert, wie FemWiss ihre Arbeit auf vielfältige Art geprägt hat.

In der Rubrik feministische Seitenblicke tauchen wir durch das Buch von Bernadette Straessle in die Welt der Philosophie ein. Ina Praetorius regt uns mit ihrem Artikel an, über ein Grundeinkommen und wie frau die Diskussion darüber postpatriarchal prägen kann nachzudenken. Um das

Engagement der jüngeren Generation geht es im Bericht über die Studierendenproteste in Montréal, bei denen Frauen an vorderster Front gegen die Erhöhung der Studiengebühren ankämpfen. Jung daher kommen auch die beiden Zeitschriften Missy und an.schlaege, welche in diesem FemInfo vorgestellt werden.

Im vergangenen Jahr haben die Bäuerinnen in der Schweiz für einigen Wirbel gesorgt. Wurden sie bisher von der Öffentlichkeit kaum wahrgenommen, standen sie plötzlich im Rampenlicht. Höchste Zeit also, dass sich auch das FemInfo dem Thema widmet: Fenneke Reysoo stellt im Rahmen der NFP 60 Reihe ihre Forschung AgriGenre vor. Ebenfalls für Aufruhr sorgten die beiden Doktorandinnen, welche sich diesen Sommer mit einem Beschwerdebrief an die Leitung der Universität Bern wandten, um ihrem Unmut über die mehrheitlich männlichen Berufungen Luft zu machen. Sarah Kiani hat die beiden für das Feminfo interviewt.

Wir wünschen Ihnen eine spannende Lektüre!
Cordula Bieri

Chère lectrice, cher lecteur,

FemWiss demeure en pleine activité. Notre site Internet se présente sous de nouveaux atours et propose désormais diverses informations sur des manifestations, des annonces et d'autres événements, également disponibles sur Twitter. Notre quête de membres du comité a porté ses fruits : Chantal-Nina Kouoh, récemment admise comme membre du comité, esquisse son portrait dans le présent bulletin. Dans le cadre de la campagne de 16 jours contre la violence à l'encontre des femmes, FemWiss organise une manifestation à l'Université de Zurich au début du mois de décembre, sur le thème : l'image des femmes dans les médias. Nous nous réjouissons d'ores et déjà de votre participation ! Veuillez ne pas oublier la mise au concours de la distinction de FemWiss : FemPrix, dont le délai est fixé au 28 octobre 2012.

Dans la rubrique Portrait de membre, Carine Carvalho Arruda relate combien il s'avère parfois ardu de concilier l'engagement féministe dans la vie professionnelle avec celui de la vie sociale. Monika Denis nous raconte à quelle enseigne FemWiss imprègne son travail.

Dans la rubrique Regards féministes, le livre de Bernadette Straessle nous immerge dans l'univers de la philosophie. Avec

son article portant sur le salaire minimum, Ina Praetorius nous invite à méditer sur la manière dont la femme pourrait influencer de manière post patriarcale la discussion y relative. A propos de l'engagement des jeunes générations, un compte-rendu traite des protestations estudiantines à Montréal où les femmes sont au front de la contestation de la hausse des droits universitaires. Enfin, sont présentés deux magazines, Missy et an.schlaege, qui s'adressent aux jeunes et aborde les thématiques féministes de manière moderne.

L'an dernier, les paysannes suisses ont défrayé la chronique. Tandis qu'elles étaient jusqu'alors à peine perceptibles dans l'espace public, les voilà à présent placées sous les feux de la rampe. Il était grand temps que FemInfo s'empare aussi de ce sujet : Fenneke Reysoo rend compte de sa recherche AgriGenre menée dans le cadre de la série PNR 60. Deux doctorantes figurent également dans l'actualité : cet été, elles ont adressé une lettre de réclamation à la direction de l'Université de Berne pour exprimer leur consternation sur le fait que les nominations récentes sont majoritairement masculines. Sarah Kiani les a interviewées à ce sujet.

Excellente lecture !

Cordula Bieri