

Zeitschrift: Freidenker [1956-2007]
Herausgeber: Freidenker-Vereinigung der Schweiz
Band: 83 (1998)
Heft: 2

Buchbesprechung: Das gute Ende [Hermann Schreiber]
Autor: Alfermann, Karin

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

sein werden, welche Seeds unterstützen, eines müssen sie haben, einen ziemlich langen Schnauf. Denn leicht geht vergessen, dass auch "Dolly" erst im 277. Anlauf entstanden ist, dass bei den bisherigen Klonexperimenten rund ein Drittel der geborenen Tiere schwere Deformationen aufwiesen und überhaupt noch sehr viele Ungreimtheiten bestehen. Seeds plant aber die Geburt des ersten Klons bereits für 1999. Da kann man nur hoffen, dass die hierzulande oft belächelte amerikanische Haftpflicht abschreckend greift. Denn wer wird sonst all die Betreuungsstellen schaffen, die sich der nicht nach Wunsch der AuftraggeberInnen herausgekommenen Klone annimmt? Oder wird Seeds auch gleich ein firmeneigenes Krematorium zur Entsorgung von allfälligem Klonschrott aufbauen?

Aus ethischen Überlegungen ist wohl kein direkter Einwand gegen die Klone selbst abzuleiten, die sozialen Folgen der Anwendung einer derartigen Technik sind aber noch kaum absehbar. Ein weiterer, grundsätzlicher Einwand bleibt: Menschliche Dollys werden nur den Reichsten in den entwickelten



Taslima Nasrin

ten Ländern als Option offenstehen (derzeit geschätzter Kostenpunkt ca Fr. 20'000) und ist deshalb wohl kaum als vordringliche, vom Staat zu fördernde medizinische Technik in einer bereits dicht bevölkerten Welt anzusehen. Es erstaunt deshalb, dass eine Frau wie Taslima Nasrin an vorderster

Front für die Klonforschung wirbt. Wenn religiöse Kreise Einwände gegen ein Projekt erheben, darf das doch nicht bedeuten, dass wir es als FreidenkerInnen lautstark unterstützen müssen!

Reta Caspar

Gentechangebot Pränataldiagnostik

Im ganzen Rummel um die spektakulären Klone gerät eine beunruhigendere Entwicklung in den Hintergrund: Die genetischen Tests am ungeborenen Kind, die mehr und mehr zur Routine werden. Dass es also "normal" wird, nach dem Entscheid ein Kind zu zeugen auch noch abzuklären, ob einem das entstandene Kind zusagt oder nicht. Mit der Unterstützung dieser Methoden sprechen wir künftigen Eltern das Recht (und bald schon die Pflicht?) zu, ein bestimmtes Kind abzulehnen, weil es nicht der Norm entspricht. Auch in der vorgeburtlichen Diagnostik stehen die Biobastler in den Startlöchern: In Deutschland gibt es bereits konkrete Projekte für private Praxen, in denen natürlich befruchtete, wenige Tage alte Embryonen noch vor der Einnistung aus der Gebärmutter herausgespült, genetisch durchgetestet und je nach Ergebnis wieder eingesetzt oder weggeworfen werden sollen (*stern* 39/96).

rc

Büchertisch

Ein gutes Ende

Herrmann Schreiber hat ein wichtiges, hilfreiches Buch zum Thema Tod geschrieben.

Wichtig, weil es Fragen bewusst macht, die sich in jedes Menschen Leben stellen, Fragen, die wir nur zögernd annehmen, verdrängen, gar ausschalten aus unserem Denken.

Hilfreich ist das Buch, weil es auch Antwort gibt durch die Vermittlung einer Vielzahl historischer Erkenntnisse, Daten und Fakten zur juristischen Problematik. Es finden sich Interviews und Schilderungen eigenen Erlebens. So fragt der Autor "Was ist ein gutes Ende? Was ist ein schöner Tod?" Eine Antwort gibt Hermann Schreiber auf den letzten Buchseiten mit dem Bericht über das gute Ende seines Freundes, des Fernsehmoderators Hanns Joachim Friedrichs, dem er das Buch gewidmet hat.

An anderer Stelle verallgemeinert er den Niedergang der Trauerkultur und setzt dagegen Mahnung und Hoffnung für eine neue Kultur des Alterns, des Abschiednehmens, des Trauerns. Er zeigt unterschiedliche Quellen aus Tradition und Überlieferung, aus dem literarischen und philosophischen Erbe der Menschheit. Er zitiert aus dem Tibetischen Totenbuch, er nennt Hegels Auffassung von der "Familienpflicht, den Verstorbenen im Gedächtnis zu bewahren", und macht aufmerksam auf Ansätze einer neuen "Ars moriendi", die entsteht durch den in unseren Tagen so häufigen Tod junger Menschen durch AIDS oder Krebs.

Herrmann Schreiber mahnt uns auch, dass wir zu lernen haben, unser Sterben als Prozess in unser Leben einzubeziehen, dass wir lernen müssen, loszulassen, das Altern und das Alter bis zum Ende anzunehmen. Mit dem Untertitel des Buches "Wider die Abschaffung des Todes" provoziert Hermann Schreiber die äusserste Zuspitzung aller Fragen zu Tod und Sterben. Er wird mit dieser Forderung von Bazon Brock nach Unsterblichkeit für alle schnell fertig, indem er ihn einen "Professor für Ästhetik (und höheren Blödsinn)" nennt.

Wir erfahren jeden Tag, dass High-Tech-Medizin das Leben verlängern kann. Das Sterben erleichtern kann sie nicht. Das können nur Menschen. Hermann Schreiber zeigt humanistisches, kollektives Bemühen auf, wieder Wärme und tröstende Zuwendung in das menschliche Ende zu bringen.

Karin Alfermann
aus: *diesseits* 1/97

Schreiber, Hermann

Das gute Ende

Wider die Abschaffung des Todes
Rowohlt Verlag, 1996 - Fr. 39.80