

Zeitschrift: Der Freidenker [1927-1952]
Herausgeber: Freigeistige Vereinigung der Schweiz
Band: 28 (1945)
Heft: 9

Artikel: Betrachtungen und Gedanken über ein Pestalozzibuch [Schluss]
Autor: J.W.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-409580>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

rer der Bewegung Staatenlenker. Ist sie nicht stark genug, dann werden ihre Führer Verbrecher. Der Erfolg macht aus einem gewöhnlichen Menschen, abgesehen von seinen Fähigkeiten, einen geehrten, gesetzeschaffenden Staatsmann. Der Mißerfolg setzt ihn ins Unrecht, so daß er Freiheit und Leben verwirkt. Wer nicht nüchtern diesen Tatbestand anerkennt, der wird auch weltenfremd in dem Kampfe der Parteien stehen. Wenn Hitler von der Sieben-Mann-Gruppe zur Millionenbewegung gekommen ist, so erwirbt er sich damit tatsächlich ein Recht. Denn die Sprache der Macht, die in den seltensten Fällen die Sprache des Sinnes ist, läßt sich auf dieser Erde nicht überhören. Das darf man desto weniger übersehen, weil sich in allen Machtverhältnissen ein Stück göttlichen Schaffens auswirkt. Es ist ein Irrtum, der die verhängnisvollsten Folgen nach sich zieht, wenn man Gottes schaffendes Handeln in einer sündigen Welt mit den Maßstäben einer idealistischen Moral messen will.«

Asmussen über das ungleiche Recht der Menschen

S. 105: »Ohne Zweifel wäre es der Idealzustand, daß alle Menschen vor dem Gesetze des Staates gleich sind. Aber wir haben nun einmal den Zustand, in welchem das Ideal nicht herrscht, in welchem wir nicht einmal auf dem Weg zum Ideal sind. Wir leben vielmehr in dem Zustand, in welchem sich jeder seiner Haut wehren muß, in welchem darum auch der eine dem Staate mehr dient als der andere. Hinzu kommt, daß die Bande des *Blutes* eine weitere Differenzierung mit sich bringen. Wer in Deutschland als Deutscher lebt, ist dem deutschen Staate mehr, als wer in Deutschland als Fremder lebt. Es ist kein ungesunder Zustand, wenn meine eigenen Kinder mir näher stehen als die Kinder fremder Leute. Es ist also um des Bestandes des Staates willen notwendig, daß gewisse Unterschiede da sind. In einer Monarchie ist der Kronprinz nicht gleichwertig mit dem zugereisten Ostjuden. Wer das fordert, vergeht sich am Bestande des Staates. In einer Demokratie ist der Reichspräsident mehr als der Kohlentrimmer. Alle schönen Worte helfen über diesen Tatbestand nicht hinweg. Wer die Gastfreundschaft des deutschen Volkes genießt, der sehe sich doppelt vor, daß er diese Gastfreundschaft nicht mißbraucht. Ist also eine Differenzierung vor dem Gesetz unvermeidlich, so muß gefordert werden, daß diese Differenzierung *geordnet* sei.«

Betrachtungen und Gedanken über ein Pestalozzibuch

Pestalozzi und seine Frau sind mit ihrem Kind wieder auf dem Neuhof. Er arbeitet an seinen pädagogischen Werken, deren Wert und Bedeutung immer mehr Anerkennung finden. Für die geistig und sittlich gesunkene Welt gibt es für Pestalozzi und seine Frau keine andere Rettung als die Erziehung zur Menschlichkeit. Pestalozzis politischer Weitblick fußt auf der Erkenntnis, daß Europa durch Despotie in Barbarei versinkt, wenn die Regierungen nicht mit Redlichkeit in das eintreten, was an dem Freiheitswunsch der Menschheit wahr ist. Die Gerechtigkeit stellt er an die Spitze aller Tugenden. In die Zeit dieses großen literarischen Schaffens fallen seine bedeutendsten Werke: »Meine Nachforschungen über den Gang der Natur in der Entwicklung des Menschengeschlechtes; Lienhard und Gertrud; Gesetzgebung und Kindermord; Abendstunden eines Einsiedlers; Christoph und Else; Wie Gertrud ihre Kinder lehrte; Ja oder Nein, die Ursachen der französischen Revolution.«

Der fünfte und letzte Teil des Buches vermittelt uns Bilder vom Verzweiflungskampf der Nidwildner gegen die anstürmenden Franzosen. Wir sehen das segenvolle Wirken Pestalozzis und seiner Frau in Stans und zuletzt die Reise der eidgenössischen Abgeordneten nach Paris. Pestalozzi, der mit zwölf andern berühmten Zeitgenos-

(In den deutschen Judengesetzen wird diese Forderung Asmussens erfüllt.)

Wie hat Adolf Hitler seine Christlichkeit zu beweisen?

S. 173: »Wahrhaft begrüßen könnte die Kirche den neuen Kurs, wenn er seine ‚Christlichkeit‘ darin erwiese, daß die Regierung wirklich das Schwert zu handhaben gedenkt. Die Kirche kann nicht ohne weiteres die betonte Christlichkeit (§ 24 des Parteiprogramms der NSDAP) des neuen Kurses begrüßen. Sie muß vielmehr fragen, ob nicht diese Christlichkeit nur eine folgerichtige Erscheinung in einem Regierungsprogramm ist, welches den Vorkriegszustand (vor 1914) wieder heraufzuführen möchte und mit ihm eine liberalistische Zusatzchristlichkeit, die idealistisch verbogen ist. Die Aufrichtung jener getarnten Zustände, welche vor dem Kriege (vor 1914) geherrscht haben, liegen nicht im Interesse der Kirche. Wenn sie begriffen hat, daß das liberale Vorkriegschristentum verfälscht war zu angeblich allgemein einsichtigen Ideen, welche man möglichst unauffällig mit den Ideen von 1789 (Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit) verband, dann wird sie auch wissen, daß ein Unterschied besteht zwischen einem unnüchternen Nationalismus, der seine Kräfte aus einem fingierten »Rechte« nimmt, und einem realen Nationalismus, welcher im Leben gegründet ist und auf seine ewige Rechtfertigung verzichtet.«

Asmussen über Kirchenzucht — Vorblick auf Buchenwalde

S. 151: »Die Reformation kannte wirkliche Kirchengesetze, die nicht Richtlinien für irgendwie Erwünschtes, sondern wirkliche Gesetze sind. Sie kannte Bestrafungen wegen kirchlicher Vergehen. Sie kannte — verhülle, o moderner Christ, wegen dieser »Kulturschande« dein Haupt — wegen Irrlehre Bestrafungen an Leib und Leben. Die Reformation konnte Kirchengang *fordern*, sie konnte den Geistlichen auferlegen, etwas Bestimmtes zu predigen; wehe ihnen, wenn sie es nicht taten! Es ist nicht ganz unbedenklich, in unserer heutigen Zeit überhaupt nur den Versuch zu machen, zu verstehen, warum Reformatoren Ketzergerichte gebilligt haben. Man läuft Gefahr, schon für den Versuch mit öffentlicher Verachtung bestraft zu werden ... Wollen wir von der Reformation heute noch Segen haben für uns selbst und für die Kirche, dann ist nichts notwendiger als zu betonen, daß die Reformatoren *Sünder* gewesen

sen, darunter Washington, Klopstock, Schiller, von der französischen Nationalversammlung zum Ehrenbürger Frankreichs ernannt worden war, gehört ebenfalls zu dieser Abordnung.

Der Schlachtruf der französischen Revolution: »Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit« hat auch Pestalozzi erfaßt und begeistert. Auf einem Dorfplatz spricht er zu den erbitterten Menschen folgende Worte: »Wehe den Gottlosen, die den Armen Geld leihen, daß sie seine Knechte werden, ihnen zu Gebote stehen, ohne Lohn zu arbeiten und doch zinsen müssen! — Wer den Armen aus Uebermut drückt, den hilflosen Leuten Fallstricke legt und die Häuser der Witwen aussaugt, ist schlimmer als ein Dieb und Mörder! Ein jedes Werk, das nicht auf Liebe gegründet ist, trägt den Keim des Todes in sich und geht seinem Ruin entgegen, — hütet euch deshalb vor Ausschreitungen! Recht soll nicht in der Mistgrube der Gnade verscharrt werden. Die Sache der Freiheit ist nicht Sache des Verbrechens. Nur die Gerechtigkeit, verbunden mit Liebe und Wahrheit, führt zu Freiheit und Frieden!«

Später finden wir Pestalozzi in Luzern in der Redaktion des »Helvetischen Wochenblattes«. Wie nüchtern und logisch klingen folgende von ihm niedergeschriebene Sätze: »Nicht die Philosophen, die an der Allmacht des Königtums Kritik übten, sind die Hauptursache der Revolution, sondern es sind die ungerechten Zustände selbst, es ist der Größenwahnsinn der Höfe und die Entrechtung der Bürger.« Schrecklich und entsetzlich ist der Anblick des Elends-

sind. Ihre heroische Größe besteht darin, daß sie auch nicht versucht haben, etwas anderes zu sein. Darum haben sie auch als Sünder gehandelt. Als Sünder hat Calvin den Served ver-brennen lassen. Als Sünder hat Luther in ähnlichen Fällen ähn-lich gehandelt. Sie haben mit beiden Füßen in ihrer Zeit und in ihren Erfordernissen stehen wollen. Sie haben kirchlich nichts gemimt. Sie haben keine Heiligkeit vorgetäuscht. Wenn sie vor der Frage standen, wie man es anstelle, daß das Volk Gottes Wort hört, so haben sie nicht eine zwischen Himmel und Erde schwebende Tätigkeit versucht, um die Menschen so halb gegen ihren eigenen Willen in die Kirche hineinzubetrü-gen, sondern dann haben sie im Wagnis zu den nächstliegenden Mitteln gegriffen. Sie haben Kirchgang, Abendmahlsgang, Beichte und Unterricht *kommandiert*.«

Das sind so einige herausgegriffene Kostproben aus dem An-gebot der Asmussen-Kirche an das Naziregime. Hitler hat von dem formidablen Angebot des Barthianers Asmussen keinen Gebrauch gemacht. Vermutlich gingen ihm die eitlen protestan-tischen Anbiederungsversuche einfach auf die Nerven. Als Katholik schätzte Hitler die Ausübung der Macht mehr als das Theoretisieren über die Macht. Und wenn ihm Asmussen be-wies, daß es christlich sei, die Bürger in die Kirche zu kom-mandieren, so wollte Hitler die Bereitschaft der Christen zum Kommandiertwerden doch lieber für seine eigenen national-sozialistischen Zwecke gebrauchen. Das Angebot Asmussens ent-sprach bei den Nazis keinem Bedarf. Es kam aus dem Spiel von Angebot und Nachfrage kein Handel zustande. Es ist — — heute — aber unbedingt lehrreich, von dem Angebot der Asmussen-Kirche Kenntnis zu haben.

Wie schon gesagt, denken wir gar nicht daran, für die Qua-lität der Asmussenschen Bekenntnistheologie andere als As-mussen selbst haftbar zu machen. Wir finden es nicht einmal interessant, daß Karl Barth im Jahre 1935, also zwei Jahre nach dem Erscheinen des Angebotes Asmussens, dem Pastor Asmussen eine vielbeachtete Auszeichnung erteilte. Diese be-stand in einer demonstrativen Widmung auf der Titelseite von Barths berühmtem Buche »Credo«. Die Widmung lautet:

1935!

Den Pastoren

Hans Asmussen

Hermann Hesse

Karl Immer

Martin Niemöller

Heinrich Vogel

im Gedenken an alle, die

standen

stehen

und stehen werden.

Solche Dinge sind heute aus dem Grunde uninteressant, weil andere Dinge viel interessanter sind. Interessant ist heute die Ueberlegung: Wenn Hitler keinen Bedarf hatte für das An-gebot Asmussens, so könnten — heute — andere daran umso-mehr Interesse haben. Was könnten sich denn die heutigen Machthaber in Deutschland Besseres wünschen, als daß ein-geborene Pastoren dem in die Kirchen zu kommandierenden deutschen Volke einpauken, angloamerikanische Macht sei göttlich.

Ein wackerer Seldwyler Onkel, der sich »Salander« nennt, gibt in der »Tat« (Nr. 136) einen diesbezüglichen Ratschlag. Er will einem Kollegen des Pastors Asmussen eine wichtige Rolle in der nächsten Zeit zuge-dacht wissen. Onkel »Salander« meint, dieser Kollege Asmussens, der Pastor Niemöller, ein früherer deutscher Offizier, sei der rechte Mann, an ihn sollten sich die Alliierten erinnern, »wenn sie an jene Aufgabe gehen, die viel-leicht noch schwerer ist, als der ganze Krieg war — an die Aufgabe nämlich, das deutsche Volk zu einem besseren Dasein und Menschenbürgertum zu erziehen«. Der Bekenntniskirchen-kollege Asmussens sei »der höchsten Respekt und höchstes Ver-trauen verdienende Repräsentant des besseren Deutschland«. Warten wir also ab, vielleicht werden die Amerikaner den Bekenntnisherrschaften den Wunsch erfüllen, daß sie das deut-sche Volk wie Schafe in die Kirche kommandieren dürfen. Viel-leicht werden es aber auch die Russen als zweckmäßig befin-den, den Deutschen zu der christlichen Wohltat zu verhelfen, zum Kirchgang kommandiert zu werden. K. B.

das Pestalozzi und seine Frau in Stans antreffen. Was der »Läster-er« und »Freigeist« Pestalozzis und seine Frau trotz Angriffen von Seiten der Geistlichkeit, der Mucker und Reaktionäre in Stans an hingebungsvoller Arbeit leisten, kann auf Grund des Steiger-schen Buches zu einem der eindrucksvollsten Bilder des ganzen Filmes gestaltet werden. Welch schmerzliche Tragik liegt in der Szene, wo Pestalozzi Abschied nimmt von seinen Stanser Kindern! Wie zeitgemäß ist seine Mahnung an die Soldaten: »Laßt uns Men-schen werden, damit wir wieder Staaten werden. — Möge doch der bessere Teil unseres Vaterlandes bald zur Einsicht kommen, daß man dem Menschenelend und den Völkergärungen nur durch Ge-rechtigkeit und Menschenbildung ein Ende setzen kann.« — Pesta-lozzi erscheint uns hier nicht, wie er von gewissen Kreisen gerne dargestellt wird, als ein weltfremder Idealist und Utopist, der sich in seiner tiefen Religiosität zu einem blutleeren und phrasenhaften Irrationalismus versteigt. Stellen wie folgende, die Steiger in seinem Buche anführt, geben uns Zeugnis von Pestalozzis realistischem und prophetischem Denken: »Was durch den Krieg und die Revolution geschah, ist Folge einer Schuld, die sich angehäuft hat. Das Ver-derben wird nicht aufzuhalten sein, wenn man ihm das Fundament, auf dem es beruht, nicht entzieht. Die Quelle des Elends, aus der das Uebel fließt, muß beseitigt werden. Wer nichts tut, um dem Lauf des Uebels in seinen Quellen zu hemmen, der tut übel, auch wenn er unter den Menschen als Tröster auftritt. Die empörte Men-schennatur kennt das öde und leere Wesen des Maulbrauens und will nichts von ihm. Europa muß die Ursachen des ganzen Schuld-gebirges, die das Volk zu dem macht, was es heute ist, erforschen, sonst wird Europa den Kreislauf des Verderbens bald wieder er-

leben. — Ach, könnten doch endlich die Vertreter der Religions-lehre für diesen Zweck gewonnen werden! Nein, Vaterland, nicht das Schwert, sondern Licht, Licht, Erkenntnis der Uebel, die um dir und in dir liegen, bringt uns die wahre Freiheit und Menschlichkeit!« — Pestalozzis Gläubigkeit und Gottesglaube hat nichts Gemein-sames mit den offiziellen Lehren und Dogmen der Kirchen. Den-jenigen, welche glauben, alles Menschenwerk ohne Gottvertrauen sei nur Lug und Trug, erwidert Pestalozzi deutlich und heftig: »Ihr Heuchler, wie wollt ihr denn Gottvertrauen haben, wenn ihr kein Selbstvertrauen habt? Wenn der Glaube keine Werke hat, ist er ein toter Glaube. Die verirrte und geschlagene Menschheit kann nur durch die Gerechtigkeit gedeihen, die wir selber schaffen müssen, nicht dadurch, daß wir das Uebel mit Guttaten übermisten. — Christ-us ist deshalb in die Welt gekommen, das Recht des Schwachen gegen das Recht des Stärkeren zu schützen. — Das ist Sünde und Lästerung, wenn man glaubt, der liebe Gott werde es an unserer Statt tun. Wir vervollkommen uns selbst, wenn wir die guten Kräfte, die zur Hebung des Wohlstandes des Volkes und zur Ge-rechtigkeit führen, zum Gesetze dessen machen, was wir wollen.« —

In der Schlußszene steht Pestalozzi vor Napoleon. Solch mutige Worte hat wohl niemand dem despotischen Herrscher je ins Ange-sicht gesagt. Was diese Szene allerdings etwas theatralisch erschein-en läßt, ist jener Moment, da Pestalozzi seinen Kittel und seine Schuhe auszieht und vor Napoleon hinstellt. Wenn man auch Di-stanz zu nehmen sucht zwischen bestimmten Möglichkeiten und Gepflogenheiten der damaligen Zeit und heute, so dürfte dieser Auf-tritt den Zuschauern doch zu grotesk, ja beinahe komisch vorkom-men. Pestalozzi wirkt auf Napoleon durch die Wucht und die Her-

Der Neopositivismus als kommende „Einheitsweltanschauung“?

Von Dr. Hans-M. Sutermeister
(Fortsetzung und Schluß)

Das neue Ethos wird sich ohne metaphysische Krücke allein auf das wissenschaftlich-objektiv gegebene biologische Selbsterhaltungsphänomen stützen und daher individualistisch orientiert sein, etwa nach der liberalen Parole »Gemeinnutz durch Eigennutz«. Die kollektivistische Parole »Gemeinnutz vor Eigennutz« des Sozialismus kann somit nur als Notbehelf zum Zwecke der Organisation der Massen anerkannt werden. Tatsächlich ist das Ziel der von ihm angestrebten politisch-wirtschaftlichen Kollektivierung kein kollektives, sondern die zunehmende Befreiung des durchschnittlichen Individuums. (Der »Liberalismus« dagegen kämpft heute als konservative Oberschicht nur noch für die Freiheit des Unternehmerindividuum!) Der Mangel an einem geschlossenen neopositivistischen Weltbild und die »reaktionäre«, unlogische kollektivistische Parteiparole haben sicher viel zur Niederlage des deutschen Sozialismus gegen den eben relativ individualistischeren Nationalsozialismus beigetragen. Indem dieser aber die individualistische Ethik Nietzsches (ähnlich wie schon Machiavelli) nur für das »Kollektivindividuum« des Staates resp. der »Rasse« gelten ließ, verkehrte sich der Fortschritt in Reaktion. Der aufgeklärte Arbeiter von heute und morgen braucht aber die kollektivistische Parole nicht mehr, sondern verlangt eine *wirklichkeitstreue und logische, neopositivistische Weltanschauung* mit individualistischer Parteiformel, so wie sie bereits der Anarchosyndikalismus Proudhons und Bakunins oder z. T. auch der Kathedersozialismus von Steins und Rodbertus' (Wagner, Brentano, Schäffle, Schmoller u. a.) postulierte. Auch die auf Spencers Fortschrittsideen zurückgehenden »Fabier« (Webbs, B. Shaw, Wells u. a.) wollen die Befreiung des Individuums durch politisch-wirtschaftliche Sozialisierung fördern. Dabei solle eine geistige Elite als »Hirntrutz« unproduktive soziale Stauungen und Entladungen wie Krisen und Revolutionen

durch »zögernde« Revolution »von oben« verhindern, eine Politik, wie sie Roosevelts »New Deal« dann erfolgreich durchführte. Der Name »Fabian Society« sollte dabei an jenen römischen Feldherrn Quintus Fabius Maximus »Cunctator« erinnern, der im Zweiten Punischen Krieg Hannibal durch zögernde, elastische Kriegsführung zu besiegen wußte. Jedenfalls beweist die Fabierparole ein Streben nach Logik und Aufrichtigkeit auch in der Politik der Führungsschicht: prinzipielle theoretische Fortschrittsbejahung bei einem gewissen praktischen Konservativismus, da es ja sozusagen die Tragik der jeweiligen Oberschicht ist, den demokratisierenden Fortschritt nie aus ganzem Herzen bejahen zu können! Ganz wird also hier die Diskrepanz zwischen Theorie und Praxis nie aufzuheben sein, doch wird die Objektivität und Wissenschaftlichkeit wenigstens in der Theorie gewahrt, während diese bisher in der Regel zur demagogischen (also möglichst kollektivistisch gefärbten) Tarnung diente und deshalb eben auch rückständig geblieben war. In Wirklichkeit geht es ja in der Politik gar nicht um Ideologien, sondern um die Macht. (So z. B. wenn heute der Liberalismus die Wiederherstellung der von der Kriegswirtschaft gebundenen »demokratischen Freiheiten« wie Handels- und Gewerbefreiheit verlangt, die tatsächlich nur den Unternehmerstand angehen usw.) Zum Teil mag diese theoretische Rückständigkeit und Unlogik der Oberschicht aber auch noch mit einer gewissen »spießrischen« Beschränktheit zusammenhängen. Infolge des prinzipiellen Konservativismus bleibt der »Bourgeois« eben schließlich auch psychologisch, geistig, retardiert, zumal er vor allem Handel treibt, wo im Spiel von Angebot und Nachfrage exakte, »saubere« Begriffe eigentlich fehlen. Der in der Produktion tätige Arbeiter dagegen wird schon durch seine Tätigkeit, ähnlich wie auch der Techniker und Wissenschaftler, zur Logik angehalten und hat als aufstrebende

ausforderung seiner Rede und durch sein unerschrockenes, mannhaftes Auftreten sicher so stark, daß der Eindruck durch Nebensächlichkeiten nur geschmälert und verwischt werden müßte. Auch jenes Bild, wonach Pestalozzi und sämtliche im Konferenzsaal anwesenden Abgeordneten in schallendes Gelächter verfallen, weil einem Abgeordneten, der zu sprechen wünscht, die Kräfte schwinden, wird sicher eher störend wirken und daher wegzulassen sein. — Mit der Heimkunft von Paris und mit dem Wiedereintritt in den Kreis seiner Lieben im Neuhof schließt das sehr lebendig geschriebene Filmbuch Steigers.

Ich habe mit dieser Darstellung weit über den Rahmen einer Rezension hinausgegriffen und bin eigentlich mehr auf den Inhalt als auf eine kritische Betrachtung eingetreten. Ob sich das Buch zu einer wirksamen Verfilmung eignet, darüber kann ich mir als Laie ein kompetentes Urteil nicht wohl erlauben. Persönlich habe ich die Auffassung, daß sich auf der Grundlage dieses Buches ein guter Film erstellen ließe, wenn dabei tüchtige und aufgeschlossene Regisseure im Verein mit erstklassigen Darstellern ans Werk gehen. Leicht wird die Aufgabe sicher nicht sein, denn der Gefahren bestehen zahlreiche. So kann z. B. eine solche darin erblickt werden, wenn Pestalozzis Pädagogik, seine soziale und weltliche Ethik vor seiner Religiosität in den Hintergrund zu treten hätten. Zwischen Pietismus und Religiosität können die Grenzen oft nicht scharf genug gezogen werden. Pestalozzi war aber gewiß nichts weniger als ein Pietist, Stündeler oder moralisierender Erzieher und Aufklärer. Seine Absicht, namentlich als Erzieher, lag ja nicht darin, die Kinder mit leeren und frommen Formeln vollzustopfen oder mit besseren Manieren zu versorgen, sondern sie der Freiheit und Menschlichkeit und ihrer höheren und eigentlichen Bestimmung wieder-

zugeben. — Zu diesen Bemerkungen werde ich veranlaßt durch eine Bühnenaufführung, der ich vor einigen Jahren beiwohnte und in welcher Pestalozzis Leben und Werk dramatisiert ist (von Albert Steffen am Goetheanum in Dornach). Die salbungsvolle Gestaltung der Person Pestalozzis und der sehr stark ins Uebersinnliche und Symbolische transponierte Inhalt des Schauspiels wirkte so monoton, daß von Pestalozzis wirklicher und großer Menschlichkeit wenig zu verspüren war und mir die Zuhörer weder überzeugt, noch ergriffen erschienen.

In meinen Ausführungen wurden viele Zitate wörtlich angeführt. Es lag mir sehr daran, Pestalozzi möglichst selber sprechen zu lassen. Gleichwohl möchte ich allen denjenigen, denen Pestalozzi etwas zu bedeuten hat, das Buch Steigers zur Anschaffung und Lektüre warm empfehlen. Es enthält so viele wertvolle und tiefe Gedanken und Stellen, daß hier nur eine kleine Auswahl getroffen werden konnte. Gerade in unserer Zeit- und Gegenwartskrise sollten sich alle Gutgesinnten und alle, denen es daran gelegen ist, daß wir aus unserm Chaos herauskommen, mehr denn je auf Pestalozzi besinnen. Es gereicht der Regierung der Sowjetunion zur Ehre, Pestalozzi wiederentdeckt und seine Methoden in den Kinderkrippen und Schulen zur Grundlage ihrer Pädagogik genommen zu haben.

Für uns Schweizer aber, vor allem für die Begüterten und für die, welche im Ueberfluß leben, für die Autoritätsanbeter, Säbelraßler und Gewaltgläubigen, ist nicht nur ernsthafte Einkehr und Besinnung auf Pestalozzi das Gebot der Stunde, sondern auch Aktivierung dessen, was er uns Epigonen an Gedankengut als kostbares Erbe hinterlassen hat. Darin läge wohl die dankbarste Anerkennung und tiefste Verehrung unseres Landmannes, dessen Leben und Weltanschauung auf ewigen Werten aufgebaut ist.

J. W.