

Zeitschrift: Emanzipation : feministische Zeitschrift für kritische Frauen
Herausgeber: Emanzipation
Band: 21 (1995)
Heft: 4

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

NR. 4 JULI/AUGUST 1995

-
- 4 «KULTUR IST EIN MENSCHENRECHT»
Die senegalesische Schriftstellerin und Kulturpolitikerin Aminata Sow Fall zeigt neue Formen einer selbstbewussten schwarzafrikanischen Identität auf.
-
- 8 «ICH DENKE, WIR SIND EIN LIEBHABERINNEN-PROJEKT»
Anlässlich des zehnten Geburtstags der feministisch-theologischen Zeitschrift FAMA unterhält sich EMI-Mitarbeiterin Lisa Schmuckli mit den Redaktorinnen Li Hangartner und Silvia Strahm Bernet.
-
- 12 KEINE ZUKUNFT FÜR LOLA 375
Die Berner Anlaufstelle für sich prostituierende Drogenkonsumentinnen passt nicht ins drogenpolitische Konzept der Stadt Bern und muss aufgeben. Ein Hintergrundsbericht.
-
- 13 UFERLOS A.A.
Es ist was los an den Ufern der Aare: Ausblick auf die schwul-lesbischen Kultur- und Festwochen in Bern.
-
- 14 EVERY DAY POETRY
Die pragmatisch-politische Poesie des Alltäglichen. Von Anne Blonstein.
-
- 17 KOLUMNE
Von Roga List
-
- 18 GELESEN
-
- 20 AKTUELL
-
- 25 DREIZEHN ROSEN UND EIN KAKTUS
Das Basler FrauenForum hat zwar seine Forderung nach einer zweiten Regierungsrätin nicht durchsetzen können, aber das Phänomen der dreizehn kandidierenden Frauen wird nicht so leicht zu vergessen sein...

TITELBILD

«Die blendenden Schönheiten» aus Hamburg
(Foto: Melanie Grande)