

Zeitschrift: FemInfo / Verein Feministische Wissenschaft Schweiz = Association suisse femmes, féminisme, recherche

Herausgeber: Verein Feministische Wissenschaft Schweiz

Band: - (2007)

Heft: 8

Buchbesprechung: Publications féministes en Suisse

Autor: Pannaier, Gaël

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

GAËL PANNATIER

Publications féministes en Suisse

Depuis dix ans, les Etudes Genre ont connu un développement modeste mais certain dans le paysage de l'enseignement et de la recherche en Suisse. Qu'en est-il des supports de publication des réflexions féministes et des travaux menés dans les Etudes Genre dans ce contexte ? Je vais tenter ici de donner un aperçu des principaux magazines, revues et éditions diffusant ces questions envers le grand public. Certains d'entre eux sont nés dans les années 70, d'autres ont une longue histoire, ou d'autres sont beaucoup plus récents. J'ai probablement oublié certaines publications, si c'est le cas, FemWiss sera ravie de présenter brièvement ces dernières dans une prochaine FemInfo si vous nous contactez.

I. Commençons par les magazines féministes plus « grand public »

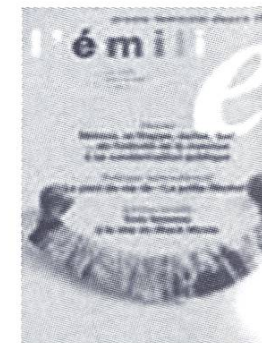
L'Emilie - <http://www.lemilie.org/>

L'émilie est un mensuel féministe suisse lancé en 1912 (!) par Emilie Gourd sous le titre « Le mouvement féministe ». Ce journal avait alors pour but de revendiquer le droit de vote des femmes. Il a ensuite été connu sous le titre de Femmes suisses dans

les années 60, puis de Femmes en Suisse en 1999 (partant du constat que le lectorat n'était pas uniquement helvétique). Le 14 juin 2001, Femmes en Suisse a changé de graphisme, d'équipe rédactionnelle et de titre, et est devenu l'émiliE, en hommage à Emilie Gourd, sa fondatrice. Les buts et domaines d'action sont définis dans sa Charte disponible sur son site internet.

Voici comment se définit son comité de rédaction : « Les membres de l'émiliE ont en commun leur engagement et leur enthousiasme à contribuer au développement d'une presse féministe indépendante. L'émilie regroupe des femmes et des hommes originaires de plusieurs pays, âgées entre 20 et 35 ans, travaillant dans différents domaines et militant quotidiennement dans les milieux professionnels ou associatif. Le comité de rédaction de l'émiliE est ouvert à toutes collaborations extérieures, continues ou sporadiques. l'émiliE est un journal militant ; il sert d'instrument de lutte permettant d'informer et de faire valoir des revendications féministes. »

Chaque numéro offre un dossier thématique et traite de différentes actualités d'un point de vue féministe. Voici les sujets des derniers dossiers parus : Février 2007 : « Silence, on frappe, excise, tue! ...de l'intimité de la violence à sa condamnation publique »?(février 07) ; « Masculinistes contre féminisme »?(décembre 06) ; « Sport: les femmes ne jouent pas dans la même équipe que les hommes »?(novembre 06).



FraZ - <http://www.frauenzeitung.ch>

Le journal « Fraz Frauenzeitung » paraît quatre fois par an, centré sur un dossier thématique et différentes rubriques constantes. Ce magazine féministe a été fondé en 1976, comme porte-parole du mouvement des femmes des années 70. Il s'est développé ensuite comme un journal indépendant pour les femmes. FraZ est produit par un comité de rédaction de femmes bénévoles et publié par l'association « Fraz Frauenzeitung ». Les derniers titres thématiques des numéros sont « Liebe Schwester » (no 1/2006), « Serienkillerinnen » (no 2), Muslimas in der Schweiz (no 3) et « Am Limit » (no 4). Les sommaires sont sur le site internet, particulièrement élégant, bien fourni et fonctionnel.

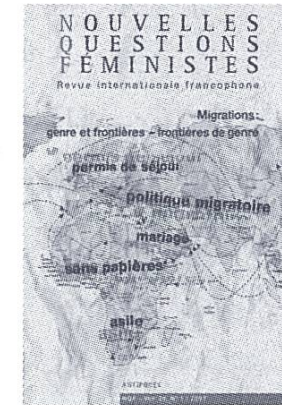
II. Poursuivons par les revues scientifiques (2-3 numéros par an)

Nouvelles Questions Féministes -
<http://www2.unil.ch/liege/nqf/>

Un autre type de diffusion des travaux de la recherche féministe concerne les publications scientifiques axées principalement sur des travaux universitaires intégrant une perspective de genre de manière centrale. Dans ce contexte, il faut présenter la revue internationale francophone Nouvelles Questions Féministes (lauréate du FemPrix 2007, cf cette FemInfo), créée en 1981 (no-

tamment sous la direction de Simone de Beauvoir) et publiée depuis 2002 à partir de l'Université de Lausanne.

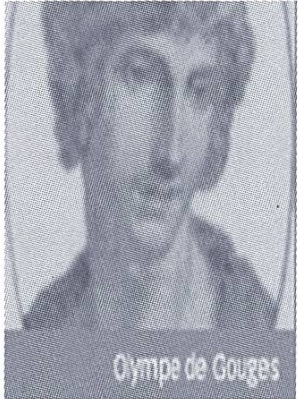
Cette revue, reconnue sur le plan international, se donne pour objectif « de développer et diffuser les réflexions théoriques et politiques issues des mouvements et des actions féministes » (plate-forme de NQF, disponible sur internet). Trois numéros thématiques (d'environ 160 pages) sont publiés chaque année. Ainsi, par exemple, le numéro qui vient de sortir (février 2007) s'intéresse à la migration en Suisse dans une perspective genre ; celui paru en octobre 2006 s'est centré sur « Sexisme, racisme, et postcolonialisme » et celui de juin 2006 s'intitulait « Santé ! ». La revue traite de thèmes très divers, touchant des débats actuels ainsi que différents champs d'analyse éclairés par une perspective féministe (militantisme, littérature, économie, racisme et sexisme, etc.).



Olympe - <http://www.olympheft.ch>

Olympe est une revue fondée en 1993, afin de donner la parole aux femmes pour tout ce qui est politique, considérant que les conditions d'existence des femmes doivent avoir des répercussions dans le discours. Son titre s'inspire de la révolutionnaire française Olympe de Gouge. Olympe a pour sous-titre « Cahiers de travail féministes sur la politique » et paraît en principe deux

fois par an. Le comité de rédaction est bénévole, secondé par des professionnels pour les questions logistiques.



Chaque numéro est un projet indépendant focalisé sur un thème qui éclaire la théorie ou la pratique politique. Aux côtés des enjeux helvétiques sont aussi traités certains débats internationaux. Les articles francophones ou italophones sont publiés dans leur langue d'origine en général, mais c'est clairement la production germanophone qui domine.

Voici les titres des derniers numéros : cahier 22 : « *Secondas - sichtbar vielfältig* », 23 : « *Elternschaft - die neue Geschlechterdiferenz ?* », 24 : « *Sexuelle Gewalt - Präventionsansätze in transnationalen Räumen* ».

Rosa - www.rosa.uzh.ch

Terminons ce bref tableau par un support moins connu : ROSA, le magazine pour la recherche en Etudes Genre de l'Université de Zurich. Cette publication paraît deux fois par an depuis 1990. Lancée d'abord par un groupe d'étudiantes en histoire, son champ d'intérêts s'est ensuite élargi, tout en gardant un intérêt fort pour la dimension historique. Son objectif est d'atteindre un large public intéressé par la recherche féministe, de dépasser les clivages entre disciplines et hiérarchies, et de relier les scènes pratiques et théoriques de la recherche féministe. Chaque exem-

plaire est centré sur un thème, tout accordant une place au traitement de différents sujets. L'équipe de rédaction est composée d'étudiant-e-s qui s'engagent bénévolement à tous les stades de la production de la revue.

Les deux derniers numéros ont eu pour titre : « *Blut* » (Octobre 2006), « *Sprache* » (Avril 2006)

III. Et jetons un œil sur les maisons d'éditions en Suisse

eFeF - <http://www.efefverlag.ch/>

La maison d'édition eFeF publie depuis 1988 des textes d'autrices suisses, ainsi que des traductions et rééditions. Elle diffuse ainsi dans sa collection « *genderwissen* » des ouvrages traitant des féminismes et des rapports sociaux de sexe. Elle vise ainsi à rendre les connaissances scientifiques variées des chercheuses féministes accessibles à un large public. 10 volumes ont été publiés à ce jour dans cette collection. eFeF a aussi pour point fort la publication de textes biographiques et autobiographiques.

Antipodes - <http://www.antipodes.ch/>

En Suisse romande, il n'y a pas de maison d'édition spécialisée dans la diffusion de la recherche féministe. Par contre est à signaler l'intérêt marqué des Editions Antipodes pour les questions liées au genre ces dernières années. Outre l'édition de la

revue Nouvelles Questions Féministes, le catalogue de cette petite maison d'édition renommée fait une place de plus en plus large aux questions de genre. Deux des dernières publications (2007) en témoignent. Dans la collection « Histoire et société contemporaines » : Monique Pavillon (dir.), Les Annuelles 10. Parcours de femmes et rapports de genre dans la Suisse de la belle époque. Dans la collection « Existences et société » : Stéphanie Lachat, Agnese Fidecaro (dir.), Profession : créatrice. La place des femmes dans le champ artistique.

Seismo - <http://www.seismoverlag.ch/>

Il faut aussi signaler l'ouverture récente d'une nouvelle collection au sein de la maison d'édition Seismo (qui publie en français et en allemand). Le premier livre de cette collection a justement pour but de retracer un certain nombre des discussions théoriques et épistémologiques et proposer des réflexions autour des principales thématiques développées par les Etudes Genre. Rédigé par Lorena Parini, il s'intitule « Le système de genre. Introduction aux concepts et théories » (2006).

IV. Des supports spécialisés et une présence dans les collections générales

Les magazines, revues et pistes de collections présentées ci-dessus sont explicitement centrés sur les Etudes Genre ou la recherche féministe. Il faut bien sûr souligner que les travaux féministes trouvent de plus en plus - enfin ! pourrait-on dire - aussi une place dans des revues thématiques et des maisons d'éditions de différents types. Une autre remarque par rapport à cette liste : il s'agit d'ouvrages généraux, or il existe aussi des publications très spécialisées ou axées sur une discipline, que je n'ai pas essayé de référencer ici. Je donnerais deux exemples pour montrer l'éventail du type de publications possibles : « lectio difficilior » publication internet bisannuelle en Théologie par exemple - Voir <http://www.lectio.unibe.ch>, ou « Forum Musique et Femmes » avec sa publication spécialisée bisannuelle « clingKlong ». Voir <http://www.fmf.ch/>.

Comme pour tous les domaines, la Suisse semble particulièrement prolifique dans ses publications, que ce soit en français ou en allemand, alors que son bassin de population est très restreint. C'est un plaisir de voir que cette richesse transparait aussi dans les publications féministes ou liées à la recherche féministe. Dans ce type d'activités comme dans tous les autres engagements militants, il faut bien se rendre compte que c'est grâce à la motivation et à l'investissement quasi toujours bénévole de nombreuses femmes que ces revues, ouvrages et magazines arrivent à paraître, et à perdurer.