

Zeitschrift: FemInfo / Verein Feministische Wissenschaft Schweiz = Association suisse femmes, féminisme, recherche

Herausgeber: Verein Feministische Wissenschaft Schweiz

Band: - (2011)

Heft: 24

Rubrik: Wer war sie? = Qui était-elle? : Marie-Claude Leburgue

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Marie-Claude Leburgue

Née le 26 janvier 1928 à Paris au sein d'une famille de la bourgeoisie française, Marie-Claude Leburgue est la première femme reporter en Suisse romande. Après une enfance passée en France où elle reçoit une éducation catholique au sein d'instituts privés, Marie-Claude Leburgue suit sa mère à Genève. Durant sa scolarité à l'École supérieure de jeunes filles, elle écrit des articles pour le journal de l'école et anime pendant un an une émission radiophonique pour la jeunesse. Sa licence en psychologie en poche, elle est engagée en 1947 à Radio-Genève comme reportère. En 1949, elle va travailler à Radio-Lausanne mais se retrouve pi-

giste. Au début des années 1950, être femme et étrangère constitue un double handicap pour occuper un emploi à la radio. Marie-Claude Leburgue parvient à s'imposer dans cette profession en créant de nombreuses émissions, dont « Réalités » en 1963. Au travers de cette dernière qu'elle anime jusque dans les années 1980, elle s'efforce de promouvoir une radio ouverte aux femmes issues de tous horizons, dans laquelle elle met en avant son engagement en faveur de l'accès des femmes aux droits politiques et civiques. Au soir du 7 février 1971, elle commente avec émotion les résultats de la votation qui a accordé le suffrage féminin au plan national.

Durant sa carrière professionnelle à la Radio suisse romande, elle va occuper divers postes à responsabilité qui font d'elle une pionnière dans le monde masculin du journalisme radiophonique. En 1956, elle est nommée cheffe du service des actualités nationales pour Radio-Lausanne, en 1964 elle devient directrice des programmes et relations publiques. De 1973 à 1984, elle s'occupe du département éducation et culture de la Radio romande. En 1993, après 46 ans de radio, elle prend sa retraite. Marie-Claude Leburgue est décédée le 8 février 1999.

Source : Corinne Dallera et Nadia Lamamra (2003). Du salon à l'usine. Vingt portraits de femmes. Un autre regard sur l'histoire du canton de Vaud. Lausanne, Coédition CLAFV-ADF-Ouverture. Photo : Hommage à Marie-Claude Leburgue, RSR, 10.09.2003.