

Zeitschrift: Der Freidenker [1927-1952]
Herausgeber: Freigeistige Vereinigung der Schweiz
Band: 26 (1943)
Heft: 12

Artikel: [s.n.]
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-409421>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

FREIDENKER

ORGAN DER FREIGEISTIGEN VEREINIGUNG DER SCHWEIZ

Erscheint regelmässig am 1. jeden Monats

<p>Redaktion: Transitfach 541 Bern</p>	<p>Der Himmel ist zu Füssen der Mutter. Persisches Sprichwort.</p>	<p>Abonnementspreis jährl. Fr. 6.— (Mitglieder Fr. 5.—) Sämtliche Adressänderungen und Be- stellungen sind zu richten an die Ge- schäftsstelle d. F. V. S., Postfach 2441 Zürich-Hauptbahnhof, Postsch. V.M. 26074</p>
<p>Inhalt: Sonnenwende. — Die Katastrophe mit Zwingli. — Die Hoffnung der Welt (Fortsetzung). — Gedanken über Wissenschaft und Religion. — Verzögerte Heiligsprechung. — Humor. — Hall und Widerhall. — Sie wünschen zu wissen? — Ortsgruppen. — Inhaltsverzeichnis. — Literatur. — Verschiedenes.</p>		

Sonnenwende.

Ein Sinnbild ist uns Sonnenwende noch,
nur noch ein Sinnbild, nicht mehr Schicksalswandlung,
ein stilles Bühnenstück nur, ohne Handlung,
ein Schauspiel kaum dem Auge mehr. — Und doch
bewegt des Wortes morgenheller Klang
das Herz uns wundersam, als ob wir lauschen
äonenfern des Urmeers dunklem Rauschen;
wir ahnen ersten Lebens Werdedrang,
und sehen abermals nach Jahräonen
in Höhlen wie das Tier den Menschen wohnen,
und doch nicht ganz nur Tier. — In dunkler Nacht,
wenn ihn mit Todesgrau'n der Winter schreckt
und ahnungsvoll zu unbekannter Macht
er lebenflehend hoch die Arme reckt,
des Höhlendaseins Bann zu brechen wagt,
hinaustritt — und es froh und leuchtend tagt,
der ew'gen Sonne weitgesandte Glut
ihm mütterliebewarm den Leib umfluten,
erhebt er dankbar die erstarrten Hände,
des Glückes Grund erkennend: — *Sonnenwende!*

Des Lichts Geheimnis längst der Sonne haben
wir abgelauscht; der Winter schreckt uns nicht.
Wir freuen uns des Herbstes reichen Gaben,
des Blütenkranzes, den der Lenz uns flicht.
Wie frei sind wir, wie reich, wie göttermächtig!
Ein jeder Tag von neuen Wundern trüchtig!
Und so, begabt mit stolzem Herrscherrecht,
sind wir des Glückes begünstigtes Geschlecht!

Sind wir's? — Auf unsers Lebens weiten Auen,
ist da der Mühe goldner Preis zu schauen?
Das Ungeheure, das der Mensch ersann,
erschuf, hat es gelöst den alten Bann
der Angst und Not? Ist unsre späte Zeit
das Jubeljahr der Erdenseligkeit?

Sie ist es nicht. Ein trügerischer Glanz
umspielt des Gegenwartsgeschlechtes Haupt.
Wie unermesslich hoch der Geist sich schraubt,
um seine Füsse kreist ein Totentanz,
wie nie die Welt ihn sah so grass und schaurig,
und zieht von Heimatlosen müd und traurig
ein Elendszug, hohläugig, hoffnungsbar,
dem Schutt entfliehend, wo einst Obdach war.
Die Erde rast, die Lüfte donnernd heulen,
Paläste stürzen, tausendjäh'ge Säulen;

im Kampfesaufruhr sich die Meere bäumen,
mit Leichen Ströme ihre Ufer säumen

* * *

Und all dies Menschenwerk! — O klaget nicht
das Schicksal an! Für Mensch nur ist's ein Wort.
Er ist's, der sich die Dornenkrone flicht,
ist seines eignen Unheils Grund und Hort;
nach seinem Willen schreiten die Geschicke,
dem zorn'gen folgend wie dem sanften Blicke.
Ein Körnchen Liebe oder dieses fehle,
so hast du eine oder keine Seele,
wirst dich im Nächsten oder nicht erkennen,
wirst Freund und Bruder oder Feind ihn nennen.
Dies Körnchen ist im Grund der Weisen Stein;
es gibt Bestand den Dingen und Gedeih'n.
Was hilft's, die Himmelsleiter zu erklettern,
um Gott zu sein — und frevelnd niederschmettern,
was freudig zu beglückendem Behuf
der Geist ersann, die fleiss'ge Hand erschuf,
ein Schöpfer, der die eignen Werke schlägt,
Tod und Verderben um den Erdball trägt!
Geist ohne Herz ist Sonne ohne Feuer:
ein kalt ins Dunkle rollend Ungeheuer.

* * *

Ein bisschen Liebe in die Erde legt, —
sie dankt, indem sie dreifach Früchte trägt;
ein bisschen in den Menschen-Ackergrund,
und tausendfach wird die Vergeltung kund,
siehst du ein einzig Antlitz, blass vor Nöten,
im Schimmer deiner Liebe froh sich röten.
Das ist dem Armen, der nicht glauben konnte,
dass in des Elends Finsternis und Pein
ihm noch einmal ein freundlich Lächeln sonnte,
des fernern Frühlings erster Widerschein,
das Zeichen, dass auch ihm ein Tag noch blüht,
ein fühlend Herz ihm sonnenhaft erglüht,
die Nacht nicht ewig, hell ein Morgen steigt,
ein Bruder hilfreich sich zum Bruder neigt.

* * *

Das ist der Sonnenwende Sinn und Segen,
der Liebe Glut in eigner Brust zu hegen,
die Nacht zu brechen, die den Nächsten schreckt,
den Tag ihm schenken, der ihn gütig weckt.
Wo warm ein Herz schlägt, wo mit milden Händen
die Liebe waltet, da sind Sonnenwenden!

E. Brauchlin.

Lit.-Schweizer.
bibliothek