

Zeitschrift: Befreiung : Zeitschrift für kritisches Denken
Herausgeber: Freigeistige Vereinigung der Schweiz
Band: 1 (1953)
Heft: 7

Artikel: Das Messopfer - ferngesehen
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-410242>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

eigene Untersuchung. Es sei hier nur erinnert an Graf Paul von Hoensbroech, der durch seine zahlreichen wissenschaftlichen Veröffentlichungen wertvolle Aufklärungsarbeit leistete, oder an Ernst Smigelski-Atmer, der in seinem Buch «Aus dem Tagebuch eines römischen Priesters» seine Flucht aus dem Kloster schildert. Die dunklen Jahre in Deutschland brachten eine ganze Reihe ähnlicher Bücher hervor.

Schließlich kann man unserer Frage auch mit völliger Gleichgültigkeit gegenüberstehen, wie es z. B. O. Gmelin bezeugt. Ob wir nun unsere Weltanschauung in die lapidaren Worte Manfred Hausmanns zusammenfassen: «Ich glaube an nichts» oder ob wir mit R. G. Binding (Erlebtes Leben, 1928) sagen: «Ich glaube an kein Jenseits, um des Diesseits willen. Ich glaube an keine Unsterblichkeit, um des Lebens willen. Ich glaube an keinen Schöpfer, um des Geborenen willen. Ich glaube an keinen Gott in mir oder im Wurm oder in irgend einer Gestalt, um des Menschen und jeglicher Gestalt willen» — wenn wir nur unseren Standpunkt begründen können.

Zur vollständigen Sammlung und Sichtung aller in Betracht kommenden Zeugnisse wollen vorstehende Zeilen anregen.

Soweit nichts anderes angegeben, sind die Zeugnisse folgenden Sammlungen entnommen: Dichterglaube, Berlin 1931 und I believe, London 1944.

Das Meßopfer — ferngesehen

Am 25. März 1953 wurde in Köln zum ersten Male für Deutschland die Feier einer heiligen Messe im Fernsehfunk übertragen. Die Sendung, die unter dem Patronat der von der Fuldaer Bischofskonferenz ins Leben gerufenen katholischen Fernsehkommission stand, war nicht öffentlich. Sie fand vor einem geladenen Kreis von Geistlichen und Laien statt, die sich vor dem in der Sakristei aufgestellten Bildschirm versammelt hatten und hier die Uebertragung des feierlichen Hochamts mitzuerleben suchten. Am Nachmittag wurde die Probesendung mit einer Fernsehansprache des Heiligen Vaters fortgesetzt. Anschließend fand zwischen den Anwesenden Sachverständigen eine Aussprache statt, in der u. a. folgende Beschlüsse gefaßt wurden:

1. Die Uebertragung der heiligen Messe im Fernsehfunk wird grundsätzlich bejaht;

2. Sie soll vorläufig auf die Höhepunkte des Kirchenjahres beschränkt bleiben.

Herder-Korrespondenz 1953, Heft 9, S. 415.