

Zeitschrift: Emanzipation : feministische Zeitschrift für kritische Frauen
Herausgeber: Emanzipation
Band: 13 (1987)
Heft: 9

Artikel: Kennzeichen LOTty
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-360720>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Basler Jugendtheater

Die MitarbeiterInnen des Basler Jugendtheaters haben sich aufgeteilt. In der Theatersaison 87/88 spielen die Frauen des Jugendtheaters unter der Regie von Ingrid Hammer im Rossstall der Kulturwerkstatt.

Die Zofen

von Jean Genet

Zum Inhalt:

Wie Wladimir und Estragon in Bekketts „Warten auf Godot“ haben auch Claire und Solange, die beiden Dienstmädchen in Genets Stück „Die Zofen“ ihr Spiel. Allerdings kein Spiel zum Zeitvertreib, denn dazu haben Claire und Solange wenig Zeit.

Ihr Leben ist ausgefüllt mit den Verrichtungen, die ihre Gnädige Frau ihnen tagtäglich aufträgt.

Mit ihrem Spiel verfolgen Claire und Solange ein ganz bestimmtes Ziel. Und es ist die Gnädige Frau, um die ihr Spiel kreist, diese Gnädige Frau, die beide so hassen. Und nicht, weil sie so böse wäre, sondern weil sie „so gut ist, so schön, so vornehm“, weil sie sie „unter ihrem süßsauren Wesen erstickt.“

Immer wenn die Gnädige Frau ausgegangen ist, dringen die beiden Schwestern in ihr Schlafzimmer ein und spielen dort ihr Spiel, das sie „Die Zereimonie“ nennen:

Abwechselnd schlüpft eine von ihnen in die Kleider der Gnädigen Frau, während die andere die Rolle der Schwester übernimmt.

So üben sie den „Aufstand der Dienstboten.“

Wie das wohl ausgehen mag?



Agenda

des femmes / der Frauen 1988

Thema des diesjährigen Frauenkalenders: Die Geschichte der Gleichberechtigung anhand von illustrierten Daten, die jede Woche an eine der Epochen – hauptsächlich in der Schweiz, aber auch in anderen Ländern – in der langjährigen Kampagne für die Rechtsgleichheit der Frauen erinnern.

Ein interessanter, instruktiver Frauenkalender à Fr. 15.— (+1.50 Porto) Bestellen bei: Agenda, Postfach 9, 1223 Cologny/Genf, Tel. 022/364341

FEMMEDIA Kursprogramm

Computer-Einführungskurs

in Zürich 7./8. November
in Basel 23./24. April

Textverarbeitungs-Aufbaukurse

in Zürich 21./22. November
in Basel 28./29. Mai

Sich selbständig machen

Eine Einführung ins Marketing für Frauen, die sich beruflich verselbständigen wollen

in Basel: 21. und 28. November

(2 Samstage)

in Zürich: 16. und 23. April

Seminar: Handlungsstrategien im Berufsalltag

11./12. März, Nähe Luzern, 2-tägig

Reden – Verhandeln

Gesprächsführungskurs

21.1.-18.2.1988, Donnerstagabend
in Basel

Kursprogramm und Informationen:

FEMMEDIA, Claragraben 78,

4058 Basel 061 / 33 96 97



5. Verbandskonferenz Frauen des VPOD

am 20./21. November in Genf

„Frauen in der Gesellschaft, Frauen in der Gewerkschaft – Bilanz und Konsequenzen“.

Unter diesem Gesichtspunkt diskutieren wir am Freitagnachmittag zu verschiedenen Themen in Arbeitsgruppen, u.a.:

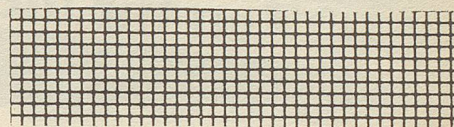
- „Frauenförderung und berufliche Qualifikation“
- Sonderschutzbestimmungen und Gleichberechtigung: Nacht-, Schicht- und Sonntagsarbeit“
- „Arbeit mit Kindern, Alten und Kranken: eine individuelle oder kollektive Aufgabe?“
- „Sexuelle Belästigung am Arbeitsplatz“
- „Frauen in der Gesamtverteidigung: ein Beispiel von Gleichberechtigung?“

Am Samstag werden dann die Arbeitsgruppendifkussionen im Plenum referiert und allfällige Anträge diskutiert.

Anmeldung sofort an: Bettina Kurz, Kathi Schmid, Verbandssekretariat, Sonnenbergstr. 83, Postfach, 8030 Zürich, Tel. 01 / 251 99 35

Kennzeichen LOTty

Die LesbenOase Thurgau ent-bar sich aus der männophilen Homosexuellen-Organisation Thurgau (HOT). Die Kleingruppe der LOTties wuchs in diesem Jahr zu einem mächtigen Biotop heran. Inzwischen sind wir eine über zwanzig Frauen starke, autonome Gruppe ohne starre Ausrichtungen: Wir möchten uns in verschiedene Richtungen ent-wickeln können. (Kein Kleiderzwang.) Unsere Anschrift lautet: LOTties, c/o HOT, Postfach 355, 8500 CH-Frauenfeld.



Villa Cassandra

Les Bornes, 2914 Damvant

066 / 76 61 85

13.-15. November

Wen-Do, Selbstverteidigung und Selbstbehauptung

15.-20. November

Zeit der Stille

November-Erfahrung

Yoga, Mantra, Meditation, Gespräche, mit Ariane Liebrich

Natur-Erleben, etc.

mit Rafaela Schmakowski

20.-22. November

Verwöhn-Wochenende für gestresste, erholungsbedürftige Frauen. Team und Helferinnen bedienen, bekochen, massieren Euch

11.-13. Dezember

Lesben-Wochenende

Lesbisches Bewusstsein, was ist das? Welche Identifikationsmöglichkeiten haben Lesben?

14.-17. Dezember

Reden – Verhandeln – Gespräche leiten

Erarbeiten von Durchsetzungsstrategien in verbalen Auseinandersetzungen mit Ruth Marx + Shelley Berlowitz

21.-26. Dezember

Weihnachten in der Villa Cassandra

Offenes Haus, ohne Kurse für Ruhesuchende

27.-31. Dezember

Das innere Feuer

Tanztechnik und Improvisation, Trance mit Katharina Picard

Informationen + Anmeldung: Villa Cassandra