

<b>Zeitschrift:</b>	Frei denken : das Magazin für eine säkulare und humanistische Schweiz
<b>Herausgeber:</b>	Freidenker-Vereinigung der Schweiz
<b>Band:</b>	101 [i.e. 103] (2020)
<b>Heft:</b>	3: Korrekt : über den Umgang mit Minderheiten, Mehrheiten, Spinnern, unserer Sprache, Opfern, Tätern, Symbolen und Geschichte
<b>Rubrik:</b>	Freidenkende Events

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Foto: © maria rodigera

## «Metamorphose» – eine Theater-Tanz-Performance

Der Weg eines Mädchens im zentral-asiatischen Tadschikistan ist vorgezeichnet: Geburt, Heirat, Kinder, Familie. Doch zwei junge Frauen wählten einen anderen Pfad. Auf ihrem Weg zu einem selbstbestimmten Leben trafen sich die beiden fern der Heimat in der Schweiz.

Das Tanz-Theaterstück «Metamorphose» erzählt von der ewigen Scham und Schuld, die Frauen aufgebürdet wird – und von deren Mut und Solidarität.

Die Freidenker-Vereinigung fördert das Stück, das bereits das Halbfinale des Theater-Nachwuchswettbewerbs «Premio» erreicht hat.

Das Finale findet am 19. September ab 10.00 Uhr an der Zürcher Hochschule der Künste statt. Die Veranstaltung ist öffentlich.

Siehe auch das Interview Seite 23/24

**Donnerstag, 8. Oktober, 20.30 Uhr:**  
Metamorphose (work in progress)  
Schlachthaus Theater  
Rathausgasse 20, Bern

**Freitag, 9. Oktober, 20.30 Uhr:**  
«Rebellas on tour» – feministisches  
Theaterfestival «OH BODY»  
Schlachthaus Theater  
Rathausgasse 20, Bern

**Mittwoch, 18. November, 20.00 Uhr:**  
Premiere Metamorphose  
Tanzhaus Zürich

Wasserwerkstrasse 127a, Zürich

**Donnerstag 19. November, 20.00 Uhr,**

**Montag 23. November, 20.00 Uhr:**

Metamorphose  
Tanzhaus Zürich,  
Wasserwerkstrasse 127a, Zürich

[www.rebelle-art.ch](http://www.rebelle-art.ch)



## Jahresbericht 2019

Der Jahresbericht 2019 ist erschienen – in Deutsch, Französisch und Italienisch.

Wer ein Exemplar wünscht, kann gerne eines bei der Geschäftsstelle bestellen: [gs@frei-denken.ch](mailto:gs@frei-denken.ch)