

**Zeitschrift:** Emanzipation : feministische Zeitschrift für kritische Frauen  
**Herausgeber:** Emanzipation  
**Band:** 18 (1992)  
**Heft:** 7

**Rubrik:** Kreuzipation

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Liebe Frauen

Nach Barcelona und Locarno und und und lechzen wir danach, auch unsere Preise an die Frau zu bringen. Schreiten wir also zur Preisverleihung der ersten beiden Kreuzipationen:

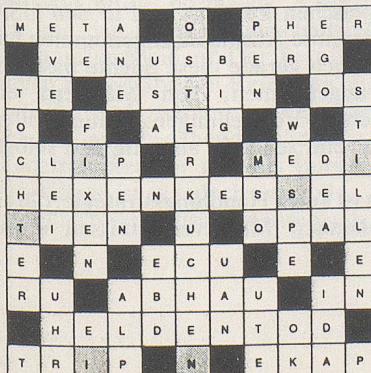
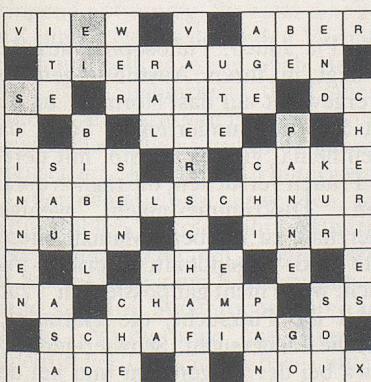
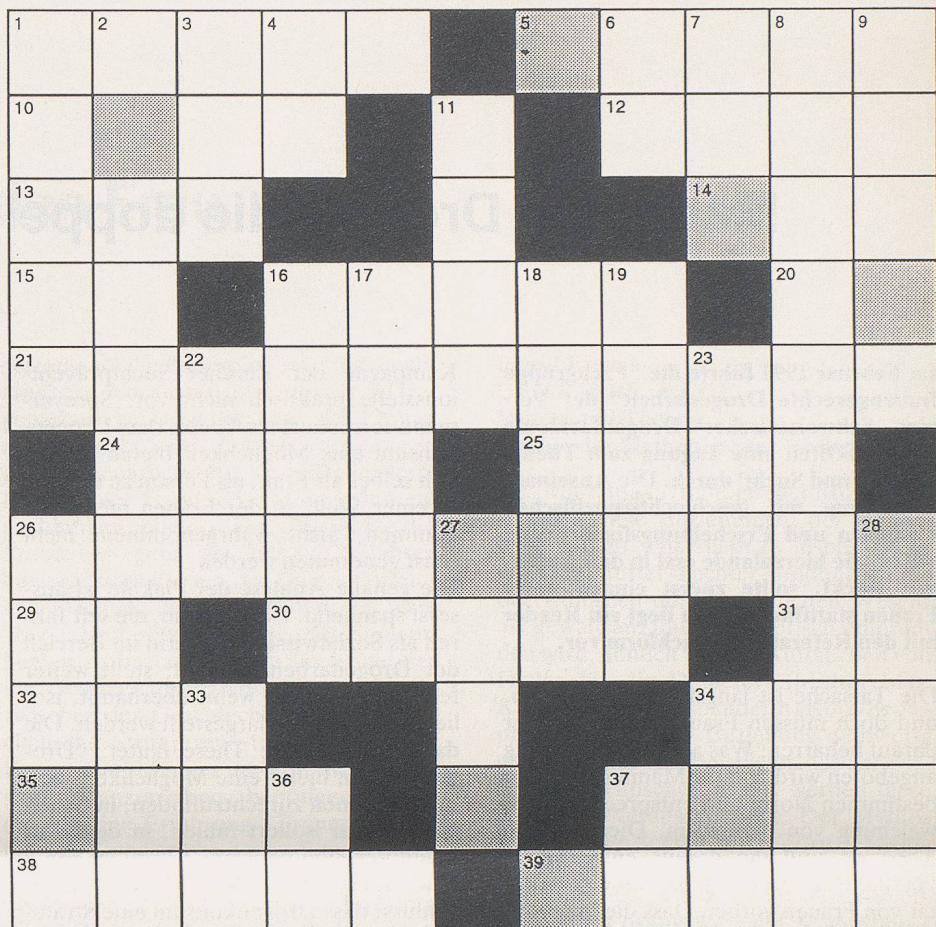
Lösungswort der ersten Kreuzipation aus Nr. 5 war "Optimistin". Glückliche Gewinnerin eines Abis ist Ursula Schneider-Schüttel aus Bern.

Lösungswort der Kreuzipation aus Nr. 6 war "Eisprung" und wurde (trotz Fehlern im Frage teil, sorry!) gefunden von Bettina Hickel aus Höxter BRD.

Wir gratulieren den beiden herzlich und bedanken uns bei allen, die mitgemacht haben und über alle eingegangenen Kommentare, welche erwartungsgemäss von "überflüssig" (trotzdem stand das Lösungswort dabei) bis begeistert (bringt Spannung in den Badinachmittag) ausfielen.

Die Kreuzipation dieser Nummer hat die äussere Erscheinung leicht geändert, sonst ist alles beim alten: Das Lösungswort ergibt sich aus den grauen Feldern, gelesen von links nach rechts und von oben nach unten.

Als Preis winkt diesmal Lesestoff für schwüle Sommer- bis Herbstabende. Die Karte mit dem Lösungswort schickt ihr bitte bis 15. September an: Emanzipation, Postfach 168, 3000 Bern 22



## WAAGRECHT

1. Geschätzt als Nahrungsmittel, ist dieses auch offen für bezaubernde Sprüche. \* 5. Die Sache ist geritzt. \* 10. Die Kehle bleibt weitgehend trocken, trotzdem hat dieses ständig eine Scheibe. \* 12. Wessen Ding? könnte die Frage hier auch lauten. \* 13. Hat der Kluge mit dem Zuge gemeinsam. \* 14. In Englands Kunst vorkommende Spezies. \* 15. Ziert die Autos im nördlichen Veloparadies. \* 16. Der Duft kam nach Ihren Zeilen aus franz. Hand, wurde wohl nach ihr benannt. \* 20. s. 37 senkr. \* 21. Diesen austeilend, verärgern chinesische Götter Chinas Politiker. \* 24. Verdrehte Königin im Auto. \* 25. Biospeicher. \* 26. Bescheidene, die sich nicht ziert, hätten als Mehrzahl vielleicht Chancen im Bijoutierwettbewerb. \* 29. Doppelt lachender Konsonant. \* 30. Senior im Radio-Musikprogramm. \* 32. Bleibt am Ende vom Sekt übrig. \* 34. Zus. mit 6 senkr. des Coiffeurs Nacht nach dem schönsten Tag. \* 35. In mittelalterlichen Krisen mit viel Pech vor Übernahme gerettet. \* 37. Wird erst durchs drumherum zu dem, was es ist. \* 38. Bringt frischen Wind in die Wäsche. \* 39. Tauchgebiet für trockenen deutschen Braten.

## SENKRECHT

1. Tierischer Sprayer, nichts für Feinschmecker. \* 2. Dem Understanding förderlich, doch fehlt am Schluss der Schluss vom Schluss. \* 3. Zus. mit 36. senkr. was goldig gekrönt wird. \* 4. Von ungeübten Rednern gerne verwendet. \* 6. s. 34 waagr. \* 7. Seine Musik in den Ohren lässt Fundis kalt, solange los nicht dazukommt. \* 8. Erfreut die Wandersfrau in Händen und an Füßen \* 9. Durchschwimmen manchmal die Schwarze Kunst. \* 11. Zerquetscht ein englisches Auge, nicht nur bei (Herz)zerreißen. \* 16. Schnulzelt sich in die cuori unserer mammas - ob sich Eva darob Oropax gekauft hat? \* 17. Solche Machenschaft gehört zu jedem Gangster, aber ohne öse. \* 18. We fehlt in diesem Schnaps aus dem Schüttelbecher. \* 19. Dazu würde Tarzan wohl heutzutage greifen, wollte er sich von Baum zu Baum schwingen. \* 22. Wer da ist, braucht nicht mehr lange, bis er hier ist. \* 23. 50% eines Engros. \* 26. Gau menfreude, meint Mimi die Katze, aber bitte ohne Peterli. \* 27. Kreuzlose und be-freite Tonart. \* 28. Verästelt, blätterig - einen davon. \* 33. Griech. Dreihheit, vorangestellt. \* 34. Das singt sie, bevor sie nichts bereut. \* 36. s. 3 senkr. \* 37. Zusammen mit 20 waagr. lässt dieses Frau durchblicken, vielleicht auf diesen glücklich zu Pferde?