

Zeitschrift: Emanzipation : feministische Zeitschrift für kritische Frauen
Herausgeber: Emanzipation
Band: 19 (1993)
Heft: 5

Rubrik: Kreuzipation

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

WAAGRECHT

1. vgl. 22 waagrecht. 6. Bach und Uhr im Baselbiet. 9. Männlicher Geldbeschaffer. 12. Verkürztes stehendes Gewässer. 13. Bald muss frau zwei Jahre länger darauf warten. 14. Rote Zeitung, die heute nichts mehr mit einer Tageszeit zu tun hat. 17. Beethoven widmete sie der Freude. 19. So tierisch lässt frau sich heute nicht mehr nennen. 22. Zusammen mit 1 waagrecht umgangssprachliches Geschwätz. 24. Von lichtscheuen Gestalten bevorzugter Zeitpunkt. 25. Callas und Caruso waren berühmt dafür. 26. Gebäck mit integrierter Farbe. 29. 5. Stufe in der Solmisierung. 31. Gestalt aus dem Alten Testament. 33. Gegenteil von Sie. 34. Dann beruhigten Ehemännern und Kinder ihr schlechtes Gewissen. 37. Stadt in Südamerika. 38. Umgekehrt ernähren sich die EngländerInnen damit.

SENKRECHT

2. So grüsste der Flügelmann die Frau. 3. Skat-Ausdruck. 4. Geniale Frauen wurden früher so bezeichnet. 5. Diesmal ist die Kreuzipation es doch wirklich, oder? 6. Kommt bei den EngländerInnen am Anfang. 7. Italienischer Herrscher. 8. Nordländische Befreiungsorganisation. 10. Die Werbung verspricht, es halte den ganzen Tag frisch. 11. Französische Jahreszeit. 12. Aussergewöhnlich gute Mahlzeit. 15. Zwischending. 16. Dort baden die RömerInnen. 18. Unseren NachbarInnen ist es heilig. 20. Phil Collins besang es in der Nacht. 21. Verkürzter Imperativ an eine Ordensschwester. 22. Das Tierische im Käse. 23. Griechischer Buchstabe. 27. Das werden Frauen besonders ungern. 28. So muss das Gemüse sein. 30. Liebevoll für ältere Verwandte. 31. Euskadisches Pendant zu 8 senkrecht. 32. Zeitliche Abkürzung. 33. Ich, ich und nochmals ich. 35. Nicht im. 36. Wenn die/der ProfessorIn nicht ordentlich ist.

INSERATE

STANDPUNKTE

Frauen sehen die Welt – Frauen schaffen Welten

Tagesklasse für Frauen, die

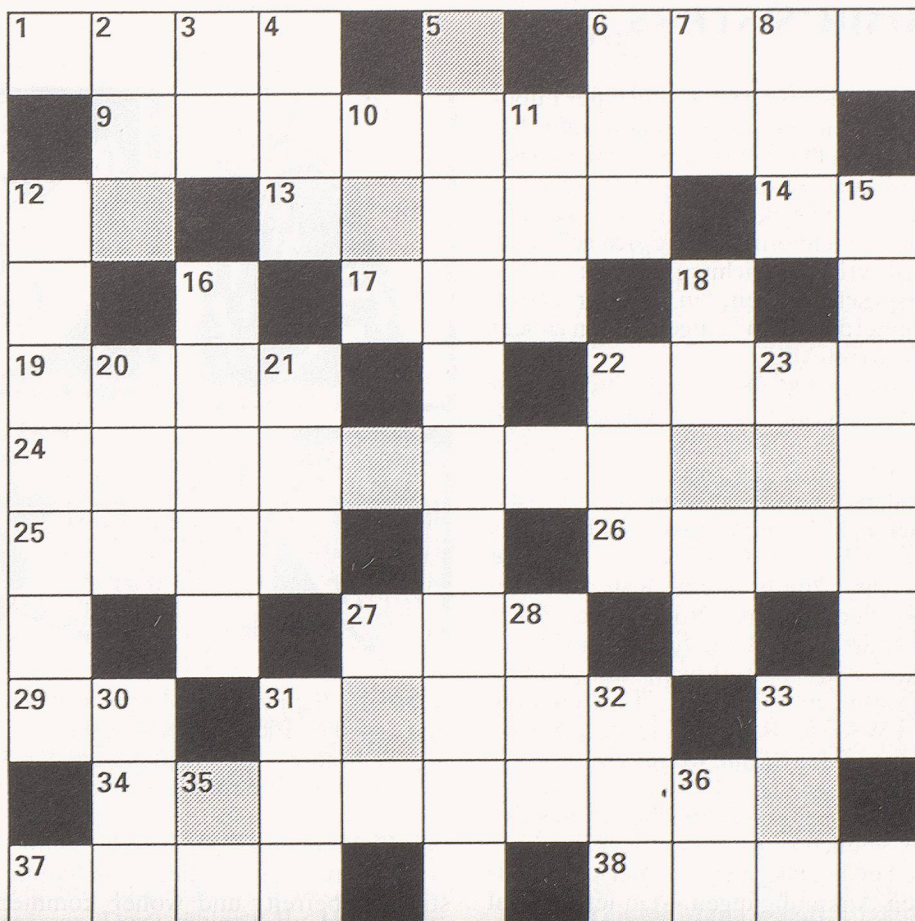
- sich einen ganzen Tag pro Woche freihalten können und wollen, um sich mit visueller Gestaltung auseinanderzusetzen;
- über eine frauenspezifische kreative Arbeit ihre Fähigkeiten entdecken und entfalten wollen;
- mit Frauen zusammenarbeiten wollen und in ihrer gestalterischen Bildung von Frauen begleitet werden wollen.

ab September 1993, jeweils samstags, 18 x pro Semester

Detaillierte Unterlagen und weiter Angebote:

GESTALTUNGSSCHULE LUZERN Farbmühle

Neuweg 10 · 6003 Luzern · Telefon 041-23 12 20



LIEBE RÄTSELRATERINNEN

Für alle, die glauben, unsere Kreuzipationen seien total schwer zu lösen (immer wieder geäusselter Vorwurf!), die/der soll doch mal versuchen, selbst eines zusammenzustellen. Ich und eine nicht weiter genannte männliche Person (tja, es lässt sich nicht mehr verheimlichen, dass manchmal auch Männer zum Gelingen der EMI beitragen) haben jedenfalls Sonntage mit dem stimmigen Ausfüllen der Felder und dem Herausknobeln der Fragen verbracht. Wir hoffen, dass wir es damit Euch etwas leichter gemacht haben. Und weil es diesmal wirklich ein Kinderspiel ist, muss das Lösungswort ausnahmsweise frei aus den grauen Feldern zusammenkombiniert werden. Einsendeschluss ist der 30. Juni, die Adresse lautet wie immer: emanzipation, Postfach 168, 3000 Bern 22.

Das Lösungswort der letzten Kreuzipation (Heft 2/93) hiess: Herdentiere. Glückliche Gewinnerin ist Simone Seiler aus Bern.

Gabi Mächler

PS: Ich habe von einigen Rätslerinnen vernommen, dass im letzten Rätsel einige Fehler aufgetreten sind. Sorry! Irene Rietmann

I	H	R	E	N		G	R	I	B	S
S	A	U	M		M	T	O	E	P	
A	G	E			A			D	D	R
A	E		O	S	T	E	N		R	E
K	L	O	S	T	E	R	F	R	A	U
	W	E	A	A		E	R	I	E	
W	E	R	K	L	E	I	T	U	N	G
A	T		A	L	A	N	T		G	O
I	T	S			S			A	N	R
S	E	R	G		T		B	R	I	G
E	R	K	E	R		L	A	S	S	O

Lösung aus Nr. 2/93