

**Zeitschrift:** Emanzipation : feministische Zeitschrift für kritische Frauen  
**Herausgeber:** Emanzipation  
**Band:** 15 (1989)  
**Heft:** 10

**Artikel:** Freiwillig ja - nur kosten darf es nichts : Regierungsrätlicher Entmächtungsversuch eines feministischen Projekts  
**Autor:** Stauffer, Anna  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-361037>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# *Freiwillig ja – nur kosten darf es nichts*

**Regierungsrätslicher Entmächtungsversuch eines feministischen Projekts**

von Anna Stauffer

**“Wenn die Regierungsräte mit ihrem Entscheid darauf abgezielt haben, uns Frauen wieder zu spalten, haben sie sich total verrechnet. Er hat uns Frauen noch mehr zusammengebracht.“ Kollektiver Rücktritt des Stiftungsrats St. Galler Frauenhaus und Frauensolidarität war die Antwort auf die Forderungen des St. Galler Regierungsrats gegenüber den Frauenhasträgerinnen. Das Misstrauen des Regierungsrates gegenüber den Trägerinnen brachte die unhaltbaren Finanzierungszustände an die Öffentlichkeit.**

Einen geradezu despektierlichen Umgang mit Frauenarbeit pflegte kürzlich der St. Galler Regierungsrat. Mitte September beschloss er, die Subventionen für das Betriebsjahr 1991 des Frauenhauses nur bei der Bildung einer neuen Trägerschaft zu entrichten. Zudem forderte das Departement des Innern ein neues Betriebskonzept. Ohne vorgängige Kontaktaufnahme mit den Trägerinnen oder dem Frauenhausteam veröffentlichte der Regierungsrat eine Presseerklärung mit seinen an die Ausrichtung von Subventionen geknüpften Forderungen. Die regierungsrätliche Mitteilung erreichte die Frauenhausfrauen gleichzeitig mit den ersten Presseberichten.

Keine Antwort erhielten die Trägerinnen des Frauenhauses auf eine vom Regierungsrat verlangte Kompetenzregelung zwischen Stiftung und Verein, obwohl die Vereinbarung termingerecht eingereicht worden war. Stattdessen überrumpelte der Regierungsrat die Frauen mit der Presseerklärung anfangs Oktober.

Der Ursprung des mehr oder weniger öffentlichen Konflikts liegt in einer von den Stiftungsrätinnen selbst initiierten Betriebsanalyse. „Wir fanden, den Frauenhausbetrieb und die Organisation könne man noch verbessern und effizienter gestalten. Wir stehen unserer Arbeit durchaus selbstkritisch gegenüber und vertreten keinesweg die Ansicht, das Ideal sei längst erreicht. Darum kamen wir auf die Idee, eine Betriebsanalyse anfertigen zu lassen. Aus Geldmangel mussten wir damals an den Kanton gelangen und diesen bitten, die Analyse durchzuführen“, erklärte die zurückgetretene Stiftungsratspräsidentin und FDP-Politikerin Frau E. Forster auf unsere Anfrage.

Ein geschlossener Rücktritt des Stiftungsrates war denn auch die Antwort auf das Vorgehen und die Forderungen des Regierungsrats.

Seiner Kritik an der Frauenhausorganisation liegt nur die als mangelhaft

und unbrauchbar eingestufte Betriebsanalyse zugrunde.

Eine Arbeit, die vertraulichen Charakter hatte und lediglich als Diskussionsgrundlage galt.

## **“Unklarheiten über Zuständigkeiten“**

Gegenüber der Solothurner AZ äusserte Departementssekretär Markus Bucheli, es herrschten „Unklarheiten über Zuständigkeiten und Verantwortlichkeiten“ und zudem sei die Organisation „sehr kompliziert.“

Das St. Galler Frauenhaus ist nicht komplizierter oder einfacher organisiert als die anderen Frauenhäuser in der Schweiz. Für den Betrieb am Tag sind ausgebildete Sozialarbeiterinnen und Sozialpädagoginnen zuständig. Den Nachtbetrieb gewährleisten „Hütefrauen“. Teamfrauen, Hütefrauen und die Buchhalterin leisten entlöhnte Arbeit. Alle anderen Arbeiten werden ehrenamtlich geleistet.

Die Stiftung ist verantwortliche Trägerin des Frauenhauses und sorgt insbesondere für dessen Finanzierung. Die Betriebskommission, bestehend aus fünf Aktivfrauen und zwei Stiftungsrätinnen, ist für die Führung des Frauenhauses, die Personalfragen und Ausgaben verantwortlich. Das Budget wird in der erweiterten und paritätisch zusammengesetzten Betriebskommision ausgearbeitet und diskutiert.

Zugegeben, es gibt einfacher strukturierte private Trägerschaften von sozialen Institutionen. Nur, die Gründung der Stiftung Frauenhaus geschah in St. Gallen auf Druck des Regierungsrats. Die Stiftung hat die Rolle einer Vermittlerin zwischen Verein und Kanton.

Trotz dieser Stiftungsgründung wird den St. Gallerinnen mit Misstrauen begegnet. „Uns fehlt der Glaube, dass das Budget eingehalten wird“, meint der Departementssekretär Marc Bucheli auf die ‘emi’-Nachfrage hin. Und im Regierungsratsprotokoll war zu lesen:

“Die Verwendung öffentlicher Gelder kann nur verantwortet werden, wenn Gewähr besteht, dass sie zielgerecht und wirtschaftlich eingesetzt und nicht nebenbei noch für andere, möglicherweise politisch motivierte Zwecke verwendet werden können“ (Regierungsratsprotokollauszug veröffentlicht in WOZ 13.10.89)

## **Wie weiter?**

Die St. Galler Regierung machte Ende Oktober den ersten kleinen Rückzieher. „Der Führung des St. Galler Frauenhauses durch die bisherige Trägerschaft stehe nichts entgegen, wenn diese sich an die Richtlinien halte, „wie sie für sämtliche Beitragsempfangende Institutionen gelten“, schreibt die sanktgallische Kantonsregierung in einer Antwort auf eine dringliche Anfrage.“ (Solothurner- Zeitung 27.10.89) Forderungen hat jedoch nicht nur die St. Galler Regierung. Forderungen haben auch die Stiftungsrätinnen. „Wir mögen nicht mehr. Wir sind bereits die zweite Generation von Stiftungsrätinnen, die im Kampf um Subventionen und Betriebsgelder aufgerieben wird. Wir wollen endlich einen Finanzierungsmodus der den Betrieb sicherstellt.“

Erika Forster fordert vom Kanton die Aufnahme der Subvention ins ordentliche Budget. Außerdem soll der Kanton die Stiftungsrätinnen bei der schwierigen Finanzierung des Budgets unterstützen.

“Ein wenig Spenden eiholen können wir, aber 4/5 des Budgets organisieren ist zuviel. Was da läuft ist Ausnützung des Ehrenamtes“, ereifert sich die engagierte Politikerin.

In unermüdlicher Kleinarbeit versucht die zurückgetretene Stiftungsrätin möglichst viele Parlamentarier anzusprechen und im persönlichen Gespräch aufzuklären. „Es hat sehr viele, die sich die Arbeit nicht vorstellen können, oft fehlt einfach das soziale Verständnis“

Verständnis für die Anliegen der Teamfrauen und der Vereinsfrauen hat die Stiftungsratspräsidentin beim ganzen Kampf gewonnen. „Der Stiftungsrat und der Verein machten einen Weg aufeinander zu.“

Verständnis und den Weg auf die engagierten Frauen zu wäre seitens des Regierungsrats dringend notwendig. Gegenwärtig bleiben die GeldgeberInnen aus, vor allem Gemeinden, „die früher immer bezahlten“. So positiv die Solidarität unter den Frauen auch ist, der Konflikt hat bereits Folgen. ●