

Zeitschrift: Emanzipation : feministische Zeitschrift für kritische Frauen
Herausgeber: Emanzipation
Band: 18 (1992)
Heft: 8

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

filmfest Bern 1989

4 BLICK ÜBER DEN SCHLAGBAUM
An der diesjährige Sommer-Uni in der Villa Cassandra dachten die anwesenden Frauen über die "Apartheid im Kopf" der weissen, westlichen Feministinnen nach. Das Thema löst Unsicherheit und Verwirrung aus. Umsomehr ist eine Auseinandersetzung damit notwendig.

5 KOPFMAUERN
Christina Thürmer-Rohrs Überlegungen zur politischen Identität setzen sich in grundsätzlicher Weise mit den Fragen nach dem "Wir" auseinander und geben Lösungsansätze für eine Begegnung mit "dem Anderen".



11 DIE ERFINDUNG DER ANDEREN
Ihren Beitrag zum 500. Jahrestag der Eroberung Amerikas widmet Lisa Schmuckli der Frage, inwiefern "die Anderen" – seien es "Wilde" oder Frauen – ideologisch konstruiert und real beherrscht werden.

14 VOM BOGEN ZUM HAMMER
Nicht weit gesucht hat Irene Rietmann nach einer Gesprächspartnerin für diesen Beitrag: Sie wohnt Tür an Tür mit der porträtierten Bildhauerin Dorothea de Gruyter.

19 ERWACHSENE KINDER & KINDLICHE MÄNNER
Katka Räber-Schneider über Kinder, Männer und Frauen in den neusten Filmen, die am Festival in Locarno die Leinwand erhellt und verdunkelten.



23 EIN FESTIVAL MIT MUSIK VON FRAUEN
Drei Tage lang wird an mehreren Orten in Bern von Frauen komponierte Musik zu hören sein: eine Vorschau

25 KREUZIPATION

26 VERANSTALTUNGEN

27 ADRESSEN