

Zeitschrift: Emanzipation : feministische Zeitschrift für kritische Frauen
Herausgeber: Emanzipation
Band: 21 (1995)
Heft: 8

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

EMANZIPATION
Postfach, 5001 Aarau
Postcheckkonto: 40-31468-0
Auflage: 2 500 Exemplare
erscheint 8mal jährlich

Abonnemente
Normalabo Fr. 49.-
Unterstützungsabo 75.-
Solidaritätsabo ab 100.-
Auslandabo Europa 60.-
Auslandabo Übersee 70.-
alle Preise inkl. 2 % MWSt.
Abo-Kündigung nur auf Ende
Jahr möglich

Einzelnummern
erhältlich an Bahnhofskiosken
und in Frauenbuchläden

Administration
Für Werbung, Inserate
und Veranstaltungshinweise
Michèle Spieler
Tel. + Fax 062/822 45 19
oder EMI-Postfachadresse

Redaktionskoordination
Sibylle Mauli
Unt. Rheinweg 34
4057 Basel, Tel. 061/691 25 11

Redaktion
Caroline Arni (ca)
Franziska Baetcke (fb)
Claudia Bosshardt (bo)
Caroline Bühler (bü)*
Sonja Matheson (sm)
Patricia Purtschert (pp)
Anna Wegelin (aw)
Susanne Wenger (sw)*
Brigit Zuppinger (bz)
(* Verantwortliche dieser Nummer)

Mitarbeiterinnen dieser Nummer
Rike Baetcke
Assunta Brunner
Cyrilla Gadiant
Claudia Kaufmann
Maud Lebert
Lisa Schmuckli

Layout und Titelblatt
Susan Knapp
KARO® Grafik, Basel

Buchhaltung
Marianne Stern

Aboverwaltung
Isi Fink

Druck
Volksdruckerei Basel

Einsendeschluss für
Veranstaltungen und Inserate
Nr. 1/96: 15. Januar 1996

Die Meinungen der Autorinnen
müssen sich nicht mit jenen
der Redaktion decken. Gedruckt auf
chlorfrei gebleichtem Papier.
Die nächste Nummer erscheint am
1. Februar 1996

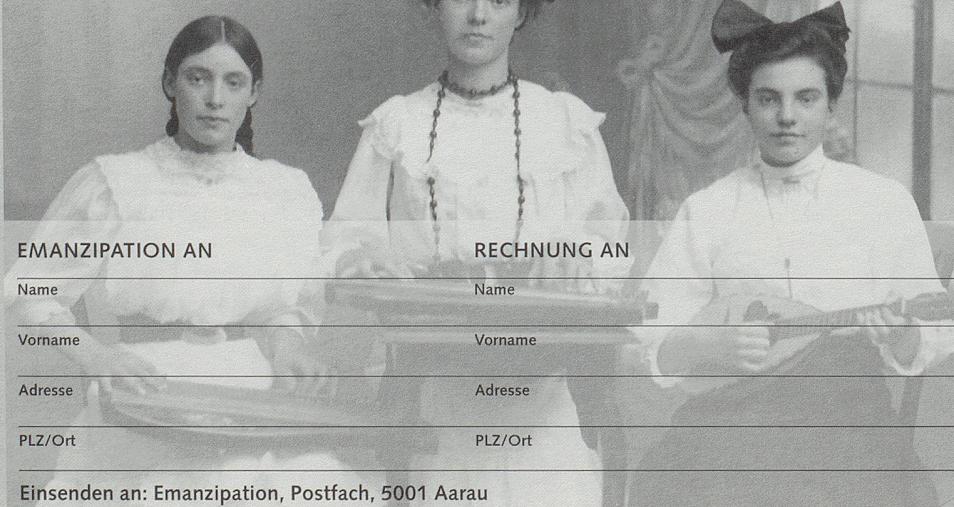
Editorial

PATRICIA PURTSCHERT

Wart Ihr dabei, so haltet Ihr nun die Dokumentation in Euren Händen. Und habt Ihr's verpasst, dann könnt Ihr das wenigstens partiell nachholen. Diese Nummer ist ganz dem feministischen Kongress gewidmet, der am 27./28. Oktober zum Thema «Feminismus und Öffentlichkeit» in Basel stattfand. Organisiert wurde er von der Ofra Schweiz in Zusammenarbeit mit der Ofra Basel und der Emanzipation. An dieser Stelle sei allen Organisatorinnen herzlich gedankt, namentlich Franziska Baetcke, Rita Blättler, Brigitte Schmid, Lisa Schmuckli und Michèle Spieler.

Ausserdem... steht die Weihnachtszeit vor der Tür, wie alle Jahre wieder. Nachdem ich sie einige Winter lang dort stehengelassen habe, wagte ich mich dieses Jahr an eine feministische Revision der Weihnachtsgeschichte – und mein Mittel war wirklich gut: Die Parthenogenese. Der Trick ist einleuchtend einfach: Eine weibliche Eizelle verdoppelt sich aus Lust auf's Leben. Und tut's wieder und wieder, bis ein kleiner Fötus wächst. So weit, so gut, Maria besuchte also ein Parthenogeneseminar. Mit Erfolg. Nur stellt sich da eine gewichtige Frage: Aus einer weiblichen Eizelle wächst gezwungenermassen eine XX. Hatte ein über Marias eigenmächtiges Gebaren erboster Erzengel dem einen X ein Teilchen abgezwackt? Oder war Jesus eine Frau, der erst in späteren Zeiten das Bartgewächs auf ihre femininen Gesichtszüge gepflanzt wurde? Sie teilte also den bethlehemschen Stall mit Oxin und Eselin, nahm das Flötenspiel von Hirtinnen und die Geschenke dreier Königinnen entgegen. Später wandelte sie mit ihren zwölf Jüngerinnen durchs Land und übers Wasser. Ritt auf einer Eselin durch Jerusalem. Liebte Maria Magdalena. Und besuchte ab und zu Mutter Maria, die ihre Zimmerfrau Josephine geheiratet und mit ihr noch ganz viele Mädchen parthenogeniert hatte. Ich muss an dieser Stelle zugeben, dass die Geschichte etwas konstruiert wirkt. Ich habe, ehrlich gesagt, mein Revisionsprojekt fallengelassen. Weihnachten steht wieder vor der Tür, wo sie auch hingehört. Und ich weiss, was ich mir wünsche: einen Frauenkrimi.

Dieses Jahr schenkt Susanne ihren zwei Freundinnen
Claudia und Caroline zu Weihnachten ein Abo der Emanzipation.



EMANZIPATION AN	RECHNUNG AN
Name	Name
Vorname	Vorname
Adresse	Adresse
PLZ/Ort	PLZ/Ort

Einsenden an: Emanzipation, Postfach, 5001 Aarau